

PROLIT

PARTNER-PROGRAMM

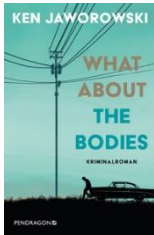
NEWSLETTER KW 14

AUSZEICHNUNGEN & BESTENLISTEN

Krimibestenliste

April // Deutschlandfunk Kultur

Platz 3



Ken Jaworowski
What about the bodies
Ü: Lea Dunkel
Pendragon
ISBN 9783865329264, € 24,00

„Locksburg‘, Pennsylvania. In einer heruntergekommenen Kleinstadt im Rust Belt versuchen drei Menschen, sich selbst und ihren Versprechen treu zu bleiben. Dann kommen ihnen ein Gangster, ein Cop und eine Leiche in die Quere. Hoffnungsvoller Noir mit fieser Schlussnote. Skurril, spannend – und berührend“

Platz 6



Jérôme Leroy
Die kleine Faschistin
Ü: Cornelia Wend
Edition Nautilus
ISBN 9783960544760, € 18,00

„Frise‘, Hauts-de-France. Bonneval ist ein müder Mitte-Links-Politiker in einer Kleinstadt. Als der Patriotische Block in Paris kurz vor der Machtübernahme steht, soll ausgerechnet er die Republik retten. Dann eskaliert es: Auftragskiller, rechte Schläger und ein reumütiges identitäres Postergirl. Hellsichtiger Politthriller“

Platz 8



Dave Zeltserman
Alles endet hier
Ü: M. Grimm / A. Müller
PULP MASTER
ISBN 9783927734982, 16,00

„Boston, USA. Dan Selbys Geschäftspartner will das gemeinsame Software-Start-up aus verletzter Eitelkeit gegen die Wand fahren. Ein Kollege bietet ihm einen Ausweg mit mörderischen Folgen an. Selbstverwirklichungstraum trifft russische Mafia: Zeltserman rechnet mit dem Gründerkapitalismus ab. Raffiniert und gnadenlos.“

Platz 10



Sophie Sumburane
Keine besonderen Auffälligkeiten
Edition Nautilus
ISBN 9783960544784, € 20,00

„Brandenburg, Oktober 1989. Eine Frau wird in ihrem Bungalow getötet. Sie ist das erste Opfer des Serienmörders ‚Rosa Riese‘: ein Verbrechen, das die Region und ihre Bewohner für immer verändern wird. Intelligenter True Crime aus der Wendezeit – und ein eindringlicher Roman über die gesellschaftlichen Folgen von Angst und Gewalt.“

SWR Bestenliste

April

Platz 8



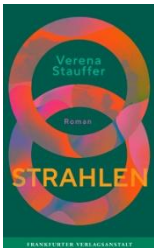
3Mely Kiyak
Gute Momente
mikrotext
ISBN 9783948631666, € 25,00

„Ein Buch, das genau das hält, was der Titel *Gute Momente* verspricht: Manchmal reicht ein solcher Augenblick, um einen Tag zu retten. Dabei geht es in den Alltagsbeobachtungen aus Berlin nicht um das Erfüllen bestimmter Erwartungen, sondern eher um das Überraschende im städtischen Ausnahmezustand. Kiyak ist sprachlich präzise und in ihren Reflexionen auf hohem Niveau.“

ORF-Bestenliste

April

Platz 4



Verena Stauffer
Strahlen
Frankfurter Verlagsanstalt
ISBN 9783627003456, € 26,00

„Es ist ein weiterer Text, mit dem sich Stauffer als vielseitige Autorin beweist, wie sie es auch mit ihren bisherigen Veröffentlichungen getan hat (...).“

Sachbücher des Monats

April // Welt, Radio 3, NZZ, Ö1

Platz 8



Daniel Cohn-Bendit / Marion Van Renterghem
Erinnerungen eines Vaterlandslosen
Ü: Petra Willim
Verlagshaus Jacoby & Stuart
ISBN 9783964283122, € 26,00

ORF Kids Bestenliste

April

Platz 2



Saskia Hödl / Sonja Stangl
**Wieso drucken wir nicht
einfach mehr Geld?**
Leykam
ISBN 9783701183906, € 24,00

