

# PROLIT

## PARTNER-PROGRAMM

### NEWSLETTER AUGUST II

#### AUSZEICHNUNGEN & BESTENLISTEN

##### **Kranichsteiner Literaturförderpreis** 2024

**Nora Schramm** wird mit dem diesjährigen Kranichsteiner Literaturförderpreis für ihren Roman *Hohle Räume* ausgezeichnet. Der Preis ist mit 10.000 Euro dotiert.



„Nora Schramm erzählt zwischen Traum und Wirklichkeit von einem trostlosen bürgerlichen Familienleben, in dem immer schon mehr Schein als Sein die Tagesordnung bestimmte (...). In diesem ebenso realistischen wie surrealen Debütroman geht es aber nicht nur um ein Familiendrama, nicht allein um den Kunstmarkt und seine absurden Regeln, am Ende entwickelt sich die Geschichte zu einer Roadnovel, in der sich alle Gewissheiten auflösen.“

**Jury-Begründung**

Nora Schramm  
**Hohle Räume**  
Matthes & Seitz Berlin  
ISBN 9783751809597, € 22,00

---

##### **Österreichischer Kunstpreis** 2024

In der Sparte **Kinder- und Jugendliteratur** wurde die Illustratorin **Helga Bansch** mit dem Österreichischen Kunstpreis 2024 ausgezeichnet.



„Ihre Bücher zeichnen sich durch geheimnisvolle Bilderwelten aus, in denen Landkarten und Zeitungsartikel durch Farbschichten schimmern und feine Bleistiftstriche kraftvollen Farbflächen gegenüberstehen. Bekannt für ihre Figuren, überrascht jedes Bild mit neuen Details und humorvollen Nebengeschichten. (...) Helga Banschs Bücher sind ein fester Bestandteil der österreichischen Bilderbuchkunst und bereichern Herz, Auge und Seele.“

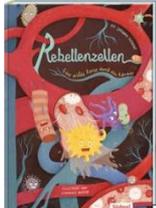
**Jury-Begründung**

Heinz Janisch / Helga Bansch  
**Auf dem Weg**  
Jungbrunnen  
ISBN 9783702659899, € 17,00

---

## Deutscher Kinderbuchpreis Shortlist 2024

Die Jury des Deutschen Kinderbuchpreises 2024 hat die Shortlist veröffentlicht. Mit unter den zehn Final-Titeln ist **Rebellenzellen** von Johanna Klement und Stephanie Marian aus dem **Südpol Verlag**. Der Träger oder die Trägerin des Deutschen Kinderbuchpreises wird mit einem Preisgeld in Höhe von 50.000 Euro belohnt. Der zweite Platz wird mit 10.000 Euro, der dritte Platz mit 5.000 Euro honoriert. Die Plätze vier bis zehn erhalten jeweils ein Preisgeld in Höhe von 2.500 Euro. Die Preisverleihung findet im Oktober in Köln statt.



Johanna Klement / Stephanie Marian  
**Rebellenzellen**  
Südpol Verlag  
ISBN 9783965942264, € 24,00

---

## Serafina Shortlist 2024

Die fünf Nominierten für die Serafina 2024 wurden von der Deutschen Akademie für Kinder- und Jugendliteratur bekanntgegeben. Die Verleihung des mit 2.500 Euro dotierten Nachwuchspreises für Illustration findet am 16. Oktober im Rahmen der Frankfurter Buchmesse statt.

Nominiert sind unter anderem:



Andrea Hensgen /  
Hanna Brückner  
**Ich wäre gern ein Baum**  
Peter Hammer Verlag  
ISBN 9783779507291, € 18,00



Andrea Grill /  
Sandra Neuditschko  
**Bio-Diversi-Was?**  
Leykam Verlag  
ISBN 9783701182886, € 28,00

---

## London-Stipendium 2024

Der Deutsche Literaturfonds hat sein London-Stipendium an den Autoren **Tim Staffel** verliehen. Das London-Stipendium beinhaltet einen zehnwöchigen Aufenthalt an der University of London.



