

# PROLIT

## PARTNER-PROGRAMM

### NEWSLETTER Februar I

#### AUSZEICHNUNGEN & BESTENLISTEN

#### Österreichischer Kinder- und Jugendbuchpreis 2025



Michel Hammerschmid und Barbara Hoffmann werden für ihr Buch **was keiner kapiert** mit dem diesjährigen österreichischen Kinder- und Jugendbuchpreis ausgezeichnet. Der Preis ist mit 6.000 Euro dotiert. Die Preisverleihung findet am 27. Mai in Eisenstadt statt.

Michael Hammerschmid / Barbara Hoffmann  
**was keiner kapiert**  
Jungbrunnen  
ISBN 9783702659967, € 15,00

In die **Kollektion** zum Preis wurden außerdem u. a. folgende Titel aufgenommen:



Armin Kaster / Sabine Rufener  
**Das Nachtkind**

Jungbrunnen  
ISBN 9783702659905, € 17,00



5Yulia Drobova  
**Immer wenn wir ...**

Achse Verlag  
ISBN 9783903408272, € 22,50

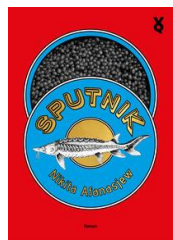


Bjørn F. Rørvik / Camilla Kuhn  
**Die Ritter holen Gold**

übers. v. Barbara Giller  
Picus Verlag  
ISBN 9783711740373, € 18,00

---

#### Buchcover Award 2024



Im Rahmen der future!publish wurde der erste Buchcover-Award verliehen. In der Kategorie **Belletristik** erhielt Nikita Afanasjew **Sputnik** die Silbermedaille.

Nikita Afanasjew  
**Sputnik**  
Verlag Voland & Quist  
ISBN 9783863914035, € 24,00

---

## SWR Bestenliste

Februar

### Platz 9



Elfi Conrad  
**Als sei alles leicht**  
mikrotext  
ISBN 9783948631581, € 22,00

„Mit ihrem Roman *Schneeflocken wie Feuer* landete die bis dahin gänzlich bekannte Elfi Conrad (...) einen Überraschungserfolg. In ihrem neuen Buch erzählt sie die Vorgeschichte: Drei Frauen und ein Baby, die gegen Ende des Zweiten Weltkriegs in Richtung Westen fliehen. Ein Buch über Macht und Widerstand.“

---

## ORF KIDS Bestenliste

Februar

### Platz 1



Laura Melina Berling / Karo Oh  
**Das ultimative Freundschafts-ABC**  
Leykam  
ISBN 9783701183609, € 22,00

„Ein emotionales Thema sachlich aufgearbeitet und wunderschön gestaltet. Eine Anleitung, ein Wissensschatz für alle, die (noch) nicht wissen, wie das richtig geht, Miteinander.“

### Platz 2 (ex aequo)



Ludovic Flamant / Jean-Luc Englebert  
**Puppen sind doch nichts für Jungen!**  
übers. v. Alexander Potyka  
Picus Verlag  
ISBN 9783854521976, € 15,00

„Genderklischees werden für Kinder nachvollziehbar erklärt und hinterfragt. Kurze, gut erzählte Geschichte.“

### Platz 2 (ex aequo)



Michael Hammerschmid /  
María José de Tellería  
**wolkenschaum**  
Jungbrunnen  
ISBN 9783702659998, € 18,00

„Michael Hammerschmid kann beides: kindlichen Alltag, alltägliches Erleben, Wünschen, Frauen so zu verdichten, dass ganz unmittelbar spürbar wird, was da und dort immer wieder passiert, aber auch die großen Fragen des Lebens in der kleinen Form so zuzuspitzen, dass sich auch ganz junge Lyrikliebhaber:innen – und welches Kind liebt Lyrik nicht – zusammen mit ihren erwachsenen Vermittlern diesen Fragen stellen können.“

### Platz 5



Julie Völk  
**Drachengeburtstag**  
Gerstenberg Verlag  
ISBN 9783836963152, € 19,00

„Hier gibt es viel zu schauen und zu suchen, zu finden ist dann auch immer wieder noch was Neues.“

---

## ORF Bestenliste

Februar

### Platz 10 (ex aequo)



Barbi Marković / Frank Willmann  
**Piksi-Buch**  
Verlag Voland & Quist  
ISBN 9783863914240, € 12,00

„Konsequent im Stil einer Sportreportage gehalten, gelingt es Marković dabei die Zufallsgeschichte Jugoslawiens so klug und gleichzeitig so absurd-witzig mit Fußball zu verbinden, dass man am Schluss betroffen feststellen muss: Diego Maradona hat einen nicht unwesentlichen Beitrag zum Untergang des Vielvölkerstaats geleistet.“

### Platz 10 (ex aequo)



Francesca Melandri  
**Kalte Füße**  
übers. v. Esther Hansen  
Klaus Wagenbach  
ISBN 9783803133670, € 24,00

