

# PROLIT

## PARTNER-PROGRAMM

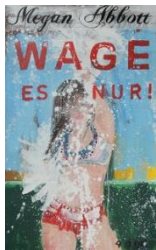
### NEWSLETTER Juli II

#### AUSZEICHNUNGEN & BESTENLISTEN

##### Krimibestenliste

Juli // Deutschlandfunk Kultur

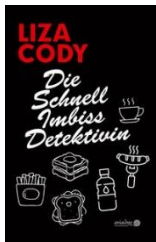
###### Platz 1



Megan Abbott  
**Wage es nur!**  
PULP MASTER  
ISBN 9783946582182, € 16,00

„Cheerleading: wilde Mädchenträume, hartes Training, Zickenkrieg und Manipulationen. Addy und Beth waren beste Freundinnen. Bis Coach Colette Beth als Captain der Cheerleader entmachtete. Und Addy ihre neue Vertraute wurde, in Liebes- und Todesdingen. Und Beth immer radikaler. Highschool-Noir mit bittersüßer Note.“

###### Platz 10



Liza Cody  
**Die Schnellimbissdetektivin**  
Argument Verlag mit Ariadne  
ISBN 9783867542753, € 18,00

„London. Bei der Metropolitan Police gefeuert, ohne Wohnung, vom Ex terrorisiert – Hannah schuftet in der Imbissbude und als Underdog-Detektivin. Zermürend viel am Hals: entführte Hunde, geklaute Kartoffeln, eine verlorene Stiefschwester, toxische Männer, Lügen, Selbstbetrug, Covid. Ironisch, witzig, bissig wie immer: Cody“

---

##### Beste 7 für junge Leser\*innen

Juli // Deutschlandfunk



Kristina Heldmann  
**Hallo Plankton!**  
Verlagshaus Jacoby & Stuart  
ISBN 9783964282149, € 16,00

„Sie erzählt auf spannende und kindgerechte und ihren Bildern poetische Weise von einem spektakulären Stoff, dem sogenannten Umhergetriebenen, von Plankton.“



Hannes Wirlinger / Ulrike Möltgen  
**Die Fürstin der Raben**  
Verlagshaus Jacoby & Stuart  
ISBN 9783964282279, € 19,00

„Eine spannende, eine düstere, eine geheimnisvolle Geschichte. (...) Ein Buch wie für Ulrike Möltgen geschaffen.“

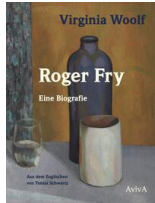
---

## Hotlist

### Shortlist 2024

Das Kuratorium der Hotlist hat aus 204 Titeln 30 Bücher ausgewählt. Bis 20. August kann über die zehn Bücher des Jahres [hier](#) abgestimmt werden.

Unter den 30 nominierten Titeln sind 12 aus unseren Verlagen:



Virginia Woolf  
**Roger Fry**

Aviva  
ISBN 9783949302152, € 32,00



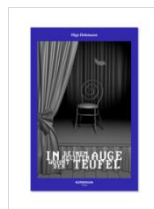
Ethel Smyth  
**Paukenschläge  
aus dem Paradies**

Ebersbach & Simon  
ISBN 9783869152868, € 24,00



Domenico Müllensiefen  
**Schnall dich an, es geht los**

Kanon Verlag  
ISBN 9783985681266, € 25,00



Olga Hohmann  
**In deinem rechten Auge  
wohnt der Teufel**

Korbinian  
ISBN 9783982460239, € 20,00



Katharina Volckmer  
**Hallo, mein Name ist Jimmie,  
was kann ich für Sie tun?**

