

PROLIT

PARTNER-PROGRAMM

NEWSLETTER KW 39

AUSZEICHNUNGEN & BESTENLISTEN

Outstanding Artist Award

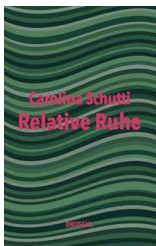
2026

Das Bundesministerium für Wohnen, Kunst, Kultur, Medien und Sport der Republik **Österreich** verleiht den Outstanding Artist Award an Künstler:innen, deren Gesamtwerk besondere Anerkennung verdient.

Carolina Schutti erhält den mit 10.000 Euro dotierten Preis in der **Kategorie Literatur**. Die Preisverleihung findet am 26. November in Wien statt.

„In poetischer Sprache und in leisen, eindrücklichen Tönen verhandelt Schutti Erfahrungen des Menschseins, wie Kindheit, Erwachsenwerden, Einsamkeit, Tod, das Aushalten von seelischer Gewalt und die Auswirkungen von fehlender Empathie. Dabei verfolgt sie stets den Anspruch, durch das Zusammenspiel von Sprache und Form tiefere Bewusstseinsschichten der Lesenden zu erreichen. Ihr Schreiben lädt dazu ein, sich der Lektüre mit Langsamkeit und Achtsamkeit zu widmen.“

aus der Jurybegründung



Carolina Schutti

Relative Ruhe

Literaturverlag Droschl

ISBN 9783990592120, € 22,00

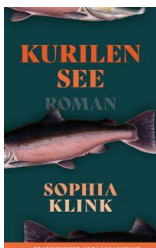
Bayerischer Kunstförderpreis

2026

Sophia Klink erhält den diesjährigen Bayerischen Kunstförderpreis, unter anderem für ihren Roman **Kurilensee**. Die Preisverleihung findet am 12. November in München statt.

„Sophia Klink (hat) eine unverwechselbare literarische Stimme entwickelt. Als promovierte Biologin verbindet sie in beiden Debüts naturwissenschaftliche Präzision mit sprachlicher Virtuosität und macht Unsichtbares sichtbar. In Lyrik und Prosa erkundet sie eindringlich das Verhältnis von Mensch und Natur und überzeugt durch gedankliche Schärfe und formale Souveränität.“

aus der Jurybegründung



Sophia Klink

Kurilensee

Frankfurter Verlagsanstalt

ISBN 9783627003302, € 24,00

Deutscher Fotobuchpreis

2026 // Nominierungen

Die Jury des diesjährigen Deutschen Fotobuchpreises hat die Nominierungen bekannt gegeben. Vergeben werden Gold-, Silber- und Bronzemedailles in zwölf Kategorien. Die Preisverleihung findet am 21. November in Regensburg statt.

Nominiert sind unter anderem

Bildband fotografische Ausstellung



Thomas Bauer-Friedrich /
Jule Schaffer

Helga Paris

Mitteldeutscher Verlag
ISBN 9783689481582, € 58,00

Bildband dokumentarische Fotografie

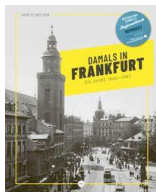


Toby Binder

#053KIDS

Verlag J.H.W. Dietz Nachf.
ISBN 9783801207205, € 26,00

Bildband Coffee-Table-Book



Mirco Becker

**Damals in Frankfurt:
Die Jahre 1846–1945**

Societäts-Verlag
ISBN 9783955425371, € 40,00

Textband Fototheorie



Robert Mueller-Stahl

Das Leben festhalten

Wallstein Verlag
ISBN 9783835360525, € 39,00

Festival-Empfehlungen Region Ostbayern



Julius Scharnetzky /
Jörg Skriebeleit

**Inszenierung, Schnappschuss,
Dokumentation**

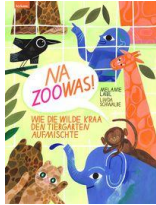
Wallstein Verlag
ISBN 9783835336162, € 28,00

The White Ravens

2026

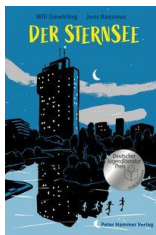
Im jährlich erscheinenden Katalog The White Ravens werden mehr als 200 bemerkenswerte Neuerscheinungen der Kinder- und Jugendliteratur aus etwa 50 Ländern aufgeführt, ausgewählt von Lektorinnen und Lektoren der Internationalen Jugendbibliothek.

