

PROLIT

PARTNER-PROGRAMM

NEWSLETTER Juli IV

AUSZEICHNUNGEN & BESTENLISTEN

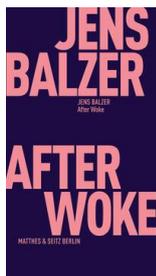
K.-H.-Zillmer-Verlegerpreis 2024

Zoë Beck und Jan Karsten wurden für ihren Verlag **CulturBooks** mit dem K.-H.-Zillmer-Verlegerpreis 2024 ausgezeichnet. Die Preisverleihung findet am 11. November im Literaturhaus Hamburg statt. Die Jury begründete ihre Wahl wie folgt:

CULTURBOOKS „Zum Büchermachen in heutigen Zeiten braucht es Leidenschaft, Engagement, feine Spürnasen und eine ordentliche Portion Wagemut. All das haben Zoë Beck und Jan Karsten zuhauf. Sie veröffentlichen wunderbare Fundstücke der literarischen Gegenwart, häufig aus Regionen der Welt, die nicht unbedingt im Scheinwerferlicht des Literaturbetriebs stehen. (...) Darüber hinaus engagieren sich die beiden: für andere Verlage, für eine gerechtere Gesellschaft, gegen rechts. So stellen wir uns Verlegerpersönlichkeiten vor, die an die Macht der Literatur glauben und die mit ihrem Tun etwas verändern wollen.“

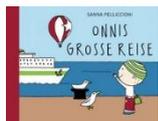
Tractatus-Preis Shortlist

Das Philosophicum Lech hat die Shortlist für den Tractatus-Preis 2024 veröffentlicht. Die Verleihung des mit 25.000 Euro dotierten Preises findet am 20. September statt. Einer der sieben nominierten Titel:



Jens Balzer
After Woke
Matthes & Seitz Berlin
ISBN 9783751830188, € 12,00

PRESSESPIEGEL



Sanna Pelliccioni
Onnis große Reise
Edition Bracklo
ISBN 9783946986201, € 15,00

„Auf finnisch bedeutet *Onni* Glück. Das Kind (...) wächst in der gleichnamigen Bilderbuchreihe Band für Band heran, erkundet neue Themen und Welten, auch die Sprache wird komplexer.

Kathleen Hildebrand, *Süddeutsche Zeitung*, 12. Juli



Rashid Khalidi
Der Hundertjährige Krieg um Palästina
Unionsverlag
ISBN 9783293006034, € 26,00

„Das Buch ist kein trockenes wissenschaftliches Werk, sondern erzählte Geschichte.

Es verbindet die Nachzeichnung des Geschichtsverlaufs mit den persönlichen Erfahrungen des Autors“

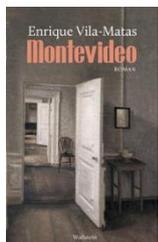
Alexander Flores, *Frankfurter Allgemeine Zeitung*, 16. Juli

„Die deutsche Ausgabe von Rashid Khalidis Buch (ist) eine Chance, die verhärteten Blockaden und Perspektivverengungen im Diskurs über den Nahostkonflikt zu lockern und damit die Voraussetzungen für einen schwierigen, aber notwendigen Dialog zu schaffen.“

Stephan Detjen, *Deutschlandfunk*, 15. Juli

„Khalidi (...) verknüpft in zugänglicher Sprache die Rolle zentraler Figuren mit ökonomischen und politischen Zusammenhängen und zeigt immer wieder den Einfluss des palästinensischen Widerstands auf die Geschichte des Nahen Ostens auf.“

David Hunziker, *WOZ*, 11. Juli



Enrique Vila-Matas
Montevideo
Wallstein
ISBN 9783835355743, € 25,00

„Vila-Matas geht der Stoff nicht aus, denn er will keine durchgehende Geschichte erzählen, er lässt gewitzt und

selbstironisch seinen Gedanken übers Schreiben freien Lauf. (...) Die Übersetzerin Petra Strien-Bourmer folgt diesen Spuren mit Bravour.“

Lerke von Saalfeld, *Frankfurter Allgemeine Zeitung*, 16. Juli



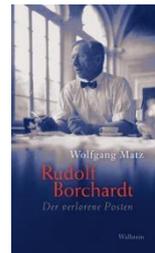
Kurt Lanthaler
Vorabbericht in Sachen der Zona Cesarini
Folio
ISBN 9783852568966, € 25,00

„Wer der EM schon hinterhertrauert, kann einfach diesen Fußballroman lesen. Und wer froh ist, dass sie endlich vorbei ist, ebenso. Denn um Faschismus, Einstein und das Leben von Emigranten geht es auch.“

