

# PROLIT

## PARTNER-PROGRAMM

### NEWSLETTER Dezember II

#### AUSZEICHNUNGEN & BESTENLISTEN

##### Mara-Cassens-Preis

2024

Für ihren Debütroman *Hohle Räume* erhält **Nora Schramm** den diesjährigen Mara-Cassens-Preis des Literaturhauses Hamburg.

Der mit 20.000 Euro dotierte Preis wird am 15. Januar im Literaturhaus Hamburg verliehen.



„Von der ersten Zeile an besticht *Hohle Räume* durch seine meisterhafte Sprache. Jedes Wort, jeder Satz sitzt in diesem bemerkenswerten Debütroman. Nora Schramm nimmt darin die Figuren in ihrer Vielschichtigkeit in den Blick. (...) Scharf beobachtend entwirft die Autorin Szenen einer bürgerlichen Kleinfamilie und seziiert die finanziellen und zwischenmenschlichen Werte. Alles, was hier eindeutig zu sein schien, wird zerlegt oder versendet nach und nach. Die Geschichte wird mit subtilem Humor, manchmal an der Grenze zum Grotesken erzählt und bleibt dennoch traurig und berührend.“

Aus der Jury-Begründung

Nora Schramm

**Hohle Räume**

Matthes & Seitz Berlin

ISBN 9783751809597, € 22,00

---

##### Jahres-LUCHS

2024

Der Jugendbuchpreis LUCHS 2024 wurde **erstmalig doppelt** vergeben: Ausgezeichnet werden *Outline* von Michèle Fischels (Reprodukt Verlag) und *Fucking Fucking schön* von Eva Rottmann (Jacoby & Stuart).

Der mit 8.000 Euro dotierte Preis wird am 26. März 2025 in Leipzig verliehen.

„Michèle Fischels und Eva Rottmann erzählen beide auf bemerkenswerte Art für Jugendliche und von Jugendlichen – die eine in Bildern, die andere in Texten. Jeder gelingt es auf ihre Art, die Intensität dieses Lebensabschnitts einzufangen, die Ängste und Sehnsüchte von Heranwachsenden ernst zu nehmen, ohne dabei die Leichtigkeit zu verlieren.“

Aus der Jury-Begründung.



Michèle Fischels

**Outline**

Reprodukt

ISBN 9783956404290, € 24,00



Eva Rottmann

**Fucking fucking schön**

Verlagshaus Jacoby & Stuart

ISBN 9783964282439, € 16,00

## Krimibestenliste

Dezember

### Platz 1



Pascal Garnier  
**Zu nah am Abgrund**  
Septime Verlag  
ISBN 9783991200482, € 20,00

„St. Vincent, Ardèche. Nach dem Tod ihres Mannes fühlt sich Éliette, 64, im ländlichen Alterssitz ein wenig allein. Unternehmungslustig nimmt sie einen netten Anhalter mit, eine Liebelei entsteht. Gäbe es da nicht diese Reisetasche und seine koksende Tochter... Aus Idylle wird tödlicher Mahlstrom. Sprachwitz, Höllentempo: Garnier.“

### Platz 6



Thomas Knüwer  
**Das Haus in dem Gudelia stirbt**  
Pendragon  
ISBN 9783865328823, € 20,00

„„Unterlingen“. „Schuld schwimmt oben.“ In den Fluten des Dorfbachs treiben Menschen- und Tierleichen vorbei, beobachtet von der 81-jährigen Gudelia. Alle sind geflüchtet, nur sie bewacht ihr Haus. Denn es ist ihr Schicksal: die Liebe einer Mutter, die nicht loslassen kann. Über vierzig Jahre grandios erzählt, begeisterndes Debüt.“

### Platz 8



Peter Weingartner  
**Wurmstichig**  
Edition 8  
ISBN 9783859905375, € 28,00

„Sursee. Wie Leonardos vitruvianischer Mann liegt Immobilienmakler Hubi Soltermann-Meyer tot im Wald. Lokalkriminalist Anderhub, einer von der assoziierenden und träumenden Sorte, und Kollegen decken Irrungen und Wirrungen auf, finden den Wurm in einer Schweizer Bourgeois-Familie. Behutsam, bedächtig, hinterhältig.“

### Platz 9



Alan Parks  
**Die April-Toten**  
Polar Verlag  
ISBN 9783910918061, € 26,00

„Glasgow, Dunoon, April 1974. Magenkrank, zwischen Pflicht und Flucht, Chef und Jugendfreund torkelnd, dennoch hellwach, ermittelt Harry McCoy. Verschwundene junge Männer, explodierende Bomben, die „Söhne der 51“. (Nicht nur) schottische Krankheiten: Homophobie, Suff, Gangster, jahrhundertealte Kriege. Blutig, brutal, zart.“

---

## The Creative Länd Chällenge

20204



Mit ihrem Bilderbuch *Wolkenknopf* hat Anna Marshall den 1. Platz bei der "The Creative Länd Chällenge 2024" gewonnen. Der Preis der MFG Baden-Württemberg mbH wird durch das Ministerium für Wirtschaft, Arbeit und Tourismus gefördert.

