

PROLIT

PARTNER-PROGRAMM

NEWSLETTER November I

AUSZEICHNUNGEN & BESTENLISTEN

Kinder- und Jugendbuchpreis der Stadt Wien 2025

Die diesjährigen Kinder- und Jugendbuchpreise der Stadt Wien wurden bekanntgegeben. Am 14. November findet die mit je 5.000 Euro dotierte Preisverleihung statt.

Ausgezeichnet werden unter anderem **Heinz Janisch und Helga Bansch** für **Und dann?** aus dem Jungbrunnen Verlag.



„Das kindliche Ich, das in diesem Bilderbuch spricht, durchlebt einen veritablen Wutanfall. Und Heinz Janisch gelingt es mit überaus poetischen und doch ganz einfachen Sätzen eindringlich vom emotionalen Ringen des kleinen Zornbinkels zu erzählen.“

aus der Jurybegründung

Heinz Janisch / Helga Bansch

Und dann?

Jungbrunnen

ISBN 9783702660000, € 18,00

Prix Goncourt 2025

Der französische Autor Laurent Mauvignier wird mit dem diesjährigen Prix Goncourt für sein Buch **La Maison vide** ausgezeichnet. Der Titel erscheint **2027 bei Matthes & Seitz Berlin** in der Übersetzung von Claudia Kalscheuer. Bereits 2023 erschien bei Matthes & Seitz Berlin der Roman Geschichten der Nacht.



Laurent Mauvignier

Geschichten der Nacht

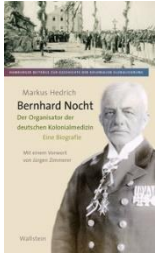
Ü: Claudia Kalscheuer

Matthes & Seitz Berlin

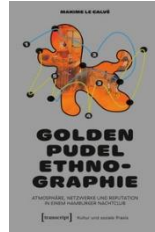
ISBN 9783751809399, € 28,00

HamburgLesen Shortlist 2025

Am 14. November wird die mit 5.000 Euro dotierte Auszeichnung HamburgLesen verliehen. Sieben Titel stehen auf der Shortlist, darunter sind:



Markus Hedrich /
Jürgen Zimmerer
Bernhard Nocht
Wallstein Verlag
ISBN 9783835357204, € 30,00



Maxime Le Calvé
Golden Pudel-Ethnographie
transcript
ISBN 9783837672695, € 29,00

Willy-Haas-Preis Shortlist 2025

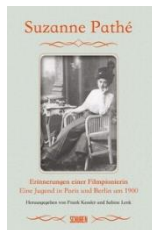
Der Willy-Haas-Preis zeichnet jährlich im Rahmen des cinefest bedeutende internationale Publikationen zum deutschsprachigen Film aus. Die Preisverleihung findet am 19. November statt.

Nominiert sind unter anderem



Marco Abel
**Mit Nonchalance
am Abgrund**

transcript
ISBN 9783837651959, € 39,00



Suzanne Pathé
**Erinnerungen einer
Filmpionierin**
Ü: S. Lenk / F. Kessler
Schüren Verlag
ISBN 9783741005008



Kerstin Steitz
**Fritz Bauer und die
literarische und filmische
Bearbeitung des Frankfurter
Auschwitz-Prozesses
1963-1965**
Wallstein Verlag
ISBN 9783835339897, € 26,00

Lobende Erwähnung von der Jury erhält außerdem



Katrin Schneider / Andreas Dresen
Cinema Provinziale
Schüren Verlag
ISBN 9783741004773, € 38,00

ORF Bestenliste

November

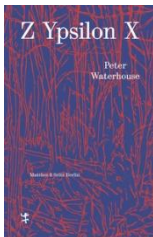
Platz 6



Milena Michiko Flašar
Der Hase im Mond
Verlag Klaus Wagenbach
ISBN 9783803133793, € 24,00

„Darin entfaltet Flašar zarte, leise und zugleich scharf beobachtete Miniaturen über Einsamkeit, Nähe und das flüchtige Glück. Immer wieder verwebt sie europäische Erzähltradition mit Elementen der japanischen Literatur (...). So entstehen Geschichten, die scheinbar unscheinbare Momente in den Mittelpunkt rücken – und ihnen eine stille, fast magische Größe verleihen.“