Anna Vollmer, *Frankfurter Allgemeine Sonntagszeitung*, 14. Juli

„Kurt Lanthalers Buch ist eine meisterhaft montierte Collage aus Selbstauskünften, originalen Zeitungsreportagen, Zeugenaussagen um eine spannende Migrationsgeschichte. Eine aufregende literarische Melange.“

Antonio Pellegrino, *BR24*, 14. Juli



Wolfgang Matz
Rudolf Borchardt
Wallstein
ISBN 9783835354494, € 32,00

„Matz würdigt Borchardt ohne allen Apparat, macht ihm keine Konkurrenz, geht aber seinerseits diszipliniert ans

Werk. Seine fortlaufende Kommentierung von Borchardts Lebensarbeit ist gerade dadurch anregend, dass er sich bei diesem Autor der abertausend Bezüge sogar naheliegende Fingerzeige versagt.“

Patrick Bahners, *Frankfurter Allgemeine Zeitung*, 13. Juli

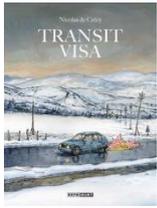


Thomas Willmann
Der eiserne Marquis
Liebeskind
ISBN 9783954381654, € 36,00

„In einer Zeit, da der Mensch aus der Retorte sich am geschichtlichen und naturwissenschaftlichen

Horizont abzeichnend droht, gewinnt Thomas Willmanns *Eiserner Marquis* als grandiose Summe der abendländischen Mythen und Experimente um den künstlichen Menschen eine gespenstische Aktualität. Ein epochaler Roman.“

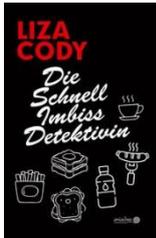
Dieter Borchmeyer, *Neue Züricher Zeitung*, 16. Juli



Nicolas de Crécy
Transit Visa
Reprodukt
ISBN 9783956404184, € 44,00

„Nicolas de Crécy ist einer der großen französischen Comic-Stars seiner Generation.“

Andreas Platthaus, Frankfurter Allgemeine Zeitung, 10. Juli



Liza Cody
Die Schnellimbissdetektivin
Argument Verlag mit Ariadne
ISBN 9783867542753, € 18,00

„Liza Cody sorgt dafür, dass wir ihrer unverwüstlichen Hannah äußerst gern zuhören.“

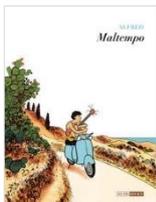
Sylvia Staude, Frankfurter Rundschau, 8. Juli

„Dass Liza Cody ihre Heldin mit einem scharfen Blick für die triste soziale Gegenwart ausgestattet hat, ist kein Widerspruch zum verbalen Reichtum dieses narrativen Feuerwerks, das auch in der fabelhaften deutschen Fassung von Iris Konopik staunen lässt.“

Joachim Feldmann, Crimemag, Juli

„So ziemlich der mieseste Chef, den man sich vorstellen kann, gestohlene Fahrräder, geklaute Hunde (...) Hinter ihren Fäallen stecken Menschen, denen keiner hilft, und das gewinnt eine ganz eigene Dynamik.“

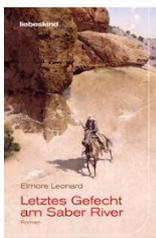
Christian Koch, Radioeins, 8. Juli



Alfred
Maltempo
Reprodukt
ISBN 9783956404016, € 24,00

„Mit dem gleichnamigen Comic komplettiert der französische Zeichner Alfred seine Italien-Trilogie, die sofort zum Klassiker wurde. Warum? Weil sie italienische Tageszeiten in einer Weise in Szene setzt, wie man es in Graphic Novels nie gesehen hat ...“

Marc Reichwein, Welt am Sonntag, 7. Juli



Elmore Leonard
Letztes Gefecht am Saber River
Liebeskind
ISBN 9783954381760, € 22,00

„Im Original bereits 1959 erschienen, ist dieser tolle Roman jetzt endlich auch auf

Deutsch zu lesen.“

Torsten Meinicke, Hamburger Abendblatt, 13. Juli



Dietmar Sous
16:0
Transit
ISBN 9783887474119, € 18,00

„Dietmar Sous hat eine herrlich ironische Erzählung aus dem Stoff gemacht. Ein Blick in das späte Kaiserreich – nicht nur für

