

PROLIT

PARTNER-PROGRAMM

NEWSLETTER April I

AUSZEICHNUNGEN & BESTENLISTEN

Leipziger Buchpreis zur Europäischen Verständigung 2025

Für seinen Roman *Europas Hunde* wurde der belarussische Autor **Alhierd Bacharevič** mit dem diesjährigen Leipziger Buchpreis zur Europäischen Verständigung ausgezeichnet.

„Die wilde Mischung aus Politthriller, Epos, Abenteuergeschichte, Satire und Märchen verknüpft Bezugspunkte, die von James Joyce, Jonathan Swift, Selma Lagerlöf und Joseph Brodsky bis zu Alexander Puschkin, Vladimir Nabokov und Paul Celan reichen. Ein verschrobener Müßiggänger tritt als Erfinder einer utopischen Sprache auf, ein furchtloser Junge geht einer Spionin zur Hand und findet wie Nils Holgersson unter den Flügeln einer Graugans Zuflucht, die Heilkräfte eines vertrockneten Mütterleins sind im gesamten diktatorischen Hyper-Staat gefragt. Leidenschaftlicher kann man von Europa und seinen Abgründen nicht erzählen.“

aus der Jurybegründung



Alhierd Bacharevič
Europas Hunde
übers. v. Thomas Weiler
Voland & Quist
ISBN 9783863913151, € 36,00

Preis der Leipziger Buchmesse 2025

Irina Rastorgueva erhielt für ihr Buch *Pop-up-Propaganda* den diesjährigen Preis der Leipziger Buchmesse in der Kategorie Sachbuch/Essayistik.

„Wahnsinn nach Plan, bis einem die Wirklichkeit vor den Augen zerbröselst: Irina Rastorgueva führt in *Pop-Up Propaganda: Epikrise der russischen Selbstvergiftung* mit unerbittlicher Anschaulichkeit vor, wie Putins Propaganda-Maschinerie funktioniert; wie Lügen, Aggressionen und Widersprüche die Russische Realität destabilisieren und durch ein nahezu undurchdringliches Spiegelkabinett ersetzen. Aber: Rastorguevas Buch bietet auch einen Werkzeugkasten für den Widerstand an, ein Kapitel in Comicform gibt gar sehr konkrete Ratschläge für die Teilnahme an Demonstrationen. Ein Buch, so drängend und klar, wie es einst Victor Klemperers LTI war.

Aus der Jurybegründung



Irina Rastorgueva
Pop-up-Propaganda
Matthes & Seitz Berlin
ISBN 9783751820370, € 28,00

Christine-Nöstliner-Preis

2025

Die österreichische Autorin und Illustratorin **Verena Hochleitner** wird mit dem diesjährigen Christine-Nöstliner-Preis ausgezeichnet.

„Verena Hochleitner überzeugte die Jury mit ihrem vielfältigen künstlerischen Schaffen und ihrer konsequenten Haltung zu Gleichberechtigung und Diversität. In ihren Illustrationen und in ihren Texten steht sie dafür ein, dass unterschiedliche Perspektiven gleichberechtigt nebeneinander eingenommen werden können. (...) Mit der Bandbreite ihres Schaffens (...) zählt Verena Hochleitner zu einer der vielfältigsten Vertreter:innen der aktuellen österreichischen Kinder- und Jugendliteratur.“
aus der Jurybegründung



Verena Hochleitner
Flimmern
kunstanstifter
ISBN 9783948743093, € 26,00

SWR Bestenliste

April

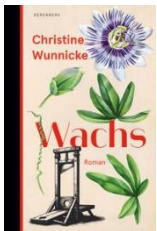
Platz 7



Kathrin Bach
Lebensversicherung
edition AZUR
ISBN 9783942375726, € 24,00

„Ein hessisches Dorf in den 1990er-Jahren. Dort wächst die Ich-Erzählerin auf. Die Eltern verkaufen Versicherungen. Die Großeltern haben Versicherungen verkauft. Doch es gibt Ängste, gegen die man sich nicht versichern kann.“

Platz 8 (ex aequo)