„Das Werk ist als ein Dialog mit ihrem Vater aufgebaut und hinterfragt kritisch den Opfermythos, den Italien bis heute in Bezug auf seine Rolle im Faschismus und der Zusammenarbeit mit dem Deutschen Reich pflegt. Melandri fordert eine differenzierte Auseinandersetzung mit dieser Vergangenheit, die Italiens Verantwortung als Besatzungsmacht anerkennt.“

---

## DAKJL Bücher des Monats

Februar

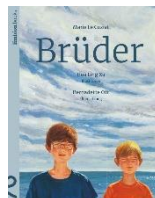
### Kinderbuch



Mehnousch Zaeri-Esfahani /  
Frauke Angel / Barbara Jung  
**Ein Liekesch für Jascha**  
Gerstenberg Verlag  
ISBN 9783836962469, € 15,00

„Jaša kommt aus Bosnien, lernt gerade Deutsch und fühlt sich einsam. Seine Lehrerin gibt ihm den Tipp, Liegestützen zu machen. Doch er versteht nur Liekesch. Zufällig landet er in Franks Sportwarengeschäft und beide machen sich auf die Suche nach Liekesch. Zwei Perspektiven und zwei unterschiedliche Figuren werden überzeugend in einer Geschichte um Fremdsein, Ankommen und Freundschaft verwoben. Die Illustrationen ergänzen wunderbar die Geschichte!“

### Bilderbuch



Marie Le Cuziat / Xu Hua Ling  
**Brüder**  
übers. v. Bernadette Ott  
limbion  
ISBN 9783910549081, € 18,00

„Zwei Brüder, die manchmal etwas gemeinsam erleben, dann aber wieder getrennte Wege gehen – und dennoch bleiben sie verbunden. Ein feinfühliges Buch über Geschwisterbeziehungen und Zugehörigkeit. Der knappe Text reißt Gedanken an, die wiederum in den satten Farben der Illustrationen weitergesponnen werden. Ein Bilderbuch für die ganze Familie!“

## Voland & Quist neu bei der Prolit Verlagsauslieferung



Der Träger des Berliner Verlagspreises Voland & Quist steht für mutige, emanzipierte, frische Literatur, die in keine Schubladen passt, für Komik und Lyrik, für besondere illustrierte Kinder-, Jugend- und Erwachsenenbücher (Graphic Novels). Der Verlag liebt gute Geschichten, aber auch Grenzgänge, Ungewöhnliches, Experimentelles. Stimmen, die man unter Hunderten wiedererkennt.

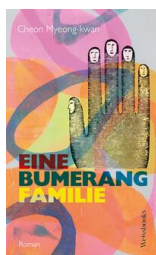
## PRESSESPIEGEL



Rachel Jedinak  
**Wir waren nur Kinder**  
 übers. v. Rebecca Lyson  
 Frankfurter Verlagsanstalt  
 ISBN 9783627003241, € 18,00

„Sehr lange hat Rachel Jedinak gebraucht, um die Orte ihrer Kindheit wieder aufzusuchen, ihre Erinnerungen zuzulassen, über das Erlittene sprechen zu können. (...) Das tut sie bis heute – mit fast 91 Jahren.“

Bettina Hartz, Frankfurter Allgemeine Sonntagszeitung, 2. Februar



Myeong-kwan Cheon  
**Eine Bumerangfamilie**  
 übers. v. Augustin / Park  
 Weissbooks  
 ISBN 9783863372163, € 26,00

„Mal erinnert der Roman an eine Soap Opera, dann ist er wieder voll schwarzem Humor.“

Cornelia Wolter, Frankfurter Allgemeine Zeitung, 1. Februar

„Cheon hat einen bunten Kopf und Talent zu epischen Verwicklungen und witzigen Dialogen. Diese Komik vermittelt sich auch durch die glänzende Übersetzung von Matthias Augustin und Kyungee Park.“

Katharina Borchardt, Neue Züricher Zeitung, 27. Januar



Victor Heringer  
**Die Liebe vereinzelter Männer**  
 übers. v. Maria Hummitzsch  
 März Verlag  
 ISBN 9783755000396, € 24,00

„In oft atemlosen Kapiteln rast die Handlung auf den Kulminationspunkt der Gewalt zu. (...) Was ihm in dieser Disparatheit seines Materials gelingt, ist ein faszinierender, vielschichtiger Rio-Roman, der ihn zum späten Erben des großen Carioca Machado de Assis macht.“

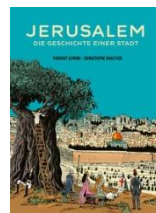
Florian Borchmeyer, Frankfurter Allgemeine Zeitung, 30. Januar



Nino Haratischwili  
**Das achte Leben (Für Brilka)**  
 Frankfurter Verlagsanstalt  
 ISBN 9783627002084, € 34,00

„Roman des Jahrzehnts, ein singuläres Epos.“

Volker Weidermann, Die ZEIT, 30. Januar



Vincent Lemire /  
 Christophe Gaultier  
**Jerusalem**  
 Verlagshaus Jacoby & Stuart  
 ISBN 9783964282408, € 32,00

