

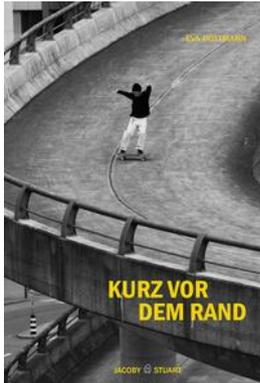
PROLIT

PARTNER-PROGRAMM

NEWSLETTER November III

AUSZEICHNUNGEN & BESTENLISTEN

Salon5-Preis 2024



Eva Rottmanns *Kurz vor dem Rand* wurde mit dem Salon5, dem Jugendpreis vom Journalistenverband Correctiv ausgezeichnet.

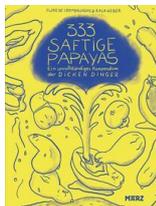
Eva Rottmann
Kurz vor dem Rand
Verlagshaus Jacoby & Stuart
ISBN 9783964281883, € 16,00

Im Gespräch



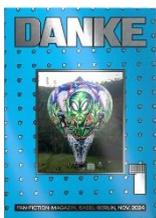
Franz-Maria Sonner
Gregor Mendel begegnet dem Schicksal
Edition Nautilus
ISBN 9783960543725, € 20,00

[hr2, 20. November](#)



Rasa Weber / Flore de Crombrughe
333 saftige Papayas
März Verlag
ISBN 9783755000426, € 26,00

[DLF Kultur, 15. November](#)



Elmiger / Haug / Möller / Nergiz / Regenscheit / Stoiber
DANKE
März Verlag
ISBN 9783755050506, € 24,00

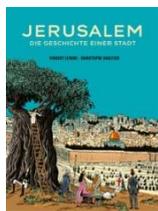
[DLF Kultur, 13. November](#)

PRESSESPIEGEL



Nino Haratischwili /
Julia B. Nowikowa
Löwenherzen
Frankfurter Verlagsanstalt
ISBN 9783627003258, € 26,00

„Das Bühnenstück *Löwenherzen* kann man jetzt als Buch lesen. Das sollten Kinder unbedingt tun – und ihre Eltern auch! (...) Nun hat die Illustratorin Julia B. Nowikowa das Bühnenskript mit ihren grandios gezeichneten Bildcollagen in ein Buchkunstwerk verwandelt.“
Katrín Hörnlein, die ZEIT, 14. November



Vincent Lemire /
Christophe Gaultier
Jerusalem
Verlagshaus Jacoby & Stuart
ISBN 9783964282408, € 32,00

„Wer sich (...) Antwort auf die Frage erhofft, wer denn nun zuerst da war in dieser Stadt und dem sie umgebenden Land, um das so erbittert gekämpft wird, der wird vielleicht enttäuscht sein. Oder eines Besseren belehrt.“
Lena Bopp, Frankfurter Allgemeine Zeitung, 16. November



Lilian Thuram
Das weiße Denken
Edition Nautilus
ISBN 9783960542889, € 22,00

„Wie sehr sein Name, sein Thema, seine intellektuelle Kapazität ziehen, zeigt auch der Andrang zur Diskussion an einem nasskalten Mittwochabend im November.“
Christoph Becker, Frankfurter Allgemeine Zeitung, 15. November



Veit Veltzke
Hanse
Klartext
ISBN 9783837526301, € 16,95

„Dem Klischee, wonach Hansestädte am Meer liegen, setzt Veltzke ein Kapitel über die Westfalen entgegen: ‚Bereits im 12. Jahrhundert‘, schreibt er, ‚also zu der Zeit, in der Lübeck, die Königin der Hanse, gegründet wurde, unternahm westfälische Kaufleute wagemutige Fahrten über Land und Meer.‘“
Andreas Fasel, Welt am Sonntag, 17. November



Molly MacCarthy
Kleine Fliegen der Gewissheit
AvivA
ISBN 9783949302268, € 20,00

„Auch im Schatten einer weltberühmten Dichterin wie Virginia Woolf, einer Ikone des Feminismus, gedeihen bemerkenswerte Werke, die, wenn sie erst einmal aus ihrer dunklen Ecke geholt worden sind, im Licht der Aufmerksamkeit umso bemerkenswerter strahlen.“
Philipp Haibach, Berliner Morgenpost, 16. November



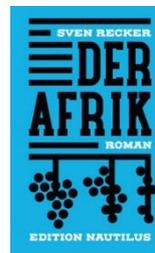
Alexandra Prischedko
Was macht ihr denn da?
Edition Bracklo
ISBN 9783946986133, € 22,00