Im diesjährigen Katalog werden unter anderem folgende Titel empfohlen:



Melanie Laibl / Linda Schwalbe
Na Zoowas!
Leykam
ISBN 9783701183821, € 22,00

„The book is an aesthetic delight, full of fun and food for thought!“



Will Gmehling / Jens Rasmus
Der Sternsee
Peter Hammer Verlag
ISBN 9783779507666, € 14,00

„Full of poetry that permeates both the text and the illustrations in black-white-and-blue, this book makes your marvel and ponder“



Ayşe Klinger
Der Zahn
Kibitz Verlag
ISBN 9783948690366, € 26,00

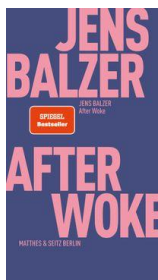
„In an original, empathetic, and warm-hearted way, Ayşe Klinger's comic *Der Zahn* explores the process of coming of age with all its upheavals.“



Maja Nielsen
Das falsche Leben
Gerstenberg Verlag
ISBN 9783836963558, € 15,00

„A gripping, moving, and extraordinary novel“

PRESSESPIEGEL



Jens Balzer
Erlösung
Matthes & Seitz Berlin
ISBN 9783751830751, € 12,00

„Irgendwie muss man dem, was aktuell in der Welt passiert, auf die Spur kommen. Balzers Essay ist genau so ein Versuch und als solcher lesenswert.“

Hannah Schmidt-Ott, Frankfurter Allgemeine Zeitung, 23. September



Sarah Nelly Friedland / Wilfried Rosendahl
Schamanen Sibiriens
Nünnerich-Asmus Verlag
ISBN 9783961763504, € 27,00

„Der sibirische Schamanismus war durch Christianisierung ebenso gefährdet wie später durch den Anspruch der Sowjetunion auf die Kontrolle aller Lebensbereiche, während er im Westen als Neoschamanismus seit den Sechzigerjahren blühte, sodass es inzwischen mancherorts zu einem Kulturtransfer in umgekehrter Richtung gekommen ist.“

Tilman Spreckelsen, Frankfurter Allgemeine Zeitung, 21. September



Judith Rottenburg
Die Kunst der Dekolonialisierung
Verlag Klaus Wagenbach
ISBN 9783803151988, € 24,00

„Mit ihrer Studie *Die Kunst der Dekolonialisierung* liefert die Kunsthistorikerin Judith Rottenburg eine kenntnisreiche Darstellung der afrikanischen postkolonialen Moderne.“

Peter Gmeiner, Frankfurter Allgemeine Zeitung, 19. September



Fritz Bauer
Die Kriegsverbrecher vor Gericht
Wallstein Verlag
ISBN 9783835357167, € 28,00

„(Der) Neudruck erschließt dieses Werk von 1945 nun wieder der Öffentlichkeit und ordnet es mit einem neuen Nachwort ein.“

Milan Kuhl, Frankfurter Allgemeine Zeitung, 23. September

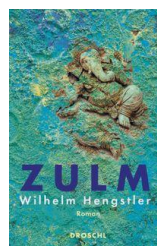


Michael Strunge
Nachtmaschine
Ü: Philipp Theisohn
Matthes & Seitz Berlin
ISBN 9783751810456, € 22,00

„Michael Strunges Lyrik diene wesentlich dazu, innerem Wüten eine Form zu geben.“

Nun ist sie auf Deutsch zu entdecken, interessant verquickt mit einem Essay von Philipp Theisohn.“

Johanna-Charlotte Horst, Frankfurter Allgemeine Zeitung, 18. September



Wilhelm Hengstler
Zulm
Literaturverlag Droschl
ISBN 9783990592113, € 34,00

„Ach, was für ein Glücksfall (...) *Zulm* ist (...) Abenteuerlust, Weltkenntnis, Fantasie und vor allem die unbändige Lust am Erzählen.“

Bernd Melichar, Kleine Zeitung, 19. September



Christiane Solte-Gresser
Traum und Reparation
Matthes & Seitz Berlin
ISBN 9783751830881, € 14,00