Platz 9



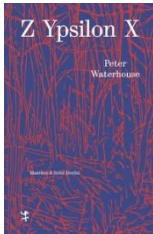
Peter Waterhouse
Z Ypsilon X
Matthes & Seitz Berlin
ISBN 9783751800402, € 148,00

„Ausgangspunkt von *Z Ypsilon X* ist eine Erbschaft: Bücher der Großeltern mütterlicherseits. (...) Mit *Z Ypsilon X* liegt ein Monolith der Gegenwartsliteratur vor, in dem Stille und Langsamkeit in ihrer politischen Dimension sichtbar werden.“

SWR Bestenliste

November

Platz 4



Peter Waterhouse
Z Ypsilon X
Matthes & Seitz Berlin
ISBN 9783751800402, € 148,00

„1554 Seiten in drei Bänden. Ein Gang durch die mährische, sudetische, schlesische, deutsche und österreichische Geschichte. Es geht immer auch darum, wer über die Worte verfügt, wer die Sprache beherrscht. Der Roman selbst begibt sich auf die Suche nach einem Gegenprogramm, das in einer Poetisierung und Zartheit des Sprechens besteht.“

Die Jury empfiehlt außerdem:



Ishbel Szatrawska
Die Tiefe
Ü: Andreas Volk
Volland & Quist
ISBN 9783863914141, € 28,00

„Die polnische Theaterautorin Ishbel Szatrawska erzählt in ihrem Debütroman (...) mit einem stupenden Gefühl für Figuren und Szenen, was der Krieg mit den Menschen macht, und wie einzelne Erfahrungen über Generationen hinweg weitergegeben werden.“

Nicola Steiner

ORF KIDS-Bestenliste

November

Platz 1



M. Brede / C. Lindner /
V. Tschernernjak
Robin kennt sich aus
Achse Verlag
ISBN 9783903408395, € 22,50

„Im Laufe des Buches erfährt Robin alles Wichtige rund um die Periode. Robins Eltern stehen geduldig Rede und Antwort und beantworten alle Fragen auf kindgerechte Weise.“

Die besten 7 Bücher für Kinder und Jugendliche

November // Deutschlandfunk



Regina Kehn
Einmal kurz nicht aufgepasst
Kibitz Verlag
ISBN 9783948690427, € 20,00

Verlags-Jubiläum



Wir gratulieren dem Satyr Verlag zu 20 Jahren Bestehen!
Der 2005 gegründete Verlag wurde 2011 vom Berliner Satiriker und Autor Volker Surmann übernommen.

PRESSESPIEGEL



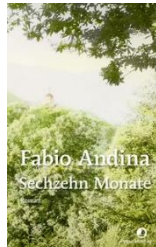
Pier Paolo Pasolini
Ein Unfall im Kosmos
 Ü: Theresia Prammer
 Verlag Klaus Wagenbach
 ISBN 9783803133618, € 26,00

„112 Sonette, die er zwischen 1971 und 1973 schrieb. Der Titel ist lapidar und pathetisch zugleich, mit dem Unfall ist das plötzliche Ende der Beziehung zu Ninetto Davoli gemeint.“
 Franz Göttler, Süddeutsche Zeitung, 30. Oktober



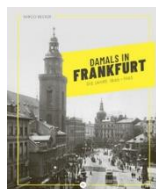
David Prudhomme
Rembetissa
 Reprodukt
 ISBN 9783956404764, € 25,00

„Einen stimmungsvolleren Comic als Rembetissa wird in diesem Jahr noch nicht gegeben haben. Und womöglich auch keinen in den anderthalb Jahrzehnten zuvor, seit der Vorläufer erschien: Rembetiko.“
 Andreas Platthaus, Frankfurter Allgemeine Zeitung, 5. November



Fabio Andina
Sechzehn Monate
 Ü: Karin Diemerling
 Rotpunktverlag
 ISBN 9783039730520, € 25,00