März Verlag  
ISBN 9783755000310, € 23,00



Onur Erdur  
**Schule des Südens**

Matthes & Seitz Berlin  
ISBN 9783751820202, € 28,00



Zdena Salivarová  
**Ein Sommer in Prag**

Mitteldeutscher Verlag  
ISBN 9783963118388, € 30,00



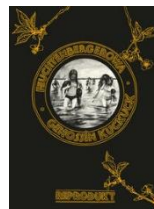
Tierno Monénembo  
**Indigoblau**

Peter Hammer Verlag  
ISBN 9783779507338, € 25,00



Gerald Kersh  
**Hirn und zehn Finger**

PULP MASTER  
ISBN 9783927734975, € 12,00



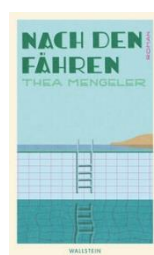
Anke Feuchtenberger  
**Genossin Kuckuck**

Reprodukt  
ISBN 9783956403460, € 44,00



Finn Job  
**Damenschach**

Klaus Wagenbach  
ISBN 9783803133717, € 22,00

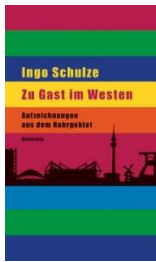


Thea Mengeler  
**Nach den Fähren**

Wallstein  
ISBN 9783835355859, € 20,00

## Perlentauchers Beste

Juli



Ingo Schulze  
**Zu Gast im Westen**  
Wallstein  
ISBN 9783835355835, € 24,00

„Während West und Ost über den Osten diskutieren, hat sich der in Dresden geborene Schriftsteller Ingo Schulze im tiefsten Westen einquartiert, in Mühlheim im Ruhrgebiet, wo er von Oktober 2022 bis März 2023 als Stadtschreiber lebte. Schulze traf sich mit den verschiedensten Menschen, plauderte mit einem früheren DDR-Flüchtling, der dann Kohlearbeiter im Ruhrgebiet wurde, oder mit einem Polizeipräsidenten a. D., der das Wort „Clankriminalität“ nicht mehr aussprechen wollte, und verfasst Reportagen über Themen, die das Ruhrgebiet prägen, von Migration bis Fußball.“

## PRESSESPIEGEL



Hiromi Itō  
**Hundeherz**  
 Matthes & Seitz Berlin  
 ISBN 9783751809665, € 20,00

„Hiromi Itō ist in Japan seit den späten Siebzigerjahren eine Ikone der feministischen Underground-Lyrik. (...)

*Hundeherz* handelt von der Liebe Itōs zu ihren Haustieren sowie von deren Krankwerden und schließlich vom Sterben.“

Katharina Teutsch, Die ZEIT, 8. Juli

„Es ist wohl diese fabelhafte Gelassenheit im Umgang mit Schmerz und Tod, die am Besten die kleinen Wunder erklärt, die sich in Hiromi Itōs Buch *Hundeherz* ereignen.

Ulrich Hufen, WDR3, 3. Juli



David Bellos  
**Jacques Tati**  
 Mitteldeutscher Verlag  
 ISBN 9783963118791, € 32,00

„In seiner detaillierten Biografie räumt David Bellos mit dem Mythos auf, Jacques Tati sei vor den Nationalsozialisten geflohen, und folgt den Spuren dessen unehelicher Tochter.“

Martin Zips, Süddeutsche Zeitung, 9. Juli



Olaf Jacobs  
**Die Treuhand**  
 Mitteldeutscher Verlag  
 ISBN 9783963118944, € 28,00

„Es ist ausgesprochen verdienstvoll, in einem Interviewband 17 wichtige Akteure der Treuhand zu Wort kommen zu lassen. Diese Innenansichten geben dem kalt-anonymen Projekt der Privatisierung ein menschliches Antlitz.“

Joachim Scholtyseck, Frankfurter Allgemeine Zeitung, 9. Juli



Onur Erdur  
**Schule des Südens**  
 Matthes & Seitz Berlin  
 ISBN 9783751820202, € 28,00

„Nordafrika war bis in die Alltagskultur hinein präsent: Onur Erdur untersucht in acht Porträts das koloniale Erbe der französischen Theorie.“