Christine Wunnicke
Wachs
Berenberg Verlag
ISBN 9783911327039, € 24,00

„Wunnicke hat sich zur Spezialistin für schmale, präzise gearbeitete und hintergründige Kurzromane entwickelt, in deren Mittelpunkt historische Figuren stehen. Im neuen Werk geht es um die 1719 geborene Marie Marguerite Bihéron, die eine Pionierin der Wachsmodellation von Organen war. Zudem erzählt Wunnicke eine tabuisierte Liebesgeschichte.“

Kinder- und Jugendliteraturpreis Nominierungen 2025

Bilderbuch



Heinz Janisch / Helga Bansch
Auf dem Weg
Jungbrunnen
ISBN 9783702659899, € 17,00

„Die sparsam-pointierte, seitenüberspannende Dichtung von Heinz Janisch nimmt uns mit auf die abenteuerliche Reise einer Maus. Helga Banschs großflächige, farblich fein abgestimmte Illustrationen mit ihren wunderbaren bunten Zeichnungen in allen Farben und den in diese hineingesetzten figürlichen Collagen entfalten dazu eine faszinierende, zauberhaft verfremdete Welt. (...) Das ist einfache Poesie vom Besten für die Kleinen.“



Jens Rasmus
Regentag
Peter Hammer Verlag
ISBN 9783779507260, € 20,00

„Ganz ohne Worte kommt Jens Rasmus ins Schwärmen über die Vielfalt kindlichen Spiels. (...) Bildstark und barrierefrei lädt dieses Buch alle ein, das Gedankenspiel mit- und nachzuvollziehen.“



Sabine Rufener
Emma und der traurige Hund
kunstanstifter
ISBN 9783948743352, € 24,00

„Sabine Rufener gelingt es im Dialog zwischen Hund und Emma, dem schweren Thema Depression mit einer wohlthuenden Portion spielerischer Leichtigkeit eine kindgemäße Tiefe zu verleihen. (...) In einem gekonnten Methodenmix stellt Rufener helle Leichtigkeit und dunkle Schwere einander gegenüber. Ein mutiges Buch, das kinderliterarisch viel wagt und die Leser:innen bereichert.“

Kinderbuch



Birgit Schössow
Oma verbuddeln
Peter Hammer Verlag
ISBN 9783779507475, € 15,00

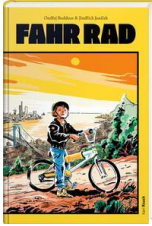
„Mit schrägem Humor, Slapstickelementen und viel Wortwitz wird erzähl- und aushaltbar, was das Schlimmste ist (nicht nur für Kinder): Der Tod geliebter Menschen und das Ende einer haltgebenden Vertrauensgemeinschaft. (...) Mit bildstarker Sprache, warmherzigen Humor und kriminalistischer Spannung ist dieser mutige Kinderroman eine rasante Hommage an das Leben.“



Enne Koens / Maartje Kuiper
Von hier aus kann man die ganze Welt sehen
übers. v. Andrea Kluitmann
Gerstenberg Verlag
ISBN 9783836962483, € 17,00

„Weich und poetisch lässt Enne Koens ihre Ich-Erzählerin einen liebevoll-neugierigen Blick auf verschiedene Lebensrealitäten richten. (...) Maartje Kuipers' stimmungsvolle Vignetten in gedeckten Rottönen eröffnen einen Blick in die Fenster der Wohngemeinschaft. Die Übersetzung von Andrea Kluitmann gibt der Erzählsprache eine geradlinige Sanftheit, die sich stimmig mit dem Erzählten verbindet.“

Sachbuch



Ondřej Buddeus / Jindřich Janíček
Fahr Rad
übers. v. Lena Dorn
Karl Rauch Verlag
ISBN 9783792003862, € 25,00

„In klarer Sprache und mit gut verständlichem Fachvokabular wird das Fahrrad in seiner komplexen Dinglichkeit und seinem reichen Gebrauchswert begreifbar. (...) Das Sachbuch lädt dazu ein, selbst den Fahrradsattel zu erforschen und auf ihm die Welt zu erkunden. So wird Fahrradfahren auch als demokratischer Akt begreifbar und das Fahrrad zum universellen Symbol für Freiheit.“