„Seine Erzählkunst ist in allen Sparten zuhause. Roman, Theater, Hörspiel und Film. Von hoher urbaner Sensibilität, das Wagnis der Schilderung unserer Zeit, humorvoll, komisch-dramatisch, ein Horizont des Hier und Heute.“  
Aus der Jury-Begründung

Tim Staffel  
**Südstern**  
Kanon Verlag  
ISBN 9783985680948, € 25,00

---

## Krimibestenliste

August

### Platz 1



Ross Thomas  
**Die Narren sind  
auf unserer Seite**  
Alexander  
ISBN 9783895816123, € 20,00

„Hongkong, „Swankerton“. Kaum aus dem Knast freigekauft, wird Ex-Agent Lucifer Dye angeheuert, eine „nette“ texanische Stadt zu korrumpieren. Alteingesessene Provinzpotentaten und invasive Mobster hetzt er aufeinander. US-Wahlkampf à la Thomas: 580 brillante Seiten Intrige, Mord, Täuschung, Romantik, literarisches Florett.“

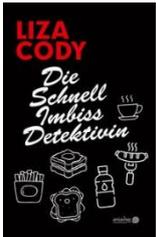
### Platz 2



Megan Abbott  
**Wage es nur!**  
PULP MASTER  
ISBN 9783946582182, € 16,00

„Cheerleading: wilde Mädchenträume, hartes Training, Zickenkrieg und Manipulationen. Addy und Beth waren beste Freundinnen. Bis Coach Colette Beth als Captain der Cheerleader entmachtete. Und Addy ihre neue Vertraute wurde, in Liebes- und Todesdingen. Und Beth immer radikaler. High-School-Noir mit bittersüßer Note.“

### Platz 3



Liza Cody  
**Die Schnellimbissdetektivin**  
Argument Verlag mit Ariadne  
ISBN 9783867542753, € 18,00

„London. Bei der Metropolitan Police gefeuert, ohne Wohnung, vom Ex terrorisiert – Hannah schuftet in der Imbissbude und als Underdog-Detektivin. Zermürend viel am Hals: entführte Hunde, geklaute Kartoffeln, eine verlorene Stiefschwester, toxische Männer, Lügen, Selbstbetrug, Covid. Ironisch, witzig, bissig wie immer: Cody.“

### Platz 8



Leonardo Padura  
**Anständige Leute**  
Unionsverlag  
ISBN 9783293006218, € 26,00

„Havanna 1909, 2016. Obama und Stones im Kommen: Da muss Ex-Polizist Conde aushelfen. Ein Zensurbürokrat der repressiven 1970er wurde kastriert. Unter dessen überlebenden Opfern ermittelt Conde. Er erinnert eine andere Zeit, in der Kuba auch von den USA frei sein wollte, und ein anderer Polizist anständig. Episches Panorama.“

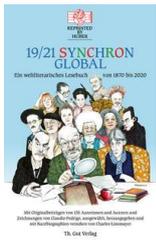
## PRESSESPIEGEL



Manu Larcenet  
**Die Straße**  
 Reprodukt  
 ISBN 9783956404238, € 25,00

„Manu Larcenet hat aus Cormac McCarthys ‚The road‘ eine dystopische Graphic Novel gemacht, düster, aber auch von großer Zärtlichkeit.“

Fritz Göttler, Süddeutsche Zeitung, 7. August



Charles Linsmayer /  
 Claudio Fedrigo  
**19/21 Synchron global**  
 Thomas Gut Verlag  
 ISBN 9783857172991, € 39,00

„Ein Buch wie ein Portal: Der Schweizer Literaturenthusiast Charles Linsmayer bringt die größten Autoren der Weltliteratur zu einem überzeitlichen Symposium zusammen.“

Oliver Jungen, Frankfurter Allgemeine Zeitung, 6. August



Ben Pastor  
**Stürzende Feuer**  
 Unionsverlag  
 ISBN 9783293006065, € 22,00

„Pastor legt die Regeln des Krimigenres großzügig aus und versteht sich erzählerisch auf Atmosphäre und Psychologie –

weshalb der Roman unbedingt Beachtung verdient.“

Peter Körte, Frankfurter Allgemeine Zeitung, 5. August

„Eine spannende, lebensnahe, differenzierte Darstellung von Menschen im Berliner Sommer vor 80 Jahren.“