Platz 4



Helga Bansch
Das Glück ist ein Punkt
Jungbrunnen
ISBN 9783702660277, € 18,00

SPIEGEL Bestseller

15/2026

Sachbuch HC

Platz 20



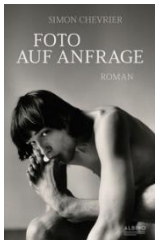
Ulli Lust
Die Frau als Mensch
Reprodukt
ISBN 9783956404450, € 29,00

PRESSESPIEGEL



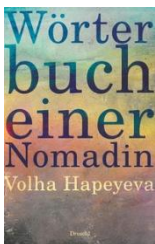
Joukje Akveld / Djenné Fila
Eine kleine Geschichte der Menschheit von Tieren erzählt
 Ü: Eva Schweikart
 Freies Geistesleben
 ISBN 9783772532078, € 28,00

„Autorin Joukje Akveld hat die Geschichte der Menschheit aus der Sicht von Tieren rekonstruiert, von 29 verschiedenen Arten, die jede für sich eine Beziehung zum Menschen hat (...) Djenné Fila hat den prächtigen Band in einer beeindruckenden Technik mit vielschichtig gemalten und collagierten Bildern illustriert: ein echtes Schmuckstück.“
Kathleen Hildebrand, Süddeutsche Zeitung, 27. März



Simon Chevrier
Foto auf Anfrage
 Ü: Christian Ruzicska
 Albino Verlag
 ISBN 9783863004033, € 24,00

„In Simon Chevriers Roman *Foto auf Anfrage* verliebt sich der Erzähler in eine weltberühmte Fotografie. Aber niemand scheint zu wissen, wen das Bild eigentlich zeigt. Ein meisterhaftes Debüt.“
Gustav Seibt, Süddeutsche Zeitung, 27. März



Volha Hapeyeva
Wörterbuch einer Nomadin
 Literaturverlag Droschl
 ISBN 9783990591994, € 24,00

„Bei ihrer Wanderung durch verschiedene Themenkomplexe streift sie durch Gärten und sinniert über Schnee, sie trifft auf Übersetzer und Cyborgs, sie macht sich Gedanken über Belarus und über Europa – wer darf sich zugehörig fühlen, wer nicht?“
Antje Weber, Süddeutsche Zeitung, 26. März

„ein fließendes, poetisches Memoir“
Lara Sielmann, Deutschlandfunk Kultur, 2. April



Niklas Krawinkel
Rechter »Rand« und demokratische »Mitte«
 Wallstein Verlag
 ISBN 9783835359383, € 42,00

„Der Historiker Niklas Krawinkel folgt den Kontinuitätslinien des rechten Extremismus vom Nationalsozialismus bis in die Bundesrepublik.“

Stefan Breuer, Frankfurter Allgemeine Zeitung, 25. März



Marco De Paolis / Paolo Pezzino
Schwierige Justiz
 Ü: Walter Kögler
 Wallstein Verlag
 ISBN 9783835359185, € 32,00

„Die beiden Autoren können mit Fug und Recht als Protagonisten der Aufarbeitung dieser Vorgänge angesehen werden: Pezzino als Sachverständiger vor Gericht und in der Untersuchungskommission des italienischen Parlaments (...), De Paolis als treibende Kraft in den Ermittlungen und Prozessen vor dem Militärgericht La Spezia.“

Lutz Klinkhammer, Frankfurter Allgemeine Zeitung, 24. März



Sophie Sumburane
Keine besonderen Auffälligkeiten
 Edition Nautilus
 ISBN 9783960544784, € 20,00

„Sophie Sumburane hat sich in ihrem Kriminalroman *Keine besonderen Auffälligkeiten* ein wahres Verbrechen aus den letzten Minuten der DDR vorgenommen. Sie nimmt dabei vor allem die Leute in den Blick, deren Leben eine solche Untat verändert“

Maria Wiesner, Frankfurter Allgemeine Zeitung, 22. März

„Diese behutsame Aufarbeitung steht in krassem Gegensatz zur Boulevardpresse, die die Taten damals sensationslustig ausschlachtete.“

Red., tip Berlin, 25. März



Heidrun Frieze
Das Ende der Menschenrechte
PsychoSozial-Verlag
ISBN 9783837933925, € 19,90