Kristina Heldmann
Hallo Plankton!
Verlagshaus Jacoby & Stuart
ISBN 9783964282149, € 16,00

„Kristina Heldmann hat aus ihrer Begeisterung für Plankton ein ästhetisches und faktenreiches Sachbuch geformt, das eine beeindruckende Übersicht gibt über die Verschiedenheit plaktonischer Organismen, ihre Biologie und Ökologie. (...) das, was es zum Plankton zu wissen und zu bestaunen gibt, wird erzählerisch so locker dargeboten, dass es die Leser:innen geradezu in ein Gespräch verwickelt.“

Preis der Jugendjury



Dirk Reinhardt
No Alternative
Gerstenberg Verlag
ISBN 9783836962957, € 20,00

„In diesem bewegenden Roman über Klimaaktivismus wird mit den Erwartungen der Gesellschaft gespielt und politisches Denken anregt. Der Autor schafft es, eine fiktive Organisation zu skizzieren, die authentisch konzipiert und lebensecht dargestellt ist. (...) Es entsteht ein Leseerlebnis, das lange nachwirkt.“



Eva Rottmann
Fucking fucking schön
Verlagshaus Jacoby & Stuart
ISBN 9783964282439, € 16,00

„Dieses Buch ist auffallend anders als alles, was wir bisher über Liebe gelesen haben. Nichts wird romantisiert, hier wird mit allen Sinnen offen und ehrlich mit Gefühlen umgegangen, es geht eindeutig um größtmögliche Authentizität. Dieser Roman ist wahr und wahrhaftig fucking, fucking schön.“

Buch des Jahres

Comic-Couch // 2024

„Die Straße erzählt den dramatischen Leidensweg von Vater und Sohn in einem postapokalyptischen Szenario. Mit eindringlicher und bildgewaltiger Inszenierung verleiht Manu Larcenet der Romanvorlage von Cormac McCarthy eine besondere Intensität. Ein ebenso bedrückendes und beklemmendes wie faszinierendes und berührendes Werk.“

Begründung der Jury



Manu Larcenet
Die Straße
übers. v. Berthold / Drescher
Reprodukt
ISBN 9783956404238, € 25,00

ORF Bestenliste

April

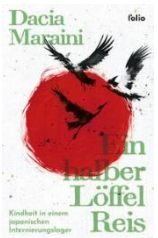
Platz 3



Anna Weidenholzer
Hier treibt mein Kartoffelherz
Matthes & Seitz Berlin
ISBN 9783751810234, € 20,00

„Die hochverdichteten Texte lassen sich eigenständig lesen und sind doch lose miteinander verbunden, ähnlich einem literarischen Wimmelbild, wo jede Szene in einem größeren Ganzen aufgeht.“

Platz 6 (ex aequo)



Dacia Maraini
Ein halber Löffel Reis
übers. v. Ingrid Ickler
Folio
ISBN 9783852569109, € 25,00

„Ein erschütterndes Zeugnis einer Kindheit im Krieg.“

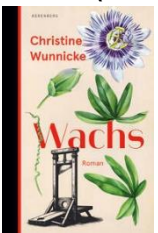
Platz 6 (ex aequo)



Karl-Markus Gauß
Schuldhafte Unwissenheit
Czernin
ISBN 9783707608731, € 22,00

„*Schuldhafte Unwissenheit* ist ein zorniges Buch, zugleich eines, das uns leidenschaftlich dazu auffordert, zu differenzieren, statt zu simplifizieren.“

Platz 9 (ex aequo)



Christine Wunnicke
Wachs
Berenberg Verlag
ISBN 9783911327039, € 24,00

„*Wachs* hat jedoch mehr zu bieten als detailgetreue Schilderungen dieses ungewöhnlichen Handwerks – es ist auch eine für die Zeit nicht weniger ungewöhnliche Liebesgeschichte.“

Buch des Monats

Ö1 // April



Anna Weidenholzer
Hier treibt mein Kartoffelherz
Matthes & Seitz Berlin
ISBN 9783751810234, € 20,00