Redaktion, Wochenspiegel Potsdam, 3. August



Felix Matheis  
**Hanseaten im »Osteinsatz«**  
 Wallstein  
 ISBN 9783835354951, € 42,00

„eine akribische Analyse“

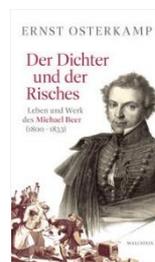
Ulla Fölsing,  
 Frankfurter Allgemeine Zeitung, 5. August



Claudio Coletta  
**Das Skalpell des Engels**  
 Lenos  
 ISBN 9783039250363, € 24,00

„Coletta erzählt mit Insiderwissen vom Medizinbetrieb, steigt in die Welt der Flüchtlingsunterkünfte, in die Praxis eines illegalen Abtreibungsarztes. Den Titel liefert ihm eine Legende aus der Spätantike.“

Hannes Hintermeier, Frankfurter Allgemeine Zeitung, 5. August



Ernst Osterkamp  
**Der Dichter und der Risches**  
 Wallstein  
 ISBN 9783835357419, € 24,00

„eine ebenso spannende wie vergnügliche Monographie“

Tobias Lehmkuhl,  
 Frankfurter Allgemeine Zeitung, 3. August



Dominika Meindl  
**Selbe Stadt, anderer Planet**  
 Picus Verlag  
 ISBN 9783711721440, € 22,00

„Locker und clever“

Judith von Sternburg,  
 Frankfurter Rundschau, 1. August



Christof Meueler  
**Die Welt in Schach halten**  
 edition TIAMAT  
 ISBN 9783893203154, € 30,00

„Droste ging keinem Streit aus dem Weg, wird bei der taz mehrmals rausgeworfen und wieder begnadigt. Wo er

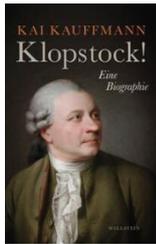
hinbeleidigt, wächst kein Gras mehr.“  
 Thorsten Keller, Berliner Morgenpost, 1. August



Sabine Peters  
**Die dritte Hälfte**  
 Wallstein  
 ISBN 9783835357600, € 22,00

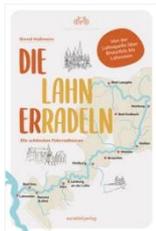
„Peters zeigt (...) einmal mehr das leuchtende Handwerk einer Schriftstellerin, die es vermag, federleicht, aber nicht

oberflächlich von den Menschen, ihren Bedürfnissen und Nöten zu erzählen.“  
 Peter Andre, Hamburger Abendblatt, 2. August



Kai Kauffmann  
**Klopstock!**  
Wallstein  
ISBN 9783835355699, € 36,00

„(eine) kluge Biografie, in der Sache ohnehin solide, in der Darstellung allerbestens lesbar“  
Erhard Schütz, der Freitag, 1. August



Bernd Hallmann  
**Die Lahn erradeln**  
Societäts-Verlag  
ISBN 9783955424749, € 18,00

„Mit Liebe zur Lahn ist ihm eine Inspiration gelungen. Eine Mischung aus knackigen

Tourenberichten und vielen Service-Elementen, lebendig geschrieben, mit zahlreichen Fotos aufgelockert. Inhaltsreich und doch in jeden Rucksack passend.“  
Christoph Agel, Wetterauer Zeitung, 29. Juli



Verena Boos  
**Die Taucherin**  
Kanon Verlag  
ISBN 9783985681303, € 24,00

„Trotz des Stoffs ist *Die Taucherin* von Licht und Wärme belebt, als wäre Verena Boos bei Joaquín Sorolla (...) in die

Lehre gegangen. Nach diesem intelligenten Roman wird man sie endgültig als bemerkenswerte Schriftstellerin wahrnehmen.“  
Meike Feßmann, Deutschlandfunk, 7. August