„In einer unaufgeregt eleganten Sprache – im Deutschen in hervorragender Weise von Karin Diemerling nachempfunden – schildert Andina seine Großeltern. (...) Stattdessen folgt er behutsam jenen Versuchen, in einem Klima von Gewalt und Bespitzelung das eigene Ich nicht zu verraten.“
 Christiane Pöhlmann, Frankfurter Allgemeine Zeitung, 1. November



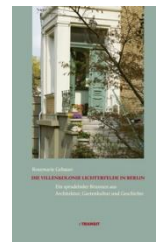
Mirco Becker
Damals in Frankfurt: Die Jahre 1846–1945
 Societäts-Verlag
 ISBN 9783955425371, € 40,00

„Mit seinem Instagram-Kanal Damals in Frankfurt hat sich Mirco Becker einen Namen gemacht. Jetzt zeigt er in einem Bildband die Stadt zwischen 1846 und 1945.“
 Manfred Köhler, Frankfurter Allgemeine Zeitung, 29. Oktober



Michael Kröcher
Messi. Dreams Pequeña
 Voland & Quist
 ISBN 9783863914592, € 12,00

„Eine feine Geschichte ist das – über jugendliche Fußballerträume und die Frage, was es in einem Jugendlichen wohl anrichtet, wenn sie enttäuscht werden.“
 Andreas Rüttenauer, taz, 6. November



Rosemarie Gebauer
Die Villenkolonie
Lichterfelde in Berlin
 Transit
 ISBN 9783887474225, € 28,00

„Auf den knapp 200 Seiten ist viel mehr zu erfahren als nur die Herkunft von Straßennamen. Die Autorin erzählt die Geschichte von Häusern und ihren Besitzern (...) Doch die Straßennamen und die Suche nach ihrer Herkunft und Bedeutung bleiben der rote Faden, der sich durch alle geschichtlichen, literarischen und botanischen Betrachtungen zieht.“
 Rosemarie Gebauer, Berliner Morgenpost, 3. November



Nora Gomringer
Am Meerschwein übt das Kind den Tod
 Voland & Quist
 ISBN 9783863914615, € 22,00

„Und so ist diese großartige Erzählung über die Lebensvergangenheit ihrer Mutter, die in vielen Echokammern ihrer Tochter weiterlebt, (...) geworden: liebevoll unsentimental.“
 Franz Kurzhals, Hannoversche Allgemeine Zeitung, 31. Oktober

„Ein Buch über Trauer und Tod, das durch seinen Humor unglaublich zu trösten vermag (...) Voller Wortwitz, Lebensklugheit und Sprachgewalt.“
 Denis Scheck, WDR 3, 3. November



Ian Gittins
The Cure
 Ü: Kirsten Borchardt
 Hannibal Verlag
 ISBN 9783854459002, € 33,00

„*The Cure - Dunkelbunte Jahre* des britischen Musikjournalisten Ian Gittins ist eine opulent illustrierte, chronologische Biografie, in der er die fast 50-jährige Geschichte von den Anfängen von The Cure als Post-Punk-Teenager in Crawley bis hin zu ihrem Status als Arena-Füller und Mitglieder der Rock and Roll Hall of Fame nachzeichnet.“

Felix Förster, Westdeutsche Zeitung, 1. November



Peter Ames Carlin
Heute Nacht in Jungleland
 Ü: Andreas Schiffmann
 Hannibal Verlag
 ISBN 9783854458067, € 25,00

„(Das Buch) ist ein fesselnder Track-by-Track-Rückblick auf die chaotische und kreative

Geburt des legendären Albums, das Springsteen vom New-Jersey-Troubadour in den Status einer Rock-Ikone katapultierte.“

Felix Förster, Westdeutsche Zeitung, 1. November

„Weil Peter Ames Carlin nicht nur unterhaltsam schreiben kann (...), sondern zudem sehr viel recherchiert hat, lohnt sich dieses fast 300-seitige Werk unbedingt“

Birgit Fuß, Rolling Stone, November

„Es ist eine wahre Schatztruhe an bisher unerzählten Geschichten, die Carlin hier öffnet. (...) Besser lässt sich Musikgeschichte kaum erleben!“