Fußballfans.“

Pascal Mathéus, Hamburger Abendblatt, 11. Juli



Isobel Markus
Dating-Roman
mikrotext
ISBN 9783948631482, € 25,00

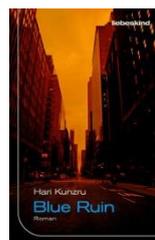
„Aus glitzernd komischen, dramaturgisch gut getimten Szenen, interessanten

Informationen über die Verdauungsprodukte von Wombats und der richtigen Portion Beziehungsphilosophie hat Isobel Markus einen rasant unterhaltsamen Roman gebastelt, der ganz ohne die Klischees des Genres auskommt.“

Felix Müller, Berliner Morgenpost, 14. Juli

„Verrückte Charaktere, absurde Geschichten, peinliche Fehlschläge und glorreiche Abenteuer – Isobel Markus' *Dating-Roman* hat enorm viel zu bieten; gekonnt angerichtet und gut gewürzt mit viel Witz und jeder Menge Situationskomik aufgetischt.“

Ulrich Noller, WDR5, 12. Juli



Hari Kunzru
Blue Ruin
Liebeskind
ISBN 9783954381739, € 24,00

„Ich habe diesen Roman als fesselnde Lektüre empfunden. Hari Kunzru ist immer eine

Lektüre wert.“

Thomas Andre, Hamburger Abendblatt, 10. Juli

„Intelligenter und böser Roman über die Auswüchse des Kulturbetriebs.“

Marianne Fischer, Kleine Zeitung, 6. Juli



Danny Ramadan
Bei Salma zu Hause
Orlanda Verlag
ISBN 9783949545559, € 18,00

„Ramadans kleine, wunderschöne Erzählung dreht sich um die Vielfalt in einer Gesellschaft, die Belastbarkeit von Menschen, die Bedeutung von Liebe, Freundschaft und von Heimat. Erinnerung, Gegenwart und Zukunft werden fein ausbalanciert – unterstrichen von den 32 liebevollen Illustrationen Anna Brons.“

Mechthild Blum, Badische Zeitung, 13. Juli



Christof Meueler
Die Welt in Schach halten
edition TIAMAT
ISBN 9783893203154, € 30,00

„Wiglaf Droste fehlt in dieser Zeit, meint Christof Meueler. Der Journalist hat jahrelang mit Droste „in allen möglichen

Phasen und Zuständen“ zusammengearbeitet. 2019 starb Droste, seine Biografie hat nun Meueler geschrieben.“

Redaktion, Deutschlandfunk Kultur, 10. Juli

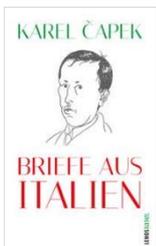


Justin Steinfeld
Califa oder Die Liebe zu einer Starkstromtechnikerin
Edition Nautilus
ISBN 9783960543367, € 24,00

„Sie verzichtet auf Psychologisierung, weil es ihr eher um die Gestaltung

makroökonomischer und politischer Prozesse geht, auf Basis einer materialistischen Ästhetik. Er ähnelt darin Franz Jung oder Rudolf Lorenzen. Vieles daran ist auch heute hochinteressant und aktuell.“

Enno Stahl, Deutschlandfunk, 8. Juli

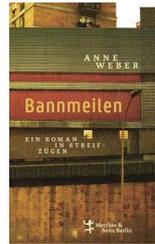


Karel Čapek
Briefe aus Italien
Lenos
ISBN 9783857878411, € 12,00

„Welch Vergnügen, hier mit einem unterwegs zu sein, der nicht streberhaft schwärmt oder gar, überfordert von südlicher

Sinnlichkeit, verschmückt-patzig wird (...).“

Marko Martin, Deutschlandfunk Kultur, 17. Juli



Anne Weber
Bannmeilen
Matthes & Seitz Berlin
ISBN 9783751809559, € 25,00

„Mit leisem Witz und großer Beobachtungsgabe öffnet sich Anne Weber in *Bannmeilen* dem Unvertrauten und Anderen

mitten unter uns und entwirft damit nicht nur das Bild einer komplexen Freundschaft, sondern zugleich die Geschichte einer vielschichtigen Gesellschaft, in der so noch nicht gesehenen Vorstadt der Liebenden.“

Marie Kaiser, RadioEins, 11. Juli



Florian Dietmaier
Die Kompromisse
Literaturverlag Droschl
ISBN 9783990591482, € 22,00

„Akribisch recherchiert, wirft Dietmaier, der für sein Debüt gleich mit dem Peter Rosegger Literaturpreis 2024

ausgezeichnet wurde, Schlaglichter auf unbekanntere Episoden der Weltgeschichte zwischen 1960 und 2020.“