Max Oravin  
**Toni & Toni**  
Literaturverlag Droschl  
ISBN 9783990591635, € 21,00

„Achronologisch, in Rückblicken und Vorausgriffen, ineinander verwobenen Szenen entfaltet *Toni & Toni* das Tableau einer dysfunktionalen Liaison.“  
Jan Drees, Deutschlandfunk, 7. August



Michael Hammerschmid /  
Barbara Hoffmann  
**was keiner kapiert**  
Jungbrunnen  
ISBN 9783702659967, € 15,00

„Das Buch ist eine ideale Einführung für Jugendliche, um sich mit Lyrik zu beschäftigen“  
Thomas Linden, Deutschlandfunk, August



Thomas Harding /  
Britta Teckentrup  
**Das alte Haus auf der Farm**  
Verlagshaus Jacoby & Stuart  
ISBN 9783964282095, € 22,00

„Kinder ab 8 Jahren lernen so sehr einfühlsam, dass Leben Veränderung bedeutet, dass Menschen kommen und gehen: Und dass letztendlich das Land und ein Haus Zeugnis ablegen für unser Handeln. Das ist klug und tief sinnig. Selten wurde Geschichte so kindgerecht erzählt.“

Kim Kindermann, Deutschlandfunk, 30. Juli

„In seinem dritten gemeinsamen *Haus*-Buch hat das bewährte Autorenteam wieder eine überzeugende Form gefunden: Als ob ein Zuschauer am Fenster hinter einem Vorhang stünde, werden Ereignisse rund ums Haus geschildert, mit etwas Abstand, aber mit großem Interesse und warmem Einfühlungsvermögen.“

Karl-Heinz Behr, Eselsohr, 1. August

„Die Geschichte berührt das Herz und ist spannend erzählt. Sie zeigt Kindern eine wirkliche Helding.“

Heidrun Weber, Ostfriesische Nachrichten, 7. August

„Im nun schon dritten Band der anschaulichen, wunderbar illustrierten Reihe über besondere Häuser und ihre Bewohner:innen geht es in den Nordosten der USA, nach Auburn.“

Jana Kühne, Büchermagazin, August



Leonardo Padura  
**Anständige Leute**  
Unionsverlag  
ISBN 9783293006218, € 26,00

„Padura packt das schwere Thema in einen unterhaltsamen (...) Krimi, vor allem aber ist *Anständige Leute* ein

Gesellschaftsroman mit erhellenden Einblicken in Kubas Abgründe und Umbrüche.“

Victoria Eglau, SWR Kultur, 4. August

„Condes literarische Suche nach einem Prostituierten-Killer ist mindestens genauso spannend wie seine Mordermittlung und sogar noch süffiger geschrieben.“

Eva Karnofsky, WDR, 2. August



Ling Ma  
**Glückscollage**  
CulturBooks Verlag  
ISBN 9783959881890, € 23,00

„Die brillanten Storys der US-Amerikanerin Ling Ma schlagen ein ums andere Mal ins Fantastische um. Und verraten so viel über unsere Gegenwart.“

Oliver Pfohlmann, SWR, 31. Juli



Isobel Markus  
**Dating-Roman**  
mikrotext  
ISBN 9783948631482, € 25,00

„Jemanden kennenlernen, das ist immer so eine Sache und gar nicht so unkompliziert (...)

Diese ganze Gemengelage hat die Autorin Isobel Markus in ihrem aktuellen sehr guten Buch *Dating-Roman* herausgearbeitet.“  
Max Spallek, radioeins, 5. August



Eva Rottmann  
**Kurz vor dem Rand**  
Verlagshaus Jacoby & Stuart  
ISBN 9783964281883, € 16,00

„Eva Rottmann schreibt sehr direkt und mit einer Wucht, die man sofort ins Herz schließt.“

Und sie wendet Wolfgang Herrndorfs Trick an, der seinen Roman Tschick zu einem Klassiker machte: Ihre Sprache klingt nach Jugendsprache, ist aber eine Kunstsprache, die weder anbiedernd noch lächerlich klingt.“  
Katja Eßbach, NDR Kultur, 3. August