„Aus der Sicht eines Olivenbaums, mit prägnant gezeichneten Episoden und nach Texten eines Forschers, der sich seit 25 Jahren mit Jerusalem befasst. Eine frappant offene Einführung in Zyklen von Fanatismus und Toleranz.“

Hans ten Doornkaat, Neue Züricher Zeitung, 26. Januar



Pascal Bruckner  
**Die Gesellschaft der Opfer**  
 übers. v. Christoph Hesse  
 edition TIAMAT  
 ISBN 9783893203215, € 26,00

„In seinem jüngsten Buch *Die Gesellschaft der Opfer* geht er dem Phänomen der sich selbst bemitleidenden Gesellschaft auf den Grund.“

Ute Cohen, Die Literarische Welt, 2. Februar



Bruttman / Hördler /  
 Kreutzmüller  
**Ein Album aus Auschwitz**  
 Wallstein  
 ISBN 9783835357433, € 38,00

„ein unverzichtbares Dokument“  
 Andreas Müller, Darmstädter Echo, 29. Januar

„Ein neuer Blick auf scheinbar Altbekanntes und ein Wechsel der Perspektive von den Tätern auf die Opfer.“

Theresa Hübner, SWR Kultur, 27. Januar



Antoine de Saint-Exupéry /  
 Anna Silivonchik  
**Der kleine Prinz**  
 übers. v. Leitgeb / Leitgeb  
 Edition Bracklo  
 ISBN 9783946986256, € 27,00

„Die Bilder der Künstlerin Anna Silivonchik hat die Geschichte mit tollen Gemälden in Öl auf die Leinwand gebracht.“

Red., Mittelbadische Presse, 29. Januar





Regina Dürig  
**Frauen und Steine**  
 Literaturverlag Droschl  
 ISBN 9783990591796, € 24,00

„Regina Dürigs Erzählband dreht sich um Frauen in der Forschung, im Kunstbetrieb oder als Sexpuppen im Internet:

mal leicht, mal skurril, immer scharfsinnig.“  
 Clara Gauthey, Bieler Tagblatt, 27. Januar



Lukas Willmy  
**Operation Donnerschlag**  
 Wallstein  
 ISBN 9783835354623, € 45,00

„(Eine) bahnbrechende Studie“  
 Michael Gehler, Cicero, 3/2025



Beate Roth  
**Jean Paul häppchenweise**  
 Transit  
 ISBN 9783887474133, € 44,00

„Großartig, dieses Buch. Man bekommt Geschmack darauf,

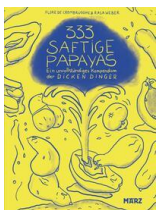
Jean Paul zu lesen und auch auf die Kulturgeschichte drumherum.“  
 Wiebke Porombka, Deutschlandfunk Kultur, 1. Februar



Elsa Koester  
**Im Land der Wölfe**  
 Frankfurter Verlagsanstalt  
 ISBN 9783627003203, € 24,00

„Der Roman hat viel Bezug zur politischen Gegenwart, wie und warum der Faschismus in den östlichen Bundesländern

erstarkte. Empfehlenswert!“  
 Berthold Schäffner, Buchprofile, 25/1



Rasa Weber /  
 Flore de Crombrugge  
**333 saftige Papayas**  
 März Verlag  
 ISBN 9783755000426, € 26,00

„Von der Schriftsetzung über die

Sprache bis zur Illustration ist dieses Buch ein Spiel mit Formen und – ganz im Sinne der Metapherntheorie – Ähnlichkeiten. (...) Was im saloppen Ton daher kommt ist tatsächlich gar nicht so unwissenschaftlich wie der Klappentext ankündigt und vor allem gut recherchiert.“

Undine Fuchs, Deutschlandfunk Kultur, 30. Januar



Lea Ruckpaul  
**Bye Bye Lolita**  
 Verlag Voland & Quist  
 ISBN 9783863914226, € 24,00

„Dieser Roman ist ein Edelstein inmitten der unendlich scheinenden Landschaft

banaler Selbstbespiegelung.“  
 Michael Ernst, Dresdner Stadtmagazin, Februar



Elfi Conrad  
**Als sei alles leicht**  
 mikrotext  
 ISBN 9783948631581, € 22,00

„Diese Prosa entwickelt einen Sog, die einen direkt hineinzieht.“

Denis Scheck, WDR 3, 3. Februar



Kori Klima / Isabelle Göntgen  
**Wir alle im Stadtgewimmel**  
 Orlanda Verlag  
 ISBN 9783949545450, € 16,90

„So bietet das Wimmelbuch allen Menschen die Möglichkeit, sich mit ihren Lebensrealitäten und Familienkonzepten darin wiederzufinden.“

Red., Himbeer-Magazin, Februar/März

„Elfi Conrads klare, schlichte Sätze treffen den Ton der Erfahrungsberichte Überlebender, leise, aber voller Kraft, und berühren tief. (...) Es ist wichtiger denn je, dass wir uns vergegenwärtigen, wie einfach Nationen in den Faschismus abrutschen. Aber auch, dass er überwunden werden kann.“

Elisabeth Dietz, Bücher-Magazin, Februar