„Das, was die Autorin aus den einzelnen Texten herausarbeitet, ist beeindruckend. Es sollte stärker einfließen in unser

verblissenes Wissen über die Schoah.“

Till Schmidt, taz, 19. September



Pol Guasch
Auf den Händen brennt das Paradies
Ü: Kirsten Brandt
Wallstein Verlag
ISBN 9783835359024, € 22,00

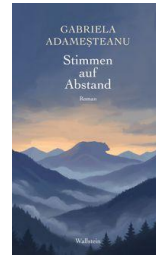
„(Der Roman) ist ein Rohdiamant, der erst durch Blicke der Lesenden geschliffen wird. Eine Herausforderung oder Einladung, wie man es nimmt. (...) Pol Gulaschs Roman fasziniert und überfordert.“

Fabian Lutz, taz, 18. September



Steven Uhly
Nichts als Freude!
 Seccession Verlag Berlin
 ISBN 9783966391481, € 22,00

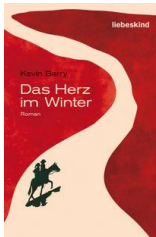
„Klug und heiter geschrieben,
 und eine Freude zu lesen.“
 Red., Welt am Sonntag,
 20. September



Gabriela Adameşteanu
Stimmen auf Abstand
 Ü: Jan Koneffke
 Wallstein Verlag
 ISBN 9783835360860, € 26,00

„(ein) ambivalente(r)
 postmodern schillernde(r)
 Roman“

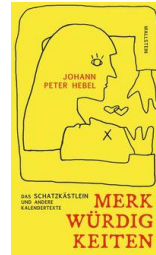
Judith Leister, Neue Züricher Zeitung, 15. September



Kevin Barry
Das Herz im Winter
 Ü: Thomas Überhoff
 Liebeskind
 ISBN 9783954381821, € 23,00

„Die Sprache des irischen
 Autors changiert zwischen
 Derbheit und feiner Poesie.

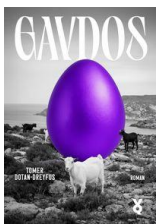
Entstanden ist so ein faszinierender Roman,
 angesiedelt in den Weiten Montanas.“
 Red., Hamburger Morgenpost, 19. September



Johann Peter Hebel
Merkwürdigkeiten
 Wallstein Verlag
 ISBN 9783835360785, € 24,00

„(Hebels) Kalendergeschichten
 sollen belehren und unterhalten,
 sie sind Ratgeber und
 philosophische Weltendeuter.

Volksaufklärung ist ihr Ziel, in leichter Form
 präsentierte moralische Appelle bieten sie.“
 Wilhelm von Sternburg, Frankfurter Rundschau,
 22. September



Tomer Dotan-Dreyfus
Gavdos
 Voland & Quist
 ISBN 9783863914158, € 24,00

„(...) die abenteuerliche
 Recherche des Journalisten
 über die Gruppe der

unsterblichen ‚Pythagoräer‘ ist spannend, die
 Berichte über seine Krankheit sind
 herzerreißend, und die vielen Verweise auf
 die ‚Odyssee‘ sind angenehm und intelligent.
 (...) Es macht Spaß, das Buch zu lesen; das
 bisschen Lebenszeit, das man für die Lektüre
 braucht, ist gut investiert.“
 Roland Meyer-Arlt, Hannoversche Allgemeine Zeitung,
 19. September

„Tomer Dotan-Dreyfus bekennt, er sei vor
 einigen Jahren nach Gavdos gereist, um sich
 ein Bild zu machen. Der aus den Eindrücken
 hervorgegangene Roman ist eine Spekulation
 über Liebe und Vergänglichkeit, im Geiste von
 Milan Kundera oder Gabriel García Márquez.
 (...) Gavdos ist ein durchaus unterhaltsamer
 Roman.“

Maximilian Mengerlinghaus, Deutschlandfunk,
 18. September



Annelie Buntenbach
**Leben und Kämpfen in den
 Cevennen 1940–1944**
 Wallstein Verlag
 ISBN 9783835361843, € 22,00

„(Ein) leicht verständliche(s)
 und engagierte(s) Buch“

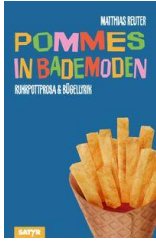
Stefan Brändle, Berliner Morgenpost, 20. September