„Anna Weidenholzer versteht sich auf eine verdichtete, durchgestaltete Prosa, die sich kaum je auf den ersten Blick erschließt. Wer konzentriert liest und sich auf die mehrfach gebrochene Erzählweise einlässt, wird schnell gefangen sein im eigenwilligen Universum der Autorin.“

ORF KIDS Bestenliste

April

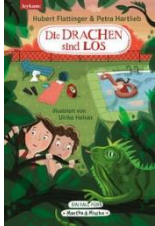
Platz 1



Marie Gamillscheg /
Anna Süßbauer
**Was macht ein Dino
im Museum?**
Leykam
ISBN 9783701183616, € 18,00

„Die tollpatschigen, lauten und schniefenden Urzeitgiganten lassen sich nicht unterkriegen und verwandeln mit ihren wilden Geschichten die Museumswände in eine lebendige Ausstellung.“

Platz 2 (ex aequo)



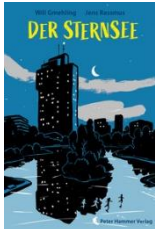
Flattinger / Hartlieb / Halvax
Die Drachen sind los
Leykam
ISBN 9783701183364, € 18,00

„Plötzlich tauchen auch an anderen Orten exotische Echsen, Schlangen und andere seltene Reptilien auf. Tiere, die man sonst nur in Zoos sieht, krabbeln durch Wälder, flitzen über den Parkplatz und machen es sich sogar auf einem Autorücksitz gemütlich. (...) Was hat es mit den mysteriösen Tier-Sichtungen auf sich? Und wer verbirgt sich hinter dem geheimnisvollen ‚Gecko-Mann‘?“

DAKJL Bücher des Monats

April

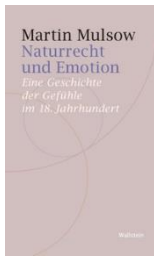
Glaube



Will Gmehling / Jens Rasmus
Der Sternsee
Peter Hammer Verlag
ISBN 9783779507666, € 14,00

„Will Gmehling ist eine ungewöhnliche Kindergeschichte gelungen, die von Glück und Vertrauen erzählt. Rasmus' feine Illustrationen fangen die Stimmung ein, verleihen dem Buch einen besonderen Zauber und lassen die Lesenden nachdenklich zurück.“

PRESSESPIEGEL



Martin Mulsow
Naturrecht und Emotion
 Wallstein Verlag
 ISBN 9783835358539, € 19,00

„Geschichten des Gefühls gibt es mittlerweile viele. (...) Die Frage 'Was steckt dahinter?' möchte man nach Lektüre

dieses Buches gewiss nicht mehr stellen.“
 Thomas Steinfeld, Süddeutsche Zeitung, 24. März



Florian Horwath
Magic Man
 Voland & Quist
 ISBN 9783863914066, € 22,00

„(...) in dem, was Florian Horwath schreibt, (liegt) eine so große poetische Kraft, er könnte

auch vom Angeln oder Steuererklärungsausfüllen schreiben, und es würde einen vom Hocker reißen.“
 Sven Regener, Kölnische Rundschau, 26. März



Roland Lochte
Gegen die Zeit
 Velbrück
 ISBN 9783958323889, € 59,90

„Die Devise für die Zukunft, so scheint es nach der Lektüre des Buches, kann bei asymmetrischen Kriegen nur

„alles oder nichts‘ lauten.“
 Lorenz Hemicker, Frankfurter Allgemeine Zeitung, 1. April



Michael Vogler
Aufbruch zur Stadt des Miteinander
 Picus Verlag
 ISBN 9783711735010, € 24,00

„Die Mission impossible trotzdem wagen – was Unternehmen von der Stadt des Miteinander lernen können“

Michael Kötrich, Die Presse, 29. März



Anke Kuhl / Moni Port
MukkeKukke
 Reprodukt
 ISBN 9783956404252, € 20,00

„Für Mukkekukke (...) haben die beiden Herausgeberinnen (...) nicht nur herausragende