„Heidrun Frieze (...) hat in einem schmalen, aber aussagekräftigen Buch die Vorgänge an und vor Europas Grenzen unter die Lupe ihrer wissenschaftlichen Recherche genommen. Was sie aufdeckt und beschreibt, ist ungeheuerlich.“

Renate Kraft, taz, 30. März



Zuni Fellehner /
Christopher Fellehner
Holzinsel
Kibitz Verlag
ISBN 9783948690489, € 20,00

„Holzinsel ist ein Comicbuch, das man gar nicht mehr aus der Hand legen will.“

Thomas Stillbauer, Frankfurter Rundschau, 31. März

„Grandios vielschichtig und zwischen naiv und böse oszillierend“

Red., Eselsohr, April



Moni Port / Claudia Weikert
Shrimpie und ich
Kibitz Verlag
ISBN 9783948690434, € 20,00

„Sie schafft es so gut, die Kinder mal mucksch, mal begeistert aussehen zu lassen, dass man sofort selbst eins dieser kleinen Tiere sein will.“

Thomas Stillbauer, Frankfurter Rundschau, 31. März



Gugl / Havas / Ristow / Schäfer
Römische Statthaltersitze im internationalen Vergleich
Nünnerich-Asmus Verlag
ISBN 9783961763344, € 30,00

„Ein aktuelles Ergebnis dieser Zusammenkunft renommierter Forscher ist der Prachtband (...). Die Namen stehen bereits für drei Orte, an denen das Römische Reich unter vielen anderen seiner Statthalter inthronisierte. Neben Köln mit seinem Praetorium waren dies Carnuntum im heutigen Österreich sowie Aquincum in Ungarn.“

Frank Olbert, Kölner Stadtanzeiger, 1. April



Jérôme Leroy
Die kleine Faschistin
Ü: Cornelia Wend
Edition Nautilus
ISBN 9783960544760, € 18,00

„Jérôme Leroy lesen heißt große französische Kriminalliteratur lesen. In einer Reihe stehend mit Fred Vargas, mit Jean-Claude Izzo, mit Jean-Patrick Manchette oder mit Pierre Magnan.“

Volker Albers, Hamburger Abendblatt, 31. März

„Für seine Erzählung benötigt Leroy erneut wenig Platz – in diesem Fall gerade mal 150 Seiten. Doch die sind meisterlich geschrieben, spannend, kurzweilig und brandaktuell.“

Christian Rein, Aachener Zeitung, 22. März

„Keine 150 Seiten braucht Leroy, um uns – verpackt in eine spannende, düstere, witzige und sogar ein bisschen romantische, wenn auch dystopische Kriminalgeschichte – zu zeigen, wohin die derzeitigen politischen Verhältnisse und Vorgänge in Frankreich führen könnten. Nämlich zur Machtübernahme durch extreme Rechte, zum Ende der Republik.“

Hanspeter Eggenberger, Krimikritik, 26. März



Tilo Bernhardt
Sieben Vorschläge für einen besseren öffentlichen Rundfunk
Schüren Verlag
ISBN 9783741003042, € 20,00

„Der Journalist Tilo Bernhardt hält die Öffentlich-Rechtlichen für hochgradig reformbedürftig. Den Vertrauensverlust beim Publikum und einseitige Berichterstattung erkennt er als zentrales Problem. In seinem neuen Buch macht er Verbesserungsvorschläge.“

Tilmann P. Gangloff, Stuttgarter Zeitung, 28. März



Robert Brack
Die nackte Haut
Edition Nautilus
ISBN 9783960544777, € 18,00

„Subtile Spannung statt Knalleffekte, und mit Fakten statt Fantasy auch ein historischer Politroman, der nicht von gestern ist. (...) Einmal mehr große Kunst von Robert Brack.“

Franz Dobler, nd, 25. März



Jörn Glasenapp
Beyoncé und Taylor Swift
 Wallstein Verlag
 ISBN 9783835359642, € 20,00

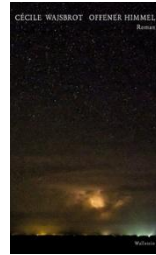
„Hier verortet ein Kulturwissenschaftler Beyoncé und Swift quellen- und kenntnisreich in den