Lucoje Ole
Pazifist mit Gewaltfantasien
 SATYR Verlag
 ISBN 9783910775541, € 15,00

„Dabei zeigt er nicht nur Witz,
 sondern auch kritische
 Bissigkeit“

Johannes Leichsenring, Märkische Oderzeitung,
 15. September



Matthias Reuter
Pommes in Bademoden
 SATYR Verlag
 ISBN 9783910775657, € 16,00

„Das Buch ist ein Kompendium aus Alltagsgeschichten, unter deren quietschfidelen

Absurditäten tiefe Erkenntnisse über die Gefahren der heutigen Zeit liegen. (...) Ohne *Pommes in Bademoden* gibt's keinen Spaß. Nun, zumindest weniger.“

Bettina Schack, *Neue Rein / Neue Ruhr Zeitung*, 19. September

„Der Oberhausener Musikkabarettist und Autor Matthias Reuter stellt mit seinem neuen Sammelband das Ruhrgebiet humorvoll in Kurzgeschichten, Zeichnungen, Glossen, Liedtexten und Gedichten dar.“

Red., *Westdeutsche Allgemeine Zeitung*, 16. September

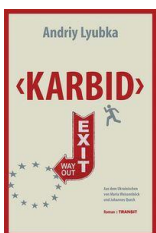
„Der Oberhausener Kabarettist Matthias Reuter sammelt die schönsten Sätze des Alltags, am liebsten im Ruhrgebiet. (...) Große Themen, kleine Form und überraschende Pointen.“

Susanne Schnabel, *WDR*, 22. September



Robert Menasse
Der 11. September. Überblendungen
 Literaturverlag Droschl
 ISBN 9783990592144, € 18,00

„Es geht um Unschuld und Schuld, um Kontrafaktur und Erinnerung, kollektiven Schmerz und persönliches Leiden.“
 Alexander Kluy, *Der Standard*, 19. September



Andriy Lyubka
Karbid
 Ü: Maria Weissenböck / Johannes Queck
 Transit
 ISBN 9783887474300, € 26,00

„Eine wunderbar lesbare Erzählung, hellsichtig, immens komisch und sehr, sehr schwarz. Es ist ein Spiegel der Wirklichkeit, wo alle die großen Worte total hohl sind und all die europäischen Werte etwas sind, was man nur für Geld kaufen kann.“

Katharina Döbler, *Deutschlandfunk Kultur*, 22. September



Lena Müller
Club der Verschwenderinnen
 Edition Nautilus
 ISBN 9783960545026, € 22,00

„Wenn ein Buch erschreckend nah an der Wirklichkeit und zugleich wunderbar poetisch geschrieben ist, ist das ein

Glücksfall für die Literatur – und fürs Publikum. So ein Buch ist Lena Müller mit *Club der Verschwenderinnen* gelungen.“

Liane von Billerbecks, *Deutschlandfunk Kultur*, 17. September



Barbaros Altuğ
Die dunkelste Nacht eines langen Winters
 Ü: Johannes Neuner
 Orlanda Verlag
 ISBN 9783949545979, € 19,00

„*Die dunkelste Nacht eines langen Winters* ist ein wirklich beeindruckender und angesichts der jüngsten Entwicklungen in der Türkei leider hochaktueller Roman über unsere Gegenwart.“

Dirk Fuhrig, *Deutschlandfunk*, 21. September

„Das Erzählen wird bei Altuğ damit zu einer Form des Widerstands. Gegen das Vergessen ebenso wie gegen die gesellschaftliche Übereinkunft, bestimmte Wahrheiten auszusprechen.“

Michael Rädcl, *Männer Media*, 17. September



Anna Baar
Amseln
 Wallstein Verlag
 ISBN 9783835362185, € 24,00

„Mit diesem Buch von Anna Baar (liegt) tatsächlich umwerfende Literatur vor, die das Leben provokant, höhnisch, unerbittlich scharf in den Blick nimmt. (...) Sie verschiebt Moralvorstellungen, geht unter die Haut und entgrenzt eingefahrene – auch feministische – Sichtweisen mittels Baars feinst gearbeiteter Sprachkomposition.“

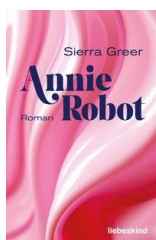
Carsten Hueck, *Deutschlandfunk*, 18. September