Kollegen des grafischen Erzählens gewonnen. Das Vorwort der beiden und ein Cover, das Kuhl als Bild im Bild gestaltet hat, geben zudem den Gebrauch vor: Gemütliches Plätzchen, Buch und Endgerät braucht es, um die Kombination aus Bild, Musik und Text zu genießen.“

Eva-Maria Magel, Frankfurter Allgemeine Zeitung, 1. April



Christian Schröder
Für mich soll's rote Rosen regnen
 Ebersbach & Simon
 ISBN 9783869153131, € 20,00

„Eine durchaus kritische Revision ihrer Selbstaussagen, die aber ihre vielen Verdienste

und Kämpfe keineswegs schmälern.“
 Peter Zander, Berliner Morgenpost, 1. April



Julia Friese
Delulu
 Wallstein
 ISBN 9783835358102, € 22,00

„(ein) sprachgewaltige(r) Ritt durch die Popkultur der 200er Jahre“

Julia Hubernagel, taz, 27. März



Michael Bittner
Deutsche im Wind
 SATYR Verlag
 ISBN 9783910775275, € 15,00

„Diese Sammlung kürzester Einlassungen über das urbane und rurale Leben der Jetztzeit und den ganzen Stuss, der da dranhängt, vermittelt eine sublime Perspektive ohne Arroganz.“

Felix Bartels, Junge Welt, 26. März



Tor Ulven
Grabbeigaben
 übers. v. Bernhard Strobel
 Literaturverlag Droschl
 ISBN 9783990591505, € 22,00

„Das Prosadebüt zeigt einen Denker von sprunghaftem Charakter, der knapp gehaltene Szenen scharf ausleuchtet.“

Anton Thuswaldner, Salzburger Nachrichten, 26. März



Sebastian Peters
Hitlers Fotograf Heinrich Hoffmann
 Wallstein
 ISBN 9783835358287, € 34,00

„(Eine) gut zu lesende und trotz ihrer Länge an keiner Stelle langweilige (Arbeit)“

Dirk Walter, Münchner Merkur, 24. März



Norbert F. Pötzl
Das Schattenreich des Alexander Schalck-Golodkowski
 Europa Verlage
 ISBN 9783958906273, € 25,00

„Er hatte völlige Narrenfreiheit und wurde von niemandem

kontrolliert“

Christian Hanke, Hamburger Wochenblatt, 29. März



Alex Aßmann
Im Gefängnis frei
 Edition Nautilus
 ISBN 9783960543954, € 22,00

„Hinzu kommt, und hier hat Aßmann das gemacht, was jeder Autor machen sollte: er hat verlässliche Quellen

gesucht und zeichnet jetzt ein völlig neues Bild des späteren Terroristen Andreas Baader.“

Andreas Gugau, Heilbronner Stimme, 25. März



Christiane Frohmann
Vier Wochen
 mikrotext
 ISBN 9783948631604, € 24,00

„In ihrer Novelle Vier Wochen erzählt sie von einer kleinen griechischen Tragödie in Italien.

Dort verbringen Vater, Mutter, zwei Söhne eine Art Familienurlaub in von Woche zu Woche variierenden Konstellationen.“

Janine Fleischer, Leipziger Volkszeitung, 28. März

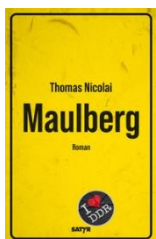


Kathrin Bach
Lebensversicherung
 edition AZUR
 ISBN 9783942375726, € 24,00

„Dieser Collageroman ist vieles zugleich: Gesellschaftsstudie, Gedankenbühne,

Psychoanalyse, Slapstick und Memento mori...“

Jan Drees, Deutschlandfunk, 2. April



Thomas Nicolai
Maulberg
 SATYR Verlag
 ISBN 9783910775312, € 24,00

„In *Maulberg* (...) geht der in Leipzig geborene Komiker, Schauspieler und Moderator

des Quatsch Comedy Club liebenswert, aber beherzt ins Gericht mit der Mentalität mancher Ostdeutscher, die sich gern die 'guten alten Zeiten', sprich: die DDR, zurückwünschen.“

Christian Neffe, Sächsische Zeitung, 28. März



Heinrich Detering /
 Lars Gustafsson
Variationen über ein Thema von Silfverstolpe
 übers. v. Maidt-Zinke / Opitz
 Wallstein
 ISBN 9783835358171, € 20,00

„(Ein) sehr feine(r) Reigen. (...)