Red., To Go Berlin, November



T. Baker / A. Boße / D. Plauk
Dave Gahan
 Ü: Henning Dedekind
 Hannibal Verlag
 ISBN 9783854457817, € 25,00

„eine unautorisierte, aber fundierte Biografie des Depeche-Mode-Sängers Dave Gahan, die sein Leben von der Kindheit in Essex bis zum Comeback nach schweren Krisen nachzeichnet.“

Felix Förster, Westdeutsche Zeitung, 1. November



Andrea Maria Dusl
Die Kolumne
 Picus Verlag
 ISBN 9783711735027, € 22,00

„Andrea Maria Dusl schreibt federleicht gegen das Aussterben der Kolumne an.“

Peter Gnaiger, Salzburger Nachrichten, 31. Oktober



Ludwig Biró
Die erste Hälfte meines Lebens
 Literaturverlag Droschl
 ISBN 9783990591932, € 26,00

„Birós Schilderung des Kriegsalltags an der Isonzofront sei einer der wenigen

gedruckten Erfahrungsberichte von diesem Kriegsschauplatz. Auch Birós Berichte aus Graz über die erste Jahreshälfte 1938 seien einzigartig.“

Wolfgang Hober-Lang, APA, 2. November



Andriy Lyubka
Die Rückseite des Krieges
 Ü: A. Kratochvil / J. Queck
 Transit
 ISBN 9783887474195, € 20,00

„Lyubka erzählt von den kämpfenden Mut dieser

Zivilisten, aber er erzählt nicht in einer kämpferischen Rhetorik, sondern in einer ganz präzisen, feinen Prosa. (...) Dieses Buch gibt Argumente auf der intellektuellen Ebene und es schärft unsere Fähigkeit zum klaren Denken und nicht zuletzt zur emotionalen Empathie.“

Marko Martin, Deutschlandfunk Kultur, 4. November



Ulf K.
Der Schlaf der Kutula
 Kibitz Verlag
 ISBN 9783948690458, € 15,00

„Die kurzen, klar strukturierten Sätze eignen sich gut, um den Einstieg ins Lesen zu erleichtern. Gleichzeitig wecken die ausdrucksstarken Illustrationen Neugier und erleichtern das Textverständnis.“

Margit Lesemann, Eselsohr, November



Annette Pehnt / Harald Kimmig
Die Umarmung des Materials
 Das Wunderhorn
 ISBN 9783884237366, € 16,00

„Annette Pehnts Lyrik spielt in diesem Band mit solchen Effekten. Sie kreieren eine oft eisig winterliche Atmosphäre, die unter die Haut kriecht.“

Beate Mazenauer, literaturkritik, 4. November



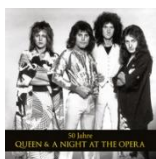
Sandra Weihs
Bemühungspflicht
 Frankfurter Verlagsanstalt
 ISBN 9783627003333, € 24,00

„*Bemühungspflicht* ist weder naiv noch wertend, sondern bitter, bissig und mitunter schmerzhaft. Ein relevanter und radikaler Gesellschaftsroman, eine kluge und differenzierte Bestandsaufnahme, Lektüreempfehlung und Pflichtlektüre!“
 Angelika Reitzer, Literaturhaus Wien, 5. November



Alexandra Furnea
Das Tagebuch der 66
 Ü: Peter Groth
 Dittrich Verlag
 ISBN 9783910732315, € 18,00

„Furneas intensive und sensible Darstellung macht das Buch zu einem außergewöhnlichen dokumentarischen Zeugnis, das durch die literarisch-emotionale Reflexion als eine Art Traumabewältigung wirkt.“
 Red., kultro, 30. Oktober



Gillian G. Gaar
50 Jahre Queen & A Night At The Opera
 Ü: Alan Tepper
 Hannibal Verlag
 ISBN 9783854458043, € 33,00

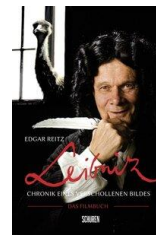
„Auf 176 Seiten widmet sich die Autorin der Karriere der Band vor dem Release des (...) Longplayers, nimmt die Tracklist ebenso unter die Lupe wie die (...) involvierten Personen und zeigt, welche Türen sich durch den Erfolg für das Quartett öffnen sollten, garniert mit jeder Menge tollen Fotos, Covers und Faksimiles.“