Daniel Doujenis, Ö1, 10. Juli



Ross Thomas
Die Narren sind auf unserer Seite
Alexander
ISBN 9783895816123, € 20,00

„Ross Thomas beriet Politiker, bevor er Krimis schrieb. So

kannte er die krummen politischen Machenschaften, die er in *Die Narren sind auf unserer Seite* mit Beschreibungen des gesellschaftlichen Zerfalls in den USA verbindet.“

Wolfgang Höbel, SPIEGEL, 13. Juli

„Der eher lockere Tonfall, der trockene Humor, die zahlreichen beiläufigen Reflexionen und Beobachtungen zu Politik und Gesellschaft gehören ebenso zu Thomas' Markenzeichen wie der schlaue Plot und die messerscharfen Dialoge. (...) Und auf jeden Fall der beste Thriller, der mir in diesem Jahr bisher untergekommen ist.“

Hanspeter Eggenberger, Krimikritik, 11. Juli



Onur Erdur
Schule des Südens
 Matthes & Seitz Berlin
 ISBN 9783751820202, € 28,00

„Der Kulturwissenschaftler begibt sich in *Schule des Südens* auf die Suche nach Spuren kolonialer Hintergründe

der französischen Philosophie des 20. Jahrhunderts.“

Ruth Renée Reif, Der Standard, 14. Juli



Peter Hince
Queen hautnah
 Hannibal Verlag
 ISBN 9783854457725, € 30,00

„(...) das ist ein manierlicher Prachtband geworden, randvoll mit bisher unbekanntem Fotos aus Hinces Privatarchiv und größtenteils amüsanten, aber auch einigen anrührenden Anekdoten. Auf jeden Fall ein Muss für Queens-Fans.“

Lothar Brandt, Audio, 8/24



Doris Knecht
Gedankenspiele über die Ruhe
 Literaturverlag Droschl
 ISBN 9783990591574, € 12,00

„Stille – schön und gut. Aber um seine innere Ruhe muss sich jeder selbst kümmern, meint die

österreichische Schriftstellerin Doris Knecht.“

Christine Hohwieler, Brigitte, 17. Juli



Hans von Gleichenstein
Theorie des verfassungsrechtlichen Gleichheitssatzes
 Velbrück
 ISBN 9783958323384, € 49,90

„Durch die Anwendung der Systemtheorie schafft er es, eine neue Perspektive auf den Gleichheitssatz zu entwickeln, die weit über die traditionellen juristischen Ansätze hinausgeht. Das macht das Buch nicht nur für Juristen, sondern auch für Soziologen, Politikwissenschaftler und andere Sozialwissenschaftler interessant.“

Daniel Pietrzik, Mediennerd, 17. Juli



Anja Liedtke
Der Himmel ist altes Silber
 Dittrich Verlag
 ISBN 9783910732087, € 22,00

„Liedtke zeigt eine gute Beobachtungsgabe und Kenntnis von Tieren und Pflanzen. Dabei findet sie immer wieder schöne Beschreibungen (...).“

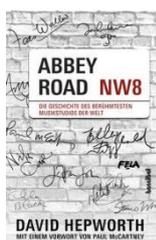
Redaktion, Bergische Blätter, 8. Juli



Cornelia Kemp
Licht - Bild - Experiment
 Wallstein Verlag
 ISBN 9783835355576, € 36,00

„Kemps Studie belegt plausibel die Datierung und Urhebererschaft des ersten in Deutschland entstandenen Fotos.“

Olaf Kistenmacher, Jungle World, 11. Juli

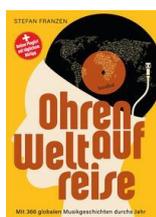


David Hepworth
Abbey Road
 Hannibal Verlag
 ISBN 9783854457701, € 30,00

„Der britische Journalist David Hepworth stellt die Geschichte dieses Gebäudes an der Kreuzung zur Grove End Road von den Anfängen 1931 bis 2022 dar. (...) Nicht nur für Beatles-Enzyklopädisten.“

Lothar Brandt, Audio, 8/24

Im Gespräch



Stefan Franzen
Ohren auf Weltreise
 Hannibal Verlag
 ISBN 9783854457732, € 25,00

„Klar kann Franzen hier nur Mosaiksteine liefern, doch die funkeln auch dank vieler Zitate

und Interviewauszüge teils besonders schön.“

Lothar Brandt, Audio, 8/24



Volha Hapeyeva
Samota
 Literaturverlag Droschl
 ISBN 9783990591512, € 25,00

[Deutschlandfunk, 14. Juli](#)
[HR2, 17. Juli](#)