Es gelingt Lars Gustafsson (...) Wehmut in prägnant schlichten Bildern (...) zu poetisieren.“

Jan Drees, Deutschlandfunk, 25. März



Doris Akrap
Oh! Dalmatien
 Folio
 ISBN 9783852569123, € 20,00

„Das Tolle ist, dass dieses Echo von Geschichte einem, wenn man irgendwohin reist, Orientierung gibt.“

Vivian Perkovic, 3sat, 28. März



Danny Ramadan
Salma schreibt ein Buch
übers. v. Lisa Kögeböhn
Orlanda Verlag
ISBN 9783949545726, € 19,00

„Mit Herz und viel Feingefühl widmet sich Danny Ramadan den schwierigen Fragen, wie man die beste große Schwester wird.“

Red., SR 1, 30. März



Tsitsi Dangarembga
Überleben
übers. v. Annette Grube
Orlanda Verlag
ISBN 9783944666877, € 24,00

„Sigauke ist eine der vielen Figuren Dangarembgas, deren Aufbegehren und Scheitern allegorisch für das Land Simbabwe stehen.“

Red., SPIEGEL, 23. März



Christian Mitzenmacher
Knallkrebse
Frankfurter Verlagsanstalt
ISBN 9783627003289, € 24,00

„Knallkrebse ist ein nicht nur wichtiges, sondern exzellent geschriebenes Buch und eigentlich sollte es Schullektüre

werden.“

Sabine Zaplin, BR24, 2. April



Wiltrud Wagner
Eine Brille für Fatouma
Edition Pastorplatz
ISBN 9783943833690, € 16,00

„Eine sehr ansprechende Geschichte, die den interkulturellen Blick schärft – auch ganz ohne Brille“

Maren Bonacker, Welt des Kindes, 2/2025



Frank Göhre
Sizilianische Nacht
CulturBooks Verlag
ISBN 9783959882446, € 17,00

„Sizilianische Nacht ist (...) ein kompakter Roman, der sich in einem Zug lesen lässt. Nicht nur des Umfangs wegen, sondern vor allem weil die Erzählungen einen schnell in den Bann zieht und nicht mehr loslässt.“

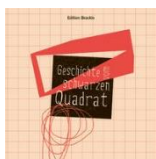
Hanspeter Eggenberger, Krimikritik, 27. März



Mary Beth Leatherdale / Eleanor Shakespeare
Stürmische Meere
übers. v. Barbara Küper
Orlanda Verlag
ISBN 9783944666907, € 19,50

„Diese persönlichen Geschichten vermitteln ein Gefühl für die verheerenden Auswirkungen von Krieg, Armut und Flucht auf Kinder und Jugendliche. Ein Buch, das zum Austausch und Nachdenken anregt.“

Red., Teenstark-Magazin, April



Maria Bilinska
Geschichte vom schwarzen Quadrat
übers. v. Annegret Becker
Edition Bracklo
ISBN 9783946986249, € 19,00

„Eine spielerische Annäherung an Kunst und Kunstmotive, geometrische Formen und geradlinige Ornamente mit Hilfe von kurzen Sätzen und einfachen Darstellungen, die das Quadrat auf jeder Seite in den Mittelpunkt stellen.“

Elisabeth Mairhofer, Jukibuz, 2/25



Rainer Wieczorek
Ringo-Variationen
Dittrich Verlag
ISBN 9783910732230, € 22,00

„Dabei gelingt dem Autor mit vielen exzellent recherchierten Details eine trügerische Faktizität, die in einen fiktionalen Clou mündet: Ringos zufälliger Begegnung mit Bachs Goldberg-Variationen in der Einspielung von Glenn Gould.“

Wenzel Herzig, Am Erker, 88(2025)