Anna Marshall  
**Wolkenknopf**  
Südpol Verlag  
ISBN 9783965942066, € 16,00

---

## SPIEGEL Bestseller

50/2024

### Sachbuch HC Platz 19



Klaus-Rüdiger Mai  
**Angela Merkel**  
Europa Verlage  
ISBN 9783958906372, € 26,00

## PRESSESPIEGEL



Bruno Frank  
**Lüge als Staatsprinzip**  
Verlag Das Kulturelle  
Gedächtnis  
ISBN 9783946990840, € 22,00

„Der nun erstmals gedruckte Essay *Lüge als Staatsprinzip* von 1939 könnte aktueller nicht sein. (Er) erscheint in einer Gegenwart, der es freisteht, sich darin wiederzuerkennen.“  
Felix Stephan, Süddeutsche Zeitung, 5. Dezember



Max Gross  
**Das vergessene Shtetl**  
KATAPULT Verlag  
ISBN 9783948923884, € 25,00

„*Das vergessene Shtetl* ist das ausgesprochen eindrucksvolle Romandebüt des US-Amerikaners Max Gross (...) Das Ganze hat sehr viele komische Züge und hohen Unterhaltungs- und Spannungswert.“  
Katharina Granzin, Frankfurter Rundschau, 9. Dezember



Mary Lynn Ray / Felicita Sala  
**Ein Stein für dich**  
Weissbooks  
ISBN 9783863372194, € 18,00

„Alle Kinder lieben Steine – endlich ein Buch, das davon weiß.“  
Marc Reichwein, Welt am Sonntag, 8. Dezember



Maether / Pietzner / Walz  
**Das preußische Kochbuch**  
BeBra Verlag  
ISBN 9783898092555, € 35,00

„Das Buch ist eine Fundgrube nicht nur für alle, die gerne kochen und neue Rezepte ausprobieren. Auch jeder, der sich für Geschichte und Geschichten aus der königlichen Küche interessiert, wird hier fündig.“  
Elvira Minack, Tagesspiegel, 9. Dezember

„Und dank der opulenten Aufmachung, die das Kochbuch in den Rang eines Bildbandes hebt, kann man sich damit auch nicht blamieren, wenn man es als Geschenk erwägt.“  
Maritta Adam-Tkalec, Berliner Zeitung, 8. Dezember



Niels Schröder  
**Widerstand**  
BeBra Verlag  
ISBN 9783898092517, € 20,00

„Niels Schröder erschafft im Comic *Widerstand* (...) die düstere Atmosphäre der untergehenden Republik. Er macht dies, ohne die Exzesse abzubilden, die stattfanden; die gezeigten Brutalitäten reichen.“  
Werner von Bebbler, Tagesspiegel, 10. Dezember



Mely Kiyak  
**Dieser Garten**  
mikrotext  
ISBN 9783948631468, € 24,00

„Manchmal reicht ein schmales Buch wie dieses zum Sichelglücklich-Lesen. Vom kargen, frohen Leben in der Abtei zur heiligen Maria in Fulda erzählt Mely Kiyak, vom Glauben der pfiffigen Benediktinerinnen an den chemiefreien Garten, vom Geist der Improvisation auf dem Weg dorthin und von göttlichen Tricks.“  
Bettina Cosack, Berliner Zeitung, 7. Dezember



Dora Kaprálová  
**Winterbuch der Liebe**  
mikrotext  
ISBN 9783948631550, € 20,00

„Es sind funkelnde Miniaturen, die staunen lassen, wie das darin Verdichtete auf eigene Erfahrung trifft. Männer, mit Frauenaugen gesehen (...) Hier schreibt eine Feministin – aber eine, die ihre Position nicht verteidigen muss und deshalb auch Nachsicht üben kann.“  
Irmtrad Gutschke, der Freitag, 5. Dezember

„*Winterbuch der Liebe* ist ein Band mit funkelnden Erzählungen und zugleich eine Antwort auf das Buch eines anderen. (...) Ein Geschenk für Frauen und Männer, die gerne lieben, die großzügig, wollüstig, schräg, verrückt sind und im Winter nackt ins Meer springen.“  
Stephanie von Oppen, Deutschlandfunk Kultur, 8. Dezember



Martin Baltscheit  
**Der kleine Prinz macht Geschenke**  
Karl Rauch Verlag  
ISBN 9783792001479, € 20,00

„Eine kursorische, sprunghafte Geschichte ist das. Sie sprüht vor Witz, Ironie und Denkanstößen.“  
Sabine Janssen, Rheinische Post, 8. Dezember



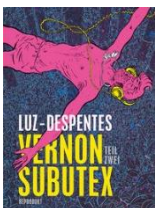
Ilse Helbich  
**Schwalbenschrift**  
Literaturverlag Droschl  
ISBN 9783990591666, € 24,00