Kulturkämpfen der USA um Feminismus, ethnische Zugehörigkeit und kulturelle Aneignung. (...) Eine intellektuelle Bereicherung.“

Manuel Kluger, *Nürnberger Nachrichten*, 22. März

„Dramaturgisch gut durchdacht, sprachlich auf den Punkt, liefert es Popgeschichte wie man sie sich wünscht, nämlich auch mit der ein oder anderen vielsagenden Anekdote.“

Julie Metzdorf, *BR24*, 22. März



Cécile Wajsbrot
Offener Himmel
 Ü: Holger Fock
 Wallstein Verlag
 ISBN 9783835359826, € 23,00

„Es ist ein Buch über die Trauer, es ist ein Buch über die geheimnisumwobene

Abwesenheit eines Menschen, um etwas Unauflösbares, was man rational gar nicht erfassen kann.“

Carsten Hueck, *Deutschlandfunk Kultur*, 21. März

„*Offener Himmel* [...] ist der seltene Fall eines Romans, der ästhetische Wagnisse mit einer schmerzhaften Nähe zum Leben verbindet. Man sollte – und wird – über dieses Buch noch sprechen.“

Kai Sina, *3sat*, 22. März



Bernd Giesecking
Seepferdchen mit sechzig
 SATYR Verlag
 ISBN 9783910775381, € 20,00

„(...) mit viel Humor rund ums Altern, die Liebe und den optimistischen Blick auf das

Leben (...). Mit dem Seepferdchen als Leistungsnachweis.“

Daniel Conrad, *Luxemburger Wort*, 28. März



Timo Daum
Lob der Überwachung
 Edition Nautilus
 ISBN 9783960544807, € 18,00

„*Lob der Überwachung* ist eine wichtige und sogar wegweisende Intervention.

Anspruch und Wirklichkeit von

Datenschutz und privacy einmal kritisch zu betrachten, das war überfällig und ist kein geringes Verdienst.“

Matthias Becker, *Deutschlandfunk*, 30. März



Braunshofer / Brand / Schiller / El Bouamraoui
Und jetzt queer!
 Leykam
 ISBN 9783701183968, € 25,00

„Queere oder verdeckt queere Literatur ist schon immer Teil der Literaturgeschichte gewesen. Konsequenter wäre es also wohl auch, einen queeren Literaturkanon aufzustellen. So etwas in der Art versucht jetzt das Buch *Und jetzt queer!* (...).“

Max Oppel, *Deutschlandfunk Kultur*, 31. März



Octavie Wolters
Du bist mein Anfang
 Ü: Eva Schweikart
 Freies Geistesleben
 ISBN 9783772531941, € 20,00

„Die kontrastreichen Linolschnitte fangen

Stimmungen ein und lassen Raum für eigene Bilder im Kopf. So wird aus der Reise des Hasen ganz nebenbei auch eine Annäherung an die Jahreszeiten – ruhig, anschaulich und ohne große Erklärungen.“

Red., *SWR Kultur*, 30. März



Gabriela Adameşteanu
Stimmen auf Abstand
 Ü: Jan Koneffke
 Wallstein Verlag
 ISBN 9783835360860, € 26,00

„Adameşteanu erzählt mit dem langen Atem einer großen Romanautorin. (...) Jan

Koneffke hat den Duktus zudem treffend übersetzt.“

Tobias Lehmkuhl, *Deutschlandfunk Kultur*, 23. März



Jasper Fforde
Wie die Karnickel
 Ü: Miriam Neidhardt
 SATYR Verlag
 ISBN 9783910775350, € 25,00

„Wie die Karnickel ist mehr als eine ungewöhnliche Hasengeschichte – es ist eine kluge Erzählung darüber, wie Ungerechtigkeit durch stilles Mitmachen entsteht.“

Elisabeth Bold, SWR Kultur, 27. März



Elli Unruh
Fische im Trüben
 Transit
 ISBN 9783887474201, € 24,00

„Ihr Roman ist nicht nur eine atmosphärische Zeitreise in die Weiten Kasachstans sondern auch zu einem Museum der mennonitischen Kultur. Es ist eine Suche nach der verlorenen Zeit.“