Sonja Asal, Frankfurter Allgemeine Zeitung, 5. Juli



Ananda Serné  
**Nachtblüher**  
 Weissbooks  
 ISBN 9783863372125, € 24,00

„*Nachtblüher* besitzt die Funktion eines Medikaments. Serné hat einen therapeutischen Roman

geschrieben.“

Thomas Combrink, Frankfurter Allgemeine Zeitung, 4. Juli



Lawrence Ferlinghetti  
**Notizen aus Kreuz und Quer**  
 KUPIDO Literaturverlag  
 ISBN 9783966752602, € 62,00

„Ferlinghettis kürzlich auch auf Deutsch erschienene *Notizen aus Kreuz und Quer* (...) sind jede Anschaffung wert, denn sie enthalten nicht nur viel Italien, sie bieten vor allem viel anderes Italien.“

Marc Reichwein, die Welt, 8. Juli



Marion Löhndorf  
**Leben im Hotel**  
 zu Klampen Verlag  
 ISBN 9783987370137, € 14,00

„Die Kulturgeschichte des Ortes, an dem man außer logieren auch Lifestyle checken, hochstapeln, betrügen, verhandeln, anbandeln und Zuflucht finden kann. Der 5-Sterne-Essay dieses Sommers!“

Marc Reichwein, Welt am Sonntag, 7. Juli

„Marion Löhndorf ist für ihr Essay (...) durch viele Drehtüren gegangen und vermittelt Einblicke in (...) das Leben im Hotel. Ein feines Buch (...) voller Anekdoten.“

Katrin Krämer, NDR, 5. Juli

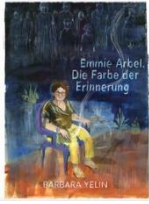


Volha Hapeyeva  
**Samota**  
 Literaturverlag Droschl  
 ISBN 9783990591512, € 25,00

„Das Surreale des Romans ist eine fein gesponnene Aufdoppelung der Realität. Die poetisch-parabelhafte

Überwölbung eines Krisenzustands, in dem sich Gut und Böse bekämpfen.“

Paul Jandl, NZZ, 9. Juli



Barbara Yelin  
**Emmie Arbel**  
Reprodukt  
ISBN 9783956403965, € 29,00

„Mit Barbara Yelin wird zum ersten Mal eine Comic-Künstlerin in die Villa Massimo nach Rom ziehen.“

leic, Münchner Merkur, 8. Juli



Jie-Hyun Lim  
**Opferationalismus**  
Klaus Wagenbach  
ISBN 9783803151971, € 20,00

„Jie-Hyun Lims *Opferationalismus* (trägt) dazu bei, alte nationale Erinnerungsnarrative zu

durchleuchten, um sie in eine kritische Erinnerungskultur einer globalisierten, postkolonialen Gesellschaft zu überführen.“

Antje Allroggen, Deutschlandfunk, 8. Juli



Tomás González  
**Der Untergang des Pazifiks**  
Edition 8  
ISBN 9783859905184, € 29,00

„Tomás González gilt vielen als der bedeutendste lebende Autor Kolumbiens, als würdiger Nachfolger von Gabriel García

Márquez, nur ganz ohne magischen Realismus. (...) Nun liegt auch sein neuer Roman *Der Untergang des Pazifiks* auf Deutsch vor.“

Tobias Wenzel, Deutschlandfunk, 3. Juli



Tim Wihl  
**Wilde Demokratie**  
Klaus Wagenbach  
ISBN 9783803137401, € 16,00

„Die Schärfe des Buches ist, dass Tim Wihl Demonstrationen natürlich gutheißt, aber ein bisschen stärkerer Protest würde – so meint der Autor – die Politik doch vielleicht wachrütteln.“

Andreas Trojan, BR, 8. Juli



Hans Traxler  
**Wie die Malerei verschwand**  
edition TIAMAT  
ISBN 9783893203178, € 26,00