Mario Desiati  
**Spatriati**  
Klaus Wagenbach  
ISBN 9783803133687, € 24,00

„Ein rundum gelungenes Werk!“  
Kurt von Hammerstein, radioeins, 5. August



Joe R. Lansdale  
**More better Deals**  
Festa Verlag  
ISBN 9783986761363, € 22,99

„Lansdale erzählt die düstere Südstaatenstory auf seine gewohnt gekonnte Art: Spannend, zuweilen mit einem

Augenzwinkern, mit vielen knackigen Dialogen treibt er seinen Protagonisten dem Abgrund entgegen.“

Hanspeter Eggenberger, Krimikritik, 1. August



Tilman Birr  
**Wie sind Sie hier reingekommen?**  
SATYR Verlag  
ISBN 9783910775008, € 22,00

„sehr unterhaltsam“  
Leonie Berger, hr2, 6. August

„Ein klug-komischer Entwicklungsroman als Spiegelbild des Berlins Anfang der 2000er-Jahre.“

Red., Bücher-Magazin, 5/2024



Adam Morris  
**Bird**  
Edition Nautilus  
ISBN 9783960543404, € 20,00

„Ein sehr spannendes Buch, das von der Gesellschaft erzählt und wie sie mit denen umgeht, die am Rand stehen.“

Johannes Kößler, ORF 2, 6. August



Anja Kampmann  
**Die schmutzige Wäsche des schmelzenden Schnees**  
Das Wunderhorn  
ISBN 9783884237083, € 18,00

„Anja Kampmann arbeitet mit vielen Gedichten des

polnischen Lyrikers, die sie in ihre Überlegungen einbettet und tiefgründig deutet – und zeigt dabei, wie das Leben und Denken mit Poesie heute möglich ist, ja wie die Lektüre von Gedichten beleben, beschwingen und beflügeln kann, ohne Angst vor den ‚schmutzigen Seiten‘, aber bewegt von der Sehnsucht nach ‚Glanz‘.“

Thorsten Paprotny, Literaturkritik.de, 29. Juli



Günter Karl Bose  
**Franz Kafka im  
Ostseebad Müritz [1923]**  
Quintus-Verlag  
ISBN 9783969820902, € 20,00

„Geschickt und umsichtig trägt Günter Karl Bose zusammen, was an Spuren über Kafkas letzten glücklichen Sommer zu finden ist. (...) Jeder Satz sitzt, und eben deswegen entsteht Raum für eine milde Melancholie.“

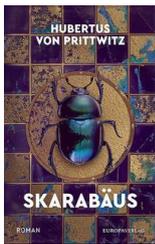
Frank Keil, mare No. 165, August/September



Susanne M. Riedel  
**Lebensmitteallergie**  
SATYR Verlag  
ISBN 9783910775084, € 17,00

„Susanne M. Riedel (...) zeigt uns, dass der Spaß trotz *Lebensmitteallergie* mit 50 noch lange nicht vorbei ist. Ihre alltagspoetischen Betrachtungen sind so treffend und so witzig, dass ich das ein oder andere Tränchen verdrückt habe.“

Angela Wittmann, Brigitte, 31. Juli



Hubertus von Prittwitz  
**Skarabäus**  
Europa Verlage  
ISBN 9783958906310, € 25,00

„Ein ebenso sprachlich brillanter, wie mutiger Roman eines starken Protagonisten (...) Kafkaesker Pageturner

voller Zeitgeschichte.“

Red., Buch-Magazin, August



Michaela Maria Müller  
**Zonen der Zeit**  
Quintus-Verlag  
ISBN 9783969820964, € 22,00

„Michaela Maria Müller kommt diesen zwei Menschen ohne viele Worte sehr nahe – gerade ihre ruhige, unaufdringliche Art,

die Figuren zu durchleuchten, ohne sie je bloßzustellen, hat etwas Berührendes, das sich schwer greifen lässt und umso länger nachwirkt.“