Wolfgang Popp, Ö1, 1. April



Josephine Mark
Red
 Kibitz Verlag
 ISBN 9783948690465, € 26,00

„Red ist ein schwarzhumoriger Krimi, den Josephine Mark mit freundlich strahlenden Bildern zeichnet. (...) Die Figuren sind als Typen gezeichnet, deren Mimik mit wenigen Strichen starke Emotionen offenbart. (...) Tatsächlich hat Josephine Mark mit Red einen fulminanten All-Ager gezeichnet, den man auch gut ohne Kinder lesen kann.“

Andrea Heinze, radio3, 2. April

„(...) wunderbare Sätze, die der nicht unblutigen Story mit hohem dramaturgischem Kraftaufwand und dem ein oder anderen Kraftausdruck Herzwärme und Komik verleihen.“

Red., Eselsohr, April

„Mit seiner Balance zwischen Niedlichkeit und schwarzem Humor, dazu eine Spur ‚ Fargo ‘ macht dieser Cold-Case-Comic auch weit der Teenie-Grenze Spaß.“

Barbara Buchholz, Strapazin 162, März



Antonio Fian
In aller Offenheit
 Literaturverlag Droschl
 ISBN 9783990591895, € 22,00

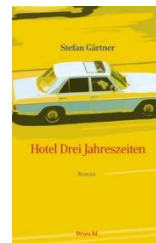
„Antonio Fian hat ein untrügliches Gespür für Situationen und die Schwächen der Menschen. Diese politisch und menschlich immer wieder fragwürdigen Gestalten leben mitten unter uns. Die Dramolette untersuchen sie wie unter einem Brennglas oder eigentlich wie unter einem Mikroskop. Dieser Schriftsteller schaut genau hin, überspitzt und macht kleine böse Dramen daraus.“

Michaela Monschein, Ö1, 25. März



Gustavo Faverón Patriau
Unten leben
 Ü: Manfred Gmeiner
 Literaturverlag Droschl
 ISBN 9783990591918, € 34,00

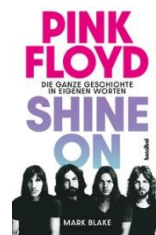
„Ein großes Buch, das noch lange im Kopf weiterarbeitet.“
 Peter Klein, Bücherschau, März



Stefan Gärtner
Hotel Drei Jahreszeiten
 Literaturverlag Droschl
 ISBN 9783990592007, € 24,00

„Dieser Roman ist unterhaltsam, melancholisch und sollte von Ihnen gekauft werden.“

Red., Titanic, 26. März



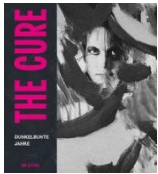
Mark Blake
Pink Floyd – Shine On
 Ü: Andreas Schiffmann
 Hannibal Verlag
 ISBN 9783854458180, € 30,00

„Zahllose prägnante Auszüge aus Interviews, die meisten davon unveröffentlicht, führen zu einem intimen, spannenden, aber auch kritischen Porträt. Durch die chronologische Gliederung entsteht ein leicht nachzuvollziehendes Bild, das auch dem Kenner neue Aspekte der Jahrhundertband vermittelt. Ein Muss.“

Red., Eclipsed, April

„Aus diesem Wust an Worten fügt Blake die Einzelteile zu einem spannenden, fokussierten Ganzen zusammen. Der typisch britische Humor geht dabei nie verloren.“

Michael Fuchs-Gamböck, GoodTimes, April/Mai



Ian Gittins
The Cure
 Ü: Kirsten Borchardt
 Hannibal Verlag
 ISBN 9783854459002, € 33,00

„Eine der besten Publikationen zu den Goths und eine Erinnerung an die vielschichtige Musikszene, in der sich unterschiedlichste Stilistiken gegenseitig inspirierten.“
 Red., Eclipsed, April



Ulf K.
Die fantastischen Geschichten der Frederike Fabula
 Kibitz Verlag
 ISBN 9783948690458, € 15,00

„Ein mit fantastischen Unwahrscheinlichkeiten, altbekannten Motiven und intertextuellen Anspielungen gespicktes kleines Meisterstück, wie es in der Erstleseliteratur eher selten vorkommt.“
 Ina Nefzer, Buch & Maus, 1/2026