„Es macht unheimlich Spaß, das Buch zu lesen, denn es spricht aus ihm sehr deutlich Hans Traxlers große

Bewunderung für die Kunst, eine fast schon religiöse Hochachtung für das, was der Mensch als Künstler erschaffen kann. Man hat mit diesem Buch selbst ein Kunstwerk in der Hand.“

Alf Mentzer, HR 2, 9. Juli



Liza Cody  
**Die Schnellimbissdetektivin**  
Argument Verlag mit Ariadne  
ISBN 9783867542753, € 18,00

„Liza Cody führt uns in ihrem neuen Roman noch einmal durch das Themenpanoptikum, das ihr ganzes Werk prägt. Dabei geht es ganz grundsätzlich um die Sorgen und Nöte der kleinen Leute. Und im Besonderen um Frauen, die vor Männern geschützt werden müssen.“

Hanspeter Eggenberger, Krimikritik, 4. Juli



Ika Johannesson  
**Blut, Feuer, Tod**  
Hannibal Verlag  
ISBN 9783854457794, € 28,00

„Spannend, lesenswert und sicherlich auch ein Referenzwerk.“

Red., Eclipsed, Juli/August

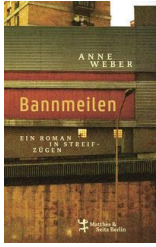


Kerstin Finkelstein /  
Claire Lenkova  
**So geht Straße!**  
Verlagshaus Jacoby & Stuart  
ISBN 9783964282132, € 14,00

„Ein Lehrbuch, das realistisch und unterhaltsam auf den Straßenverkehr vorbereitet, in dem es unübersichtlich, regelwidrig und chaotisch zugehen kann.“

red., Benjamin, Juli





Anne Weber  
**Bannmeilen**  
Matthes & Seitz Berlin  
ISBN 9783751809559, € 25,00

„Die Lektüre von *Bannmeilen* vermittelt Bilder eines Stadtraums, die nicht nur die räumliche Peripherie der

französischen Hauptstadt beschreiben, sondern auch die gesellschaftliche.“  
Christoph Laimer, *dérive*, Juli



Hanna Kiel  
**Die Schlacht um den Hügel**  
AvivA  
ISBN 9783949302237, € 20,00

„Es ist ein eindrucksvoller Augenzeugenbericht der Zeit, historisch und als Quelle interessant, aber auch

sprachlich-literarisch geglückt.  
Thomas Bremer, *Zibaldone*, 7/2024



Marius Seydel  
**Ermöglichungsverhältnisse**  
Velbrück  
ISBN 9783958323360, € 79,90

„Er bringt die Forschung über die NS-Täter insofern voran, als er bisherige Erklärungsmodelle nicht länger einander ausschließend gegenüberstellt, sondern sich dafür ausspricht, stets „Situation, Person und Struktur zusammenzudenken, um monokausalen Verkürzungen zu entgehen.“

Klaus-Peter Friedrich, *Zeitschrift für Genozidforschung*, 1/2024

### Im Gespräch



Julia Fritzsche  
**Oben ohne**  
Edition Nautilus  
ISBN 9783960543466, € 18,00

[Deutschlandfunk](#), 5. Juli



Tessa Hofmann  
**Der Genozid an den indigenen Christen des Osmanischen Reiches**  
v. Hase & Koehler  
ISBN 9783775814300, € 49,90

„Zum einen dient es als ausführliche Dokumentation und allgemeine Einführung in den Verlauf sowie die Bestandteile des osmanischen Genozids (...) Zum anderen enthält es in seinem zweiten Teil drei Module, um an Schulen oder in der Erwachsenenbildung jeweils die Besonderheiten, aber auch die Gemeinsamkeiten bei der Vernichtung der Armenier, Griechen und Aramäer herauszuarbeiten.“

Gerayer Koutcharian, *Für Vielfalt*, 3/2024