Birgit Fuss, Rolling Stone, Juli



Jakob und Wilhelm Grimm /  
Patricia Thoma  
**Die zertanzten Schuhe**  
Edition Bracklo

ISBN 9783946986225, € 22,00

„*Die zertanzten Schuhe* von Jacob und Wilhelm Grimm hat Edition Bracklo mit wunderbaren Scherenschnitten der Künstlerin Patricia Thoma herausgebracht. Charmant sind ihre schwarzen Figuren vor farblich wechselnden Hintergründen, die mal wie angestrichenes Holz, mal wie marmorierte Wände wirken.“

Ruth Rousselange, Eselsohr, August



Bernd Gieseck  
**Das kuriose  
Ostwestfalen-Buch**  
SATYR Verlag  
ISBN 9783910775060, € 24,00

„Die Mischung macht's – erzählerische und

Sachbuchanteile halten sich die Waage. Die rund 100 Kapitel unterscheiden sich in Tonfall und Machart. Das macht die Lektüre so kurzweilig und abwechslungsreich“

Prof. Walter Gödden, Westfalenspiegel, August



Hannes Wirlinger /  
Ulrike Möltgen  
**Die Fürstin der Raben**  
Verlagshaus Jacoby & Stuart  
ISBN 9783964282279, € 19,00

„In Hannes Wirklingers zweitem Jugendroman *Die Fürstin der Raben* ist den Lesenden, nicht aber dem Ich-Erzähler von Anfang an klar, worauf die Geschichte hinausläuft. Trotzdem folgt man ihr gebannt.“

Karl-Heinz Behr, Eselsohr, 1. August

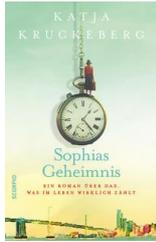


Martin Häusler  
**Unsere entscheidenden Jahre**  
Europa Verlage  
ISBN 9783958906044, € 25,00

„*Unsere entscheidenden Jahre* ist eine knallharte Abrechnung, es beb't vor Wut. Das Buch (...)

ist eine furiose Anklage gegen die seiner Ansicht nach hauptverantwortlichen Täter: die Großkonzerne und ihre Leitungsteams.“

Red., Slow Food, August



Katja Kruckeberg  
**Sophias Geheimnis**  
Scorpio Verlag  
ISBN 9783958036192, € 18,00

„Dieses Buch ist eine Liebeserklärung an all das, was unser Leben einzig und bedeutsam macht. Es überrascht durch seine inhaltliche Tiefe in wahrhaft schönen Worten und einer Leichtigkeit, die Mut macht.“  
Red., Altbayerische Heimatpost, 33/2024



Katinka Manzau-Feddern  
**Ophelia träumt vom Mond**  
Edition Pastorplatz  
ISBN 9783943833607, € 16,00

„Die in Hohenstein lebende Autorin und Illustratorin Katinka Manzau-Feddern hat mit *Ophelia träumt vom Mond* ein wunderbares Bilderbuch geschaffen, das davon erzählt, dass echte Freundschaft, auch wenn sie mal Rückschläge erfährt, durch Vergebung und Toleranz immer weiter lebt.“  
Christine Olschewski, Marktleben, August

## Im Gespräch



Nava Ebrahimi  
**Wer ich geworden wäre, wenn alles ganz anders gekommen wäre**

Literaturverlag Droschl  
ISBN 9783990591567, € 15,00

[Ö1, 4. August](#)



Teresa Präauer  
**Wie man einen Apfel isst**  
Wallstein  
ISBN 9783835357587, € 12,00

[Deutschlandfunk, 2. August](#)



Tsitsi Dangarembga (Hg.)  
**Die Schwere des Seins**  
Orlanda Verlag  
ISBN 9783949545436, € 21,00

[Deutschlandfunk, 31. Juli](#)



Julia Fritzsche  
**Oben ohne**  
Edition Nautilus  
ISBN 9783960543466, € 18,00

[SWR Kultur, 30. Juli](#)



Cordula Weimann  
**Omas for Future**  
Scorpio Verlag  
ISBN 9783958035942, € 20,00

[Brigitte, 1. August](#)