Ragnar Helgi Ólafsson
Die Bibliothek meines Vaters
 Ü: Jón Thor Gíslason / Wolfgang Schiffer
 mikrotext
 ISBN 9783948631642, € 25,00

„Wir erfahren einiges über den Autor und seine Gedankenwelt, über die Geschichte der isländischen Buchkultur und über den ‚Umgang mit Erbe, privatem wie literarischem‘.“
 Silvia Werfel, Wandelhalle für Bücherfreunde, Frühjahr 2026



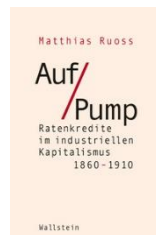
Bresselau von Bressendorf / Finger / Gotto / Keller / Seefried / Steber
Kippunkte
 Wallstein Verlag
 ISBN 9783835355972, € 29,00

„Der Sammelband (...) [entwickelt] wie nur wenige in den politischen Gegenwartsanalysen historische Interpretationen (...), die Auseinandersetzung mit der Vergangenheit gegenwartdiagnostisch zur Gegenwartsgeschichte transformiert.“
 Peter Steinbach,
 Zeitschrift für Geschichtswissenschaft, 03/26



Darius Muschiol
Einzeltäter?
 Wallstein Verlag
 ISBN 9783835357242, € 42,00

„Muschiols Blick auf die rechte Szene und den von ihr ausgehenden Terror ist durchaus neu. Es zeigen sich Verflechtungen, die ein System hervortreten lassen, das physische und psychische Gewalt förderte.“
 Peter Lutz Kalmbach, Zeitschrift für Geschichtswissenschaft, 03/26



Matthias Ruoss
Auf Pump
 Wallstein Verlag
 ISBN 9783835357334, € 34,00

„Alle, die sich für Geschlechtergeschichte, die Geschichte des Kapitalismus, des Konsums und des Eigentums interessieren, werden Auf Pump mit viel Gewinn lesen.“
 Catherine Davies, H-Soz-Kult, 25. März



Franziska Hauser / Maren Wurster
Ost*West*frau*
 Frankfurter Verlagsanstalt
 ISBN 9783627003296, € 22,00

„Aus den Antworten von insgesamt 17 Autor*innen entfaltet sich ein vielstimmiger Band über das Aufwachsen in unterschiedlichen Gesellschaftssystemen und darüber, wie Erfahrungen von Sexualität, Mutterschaft und Liebe geprägt werden. Die Texte machen Brüche sichtbar, zeigen Überschneidungen zwischen Ost und West und liefern eine spannende Momentaufnahme der aktuellen feministischen Debatte.“
 Red., Land, März



Alessi / Eugster / Grüniger / Stutte
CINEMA. Das Schweizer Filmjahrbuch / kurzundknapp
 Schüren Verlag
 ISBN 9783741005350, € 32,00

„Eine gelungene Übersicht des Themas“
 Michael Bohli, Phosphor Kultur, 30. März

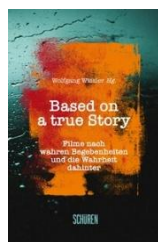


Sven Schreivogel /
Alexander Siebrecht
Hollywood an der Leine
Schüren Verlag
ISBN 9783741004933, € 38,00

„Es ist ein umfangreiches Buch
mit 35 Beiträgen von

27 Autoren, die praktisch jeden Teilaspekt der
Filmproduktion in Göttingen abdecken und
dabei hoch informativ erzählen. Für Fans des
deutschen Kinos ein essenzielles Buch.“

Peter Osteried, Moviestar Retro, 3/26



Wolfgang Wissler
Based on a true Story
Schüren Verlag
ISBN 9783741005305, € 20,00

„Spannend“

Peter Osteried, Moviestar Retro, 3/26

Im Gespräch



Gustavo Faverón Patriau
Unten leben
Ü: Manfred Gmeiner
Literaturverlag Droschl
ISBN 9783990591918, € 34,00

[radio 3, 27. März](#)



Florian Dietmaier
Spuk
Literaturverlag Droschl
ISBN 9783990592014, € 24,00

[Literadio, 27. März](#)



Ahne
Stabil im Bus
SATYR Verlag
ISBN 9783910775527, € 17,00

[radioeins, 27. März](#)