Elfi Conrad
Als sei alles leicht
mikrotex
ISBN 9783948631581, € 22,00

„Ein kleines, aber gewichtiges Buch“

Denis Scheck, Druckfrisch, 31. März



Mele Brink
Gefühl auf Packpapier
Edition Pastorplatz
EAN 4170000205883, € 36,00

„Schöne Dinge haben ihren Preis. Das Kartenset ist (...) nicht günstig und trotzdem ein Mehrwert in der therapeutischen/pädagogischen/beraterischen Arbeit mit Menschen.“

Marie-Christine Reischwich, *Psychotherapie aktuell*, 1/25



Katharina Bendixen
Eine zeitgemäße Form der Liebe
Edition Nautilus
ISBN 9783960543824, € 22,00

„eine krass gute literarische Erkundung vor allem von den Randzonen, die Elternsein

bedeuten können“

Maria-Christina Piwowarski, *blauschwarzberlin*, 25. März



Andreas Kroll / Andreas Pietsch
Das Kokain der Industrie
Europa Verlage
ISBN 9783958906433, € 28,00

„Die Rohstoffhändler Andreas Kroll und Andreas Pietsch agieren weltweit, um mehr

Unabhängigkeit zu erlangen, und fordern mehr staatliche Investitionen in diesen kritischen Bereich, der von erheblicher strategischer Bedeutung ist.“

Red., *Rhein-Main-Magazin*, April

„Auf informative und unterhaltsame Weise gelingt den beiden Rohstoffexperten ein tiefer Einblick in eine Branche, die erst durch die geopolitischen Spannungen der letzten Jahre in den Fokus der Öffentlichkeit gerückt ist.“

Thomas Feldhaus, *Business-Leaders*, 1. April

Im Gespräch



Ahmet Toprak
**Toxische Männlichkeitsbilder
in muslimischen Milieus**
Psychosozial-Verlag
ISBN 9783837933772, € 19,90

[Deutschlandfunk, 3. April](#)



Decker / Kiess / Heller / Brähler
Vereint im Ressentiment
Psychosozial-Verlag
ISBN 9783837933970, € 26,90

[Deutschlandfunk, 3. April](#)



Lisa Bendiek
**Lesben sind
die besseren Väter**
Edition Nautilus
ISBN 9783960543916, € 22,00

[MDR Kultur, 27. März](#)



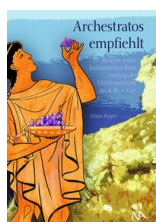
Katharina Bendixen
**Eine zeitgemäße
Form der Liebe**
Edition Nautilus
ISBN 9783960543824, € 22,00

[MDR Kultur, 28. März](#)



Franziska Hauser /
Maren Wurster
Ost*West*frau*
Frankfurter Verlagsanstalt
ISBN 9783627003296, € 22,00

[MDR Kultur, 29. März](#)
[Radio 3, 29. März](#)



Fabian Repper
Archestratos empfiehlt
Nünnerich-Asmus
ISBN 9783961762491, € 12,00

[SWR, 24. März](#)



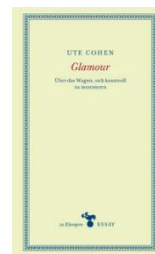
Rachel Jedinak
Wir waren nur Kinder
übers. v. Rebecca Lyson
Frankfurter Verlagsanstalt
ISBN 9783627003241, € 18,00

[Buchraschlerin, 2. April](#)



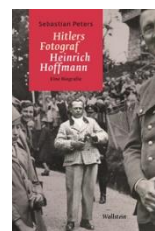
Andreas Kroll / Andreas Pietsch
Das Kokain der Industrie
Europa Verlage
ISBN 9783958906433, € 28,00

[ORF, 28. März](#)



Ute Cohen
Glamour
zu Klampen Verlag
ISBN 9783987370311, € 18,00

[Bayern 2, 31. März](#)



Sebastian Peters
**Hitlers Fotograf
Heinrich Hoffmann**
Wallstein
ISBN 9783835358287, € 34,00

[ORF, 25. März](#)