„Das ist ein großes Glück für uns Leser, denn der späterberufenen Autorin gelang damit ein poetisches, wunderschön unpräzises, souverän ungeschöntes Selbstporträt und Selbstgespräch darüber, wie Familie und Zeitläufe das Leben prägen und ein unerklärlicher Eigensinn den Rahmen des Vorgegebenen sprengt.“  
Ulrich Rüdener, WDR3, 10. Dezember



Bothe / Kreutzmüller / Quinkert  
**Fotografie und Gewalt im Nationalsozialismus**  
Wallstein Verlag  
ISBN 9783835356573, € 24,00

„Das Buch schafft es, ein wissenschaftliches Thema sehr anschaulich und mit vielen Fotobeispielen verständlich zu machen.“  
Susann Reich, MDR, 10. Dezember



Virginie Despentes / Luz  
**Vernon Subutex 2**  
Reprodukt  
ISBN 9783956403903, € 44,00

„Ein schneller, nun von Zeichner Luz brutalistisch hingekrakter Großstadtroman. Es ist ein Sittengemälde von Paris im 21. Jahrhundert gelungen, in dem durch die Gier und die Gentrifizierung die Gebrechlichen und Beladenen der Gesellschaft zunehmend hinaus in die Armut und Obdachlosigkeit gedrängt werden.“  
Christian Schachinger, Der Standard, 12. Dezember



Emilienne Malfatto  
**Möge der Tigris um dich weinen**  
Roman  
Orlanda Verlag  
ISBN 9783949545597, € 20,00

„(...) eine literarische Reportage, die uns auf eine vielschichtige Suche mitnimmt und mutig thematisiert, was an der Öffentlichkeit vorübergeht (...) Mit bildstarken Worten reflektiert sie auch den Umgang einer Gesellschaft mit Erinnerung und Wahrheit, Lüge und Repression.“  
Nina Kreuzinger, Weiberdiwan, Winter



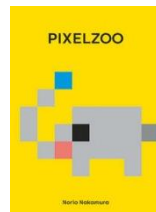
Annette Seemann  
**Die Töchter des Zauberers**  
Ebersbach & Simon  
ISBN 9783869153056, € 25,00

„Einer der großen Verdienste des Bandes besteht im paritätischen Blick auf alle drei Mann-Töchter, im Versuch, das höchst komplexe und komplizierte Beziehungsgeflecht zwischen ihnen zu beleuchten.“  
Sylvia Treudl, Buchkultur, 6. Dezember



Unda Hörner  
**Solange es eine Heimat gibt**  
Ebersbach & Simon  
ISBN 9783869152936, € 24,00

„Erika Mann steht im Zentrum bei Unda Hörner – ein atmosphärisch dichtes, faktenbasiertes Erzählen, das eine Getriebene porträtiert.“  
Sylvia Treudl, Buchkultur, 6. Dezember



Norio Nakamura  
**PIXELZOO**  
Edition Bracklo  
ISBN 9783946986041, € 19,00

„Nicht nur in jeder Hinsicht maximal reduziert und poetisch schön ist der **PIXELZOO**, sondern auch anregend. Sofort beginnt man zu überlegen, welche weiteren Tiere – die kriegt schließlich jede:r hin – zu zeichnen wären.“  
Franz Lettner, 1001 buch, Dezember





Daniel Bukszpan  
**75 Jahre Ozzy**  
Hannibal Verlag  
ISBN 9783854457886, € 35,00

„75 Jahre Ozzy – toll  
geschrieben von den Autoren

Daniel Bukszpan und Alan Tepper.“  
Red., Höfner Volksblatt, 3. Dezember



Gary Graff  
**75 Jahre Alice Cooper**  
Hannibal Verlag  
ISBN 9783854457893, € 35,00

„Der preisgekrönte US-  
Musikjournalist Gary Graff lässt  
(...) die wechselvolle Geschichte des  
Ausnahmekünstlers in fünf anschaulichen  
Kapiteln Revue passieren.“  
Frank Keil, popscene, Dezember



Anne Gräfe  
**Langeweile aushalten**  
Kulturverlag Kadmos Berlin  
ISBN 9783865995421, € 29,80

„Gräfe legt hier eine wichtige  
Untersuchung vor, die zu  
weiterer, möglicherweise

systematischerer Forschung anregt.“  
Jürgen Riethmüller, MEDIENwissenschaft, 4/2024

### Im Gespräch



Kerstin Hensel  
**Die Glückshaut**  
Quintus-Verlag  
ISBN 9783969820841, € 22,00

[radioeins, 8. Dezember](#)



Sabine Peters  
**Die dritte Hälfte**  
Wallstein Verlag  
ISBN 9783835357600, € 22,00

„bewegend. Und oft witzig  
beschrieben.“

Christine Holch, Chrismon, 9. Dezember