Andreas Grabenschweiger, SLAM, November



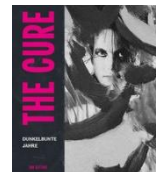
Rudolf Langthaler
Aufklärung und Religion
 Velbrück
 ISBN 9783958323414, € 49,90

„Das Buch verdient die Aufmerksamkeit der Fachwelt und nicht zuletzt eine interessierte studentische Leserschaft.“
 Michael Moxter, THLZ, November



Edgar Reitz
Leibniz – Chronik eines verschollenen Bildes
 Schüren Verlag
 ISBN 9783741005244, € 28,00

„Schön gestaltet und aufschlussreich“
 Oliver Stangl, RAY Filmmagazin, November



Ian Gittins
The Cure
 Ü: Kirsten Borchardt
 Hannibal Verlag
 ISBN 9783854459002, € 33,00

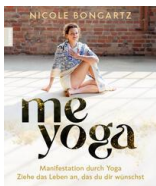
„Ian Gittins' reich bebilderte Biografie zeichnet fast 50 Jahre Cure-Geschichte nach – jetzt mit neuem Material und aktueller Relevanz.“
 Red., FAZE Mag, Oktober



Martin Kobler
Weltenbeben
 Europa Verlage
 ISBN 9783958906501, € 28,00

„Koblers Erfahrungen und Erlebnisse, reich an Details und mitunter von der Spannung eines Thrillers getragen, führen von lange zurückliegenden Ereignissen immer bis hin zu ihren Auswirkungen in der Gegenwart.“
 rv, Wochenspiegel, 1. November

„Mit *Weltenbeben* legt Martin Kobler ein Werk vor, das weit über diplomatische Insiderkreise hinaus relevant ist. (...) Wo andere nur Chaos sehen, erkennt Kobler Möglichkeiten: zum Umdenken, zum Handeln – und zum Wiederfinden Europas in einer sich wandelnden Welt.“
 Red., Venture Capital Magazin, November



Nicole Bongartz
ME YOGA
Scorpio Verlag
ISBN 9783958036116, € 29,00

„In ihrem Buch führt sie durch eine transformierende Praxis, die persönliche Intention mit körperlicher Achtsamkeit verbindet.“
Red., Sanitätshaus Magazin, KW 43



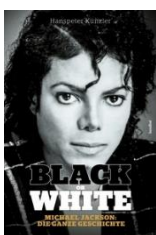
Kai Hill
Mentale Gesundheit durch Yoga
Scorpio Verlag
ISBN 9783958036345, € 29,00

„Sein Buch ist ein wertvolles Werkzeug für alle, die durch Yoga mehr innere Stabilität und Lebensfreude gewinnen möchten – wissenschaftlich belegt und spirituell geerdet.“
Red., Sanitätshaus Magazin, KW 43



Marina Mantay
Cycle Breaker
Scorpio Verlag
ISBN 9783958036383, € 24,00

„*Cycle Breaker* ist weit mehr als eine Autobiografie – es ist ein ehrlicher, emotionaler und empowernder Erfahrungsbericht mit spirituellem Tiefgang.“
Red., Sanitätshaus Magazin, KW 43



Hanspeter Künzler
Black Or White
Hannibal Verlag
ISBN 9783854458081, € 25,00

„Der Schweizer Journalist hat viel zu erzählen und so sollte jeder einen Blick riskieren, der das Buch noch nicht in seinem Regal stehen hat.“
Red., To Go Berlin, November

Im Gespräch



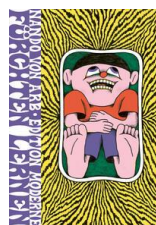
Sandra Weihs
Bemühungspflicht
Frankfurter Verlagsanstalt
ISBN 9783627003333, € 24,00

[ORF, 4. November](#)



Martin Kobler
Weltenbeben
Europa Verlage
ISBN 9783958906501, € 28,00

[SWR 1, 28. Oktober](#)



Nando von Arb
Fürchten lernen
Edition Moderne
ISBN 9783037312643, € 35,00

[arte, 2. November](#)