„Fantastisches Buch.“
Red., Der Standard, 16. November



Jake Lamar
Das schwarze Chamäleon
Edition Nautilus
ISBN 9783960543749, € 22,00

„*Das schwarze Chamäleon* mag von 2001 sein, der Roman hat jedoch bis heute nichts an Aktualität und Brisanz verloren, greift er doch Themen von race und class so klug wie klarsichtig auf, um bürgerliche Scheinheiligkeit und Saturiertheit mit spitzem Witz zu entlarven.“
Kirsten Reimers, der Freitag, 14. November



Sven Recker
Der Afrik
Edition Nautilus
ISBN 9783960543244, € 22,00

„(Sven) Recker orientiert sich an einem außerhalb Badens wohl kaum bekannten historischen Stoff, den er fikionalisierend weiterspinnt. Er macht das ganz hervorragend, entführt uns nach Pfaffenweiler bis Freiburg ins Markgräflerland (...). Eine wahre und doch unglaubliche Geschichte.“
André Dahlmeyer, junge Welt, 19. November



Eva Rottmann
Fucking fucking schön
Verlagshaus Jacoby & Stuart
ISBN 9783964282439, € 16,00

„Eva Rottmann hat einen eigenen Stil gefunden, um über die Geschichten mit

schriftstellerischer Feinfühligkeit wichtige Themen aufzugreifen, die helfen, den eigenen Körper, den der Partnerin oder des Partners zu entdecken und zu verstehen, Scham und Unsicherheit zu überwinden und zu begreifen, dass das erste Mal in unterschiedlichen Varianten daher kommen kann.“

Petra Folger-Schwab, Echo-Main / Wertheimer Zeitung, 15. November

„Eine überaus bunte Palette, die die verschiedensten Gesichter und Spielarten der körperlichen Liebe und der dazugehörigen Gefühle zeigt. (...) Ein kurzweiliges Lesebuch und dabei gleichsam ein (hoffentlich) wegweisender Kompass für suchende und entdeckende junge Menschen.“

Karoline Pilcz, Buchkultur, November



Martin Becker / Tabea Soergel
Die Schatten von Prag
Kanon Verlag
ISBN 9783985681242, € 24,00

„Mit *Die Schatten von Prag* ist Becker und Soergel ein spannender und atmosphärisch dicht erzählter Krimi gelungen,

der Lust auf die Fortsetzung im Herbst 2025 macht.“

Tino Dallmann, SWR Kultur, 17. November



Beate Roth
Jean Paul häppchenweise
Transit
ISBN 9783887474133, € 44,00

„Ein so vergnügliches wie nachkochendes Buch, das uns

den Dichter und Menschen Jean Paul auf köstliche Weise nahebringt – und für 2025, zum 200. Todesjahr des Dichters, genauso gültig sein wird wie dieser Tage mit Sardellensuppe, Gefüllten Zungen von Troyes oder den Gestiefelten Mandelköchen. Guten Appetit!“

Moritz Holfelder, BR24, 18. November



Lea Streisand / Heiko Werning / Michael Bittner
Sind Antisemitisten anwesend?
SATYR Verlag
ISBN 9783910775183, € 26,00

„Wohlthuend frech, verletzlich, ehrlich, ironisch und selbstironisch erzählen die Autoren und Zeichnerinnen vom Leben im DDR-Antifaschismus ohne Juden, vom Imbiss-Smalltalk in Berlin-Neukölln, vom ‚Backen gegen den Terror‘, vom ‚köstlichen jüdischen Humor‘. Der bleibt einem schon manchmal im Hals stecken, wie Satire es eben tut.“

Britta Kollberg, Stern.de, 18. November



Jonathan Guggenberger
Opferkunst
edition TIAMAT
ISBN 9783893203222, € 20,00

„Guggenberger liefert eine satirische Zusammenfassung der Diskussionen der vergangenen zwei Jahre. Viel

zu lachen gab es da bislang nicht.

Guggenberger hat das geändert.“

Pascal Beck, Jungle World, 14. November



Daniel Bukszpan
75 Jahre Ozzy
Hannibal Verlag
ISBN 9783854457886, € 35,00

„Das Hardcover-Buch mit durchgehend hochaufgelösten Bunt-Fotos ist optisch sehr fein und äußerst hochwertig gemacht. Wer auf Skandale steht oder Ozzy-Fan ist, für den ist dieses Werk sicherlich das ideale Weihnachtsgeschenk.“

MotU, metal-heads, 17. November

„Mit *75 Jahre Ozzy* können Fans einen Blick hinter die Kulissen des Lebens eines Mannes werfen, der die Musikwelt für immer verändert hat.“

René Wolters, Time for Metal, 16. November