Max Lenz / Christoph Möllers / Nils Weinberg
Autoritäre Bedrohungen der Wissenschaftsfreiheit
 Wallstein Verlag
 ISBN 9783835362376, € 20,00

„akribisch recherchiert und präzise. (...) Mit diesem Buch

an der Hand lässt sich der Drahtseilakt, die Wissenschaft gegen ihre Einhegung verteidigen, zweifellos besser bewältigen.“
 Paul Welch Guerra, Deutschlandfunk, 14. September



Sierra Greer
Annie Robot
 Ü: Stefanie Schäfer
 Liebeskind
 ISBN 9783954381814, € 25,00

„Das Buch ist sehr unterhaltsam, es liest sich

schnell weg und macht Spaß zu lesen.“
 Gabriele Knetsch, Bayern 2, 21. September



Julia Malik
Ich will dich lebend
 Frankfurter Verlagsanstalt
 ISBN 9783627003548, € 24,00

„Julia Malik (...) hat vielschichtige, höchst glaubwürdige Figuren entwickelt, die einem beim

Lesen sehr nahekommen. (...) Dabei ist ein extrem dichter Roman entstanden, der in einem rasanten Tempo erzählt ist und der in jeder Zeile spüren lässt, wie viel die Figuren ihrer Autorin bedeuten.“

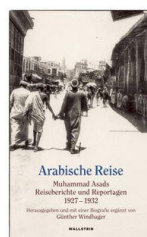
Sabine Zaplin, BR24 Radio, 23. September

„Es ist ein sehr intensives Buch und ich kann es nur empfehlen.“

Bärbel Schäfer, book:deluxe, 18. September

„Ihre Bücher haben gemeinsam, dass sie keinen seichten Stoff besprechen wollen. Es sind Themen, die ihren Raum, eine Bühne brauchen (...). Julia Malik thematisiert jene Problematik in ihren Büchern, schonungslos, lässt sie sichtbar werden.“

Red., Sleek, 22. September



Muhammad Asad
Arabische Reise
 Wallstein Verlag
 ISBN 9783835356498, € 44,00

„Dieses Buch ist historisch und zugleich hochaktuell. (...) Muhammad Asad hat sehr viele lesenswerte und kulturhistorisch

enorm interessant zu lesende Berichte aus der Welt von damals geschrieben (...).“

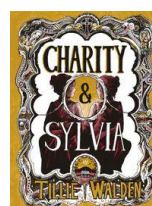
Sabine Schiffner, taz Blogs, 17. September



Verena Gotthardt
Die jüngste Zeit
 Wallstein Verlag
 ISBN 9783835360297, € 20,00

„Beim Lesen hat man den Eindruck, nah dran zu sein an Gotthardts poetischer Arbeit, an einem Schreibprozess, der vom sinnlichen Eindruck zur literarischen Fixierung führt.“

Harald Gschwandtner, Literatur und Kritik, September



Tillie Walden
Charity & Silvia
 Ü: Barbara König
 Reprodukt
 ISBN 9783956405532, € 29,00

„Starke Story, starke Frauen, starke Bilder!“

Red., Brigitte, 21/26



Nora Eckert
Der lange Weg zur Selbstbestimmung
 Wallstein Verlag
 ISBN 9783835361560, € 20,00

„Nora Eckert trägt mit ihrer trans Bewegungs- und Emanzipationsgeschichte

Deutschlands einen kaum zu überschätzenden Teil dazu bei, die Geschichte der trans Community zu erschließen – und ihr so die eigene Geschichte überhaupt erst gebündelt, kompakt und verständlich zugänglich zu machen.“

Fabian Schäfer, queer.de, 19. September

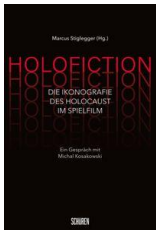


Selina Hangartner
Mythos, Ironie, Artifizialität:
Schüren Verlag
ISBN 9783741005558, € 34,00

„Gerade die Filminteressierten werden sich über technische Erklärungen und filmhistorische

Einordnungen freuen, und es ist beinahe schade, dass man das stumme Buch nicht hören kann, hat es doch viel zu erzählen.“

Martin Seng, deadline, September/Oktober



Marcus Stiglegger
Holofiction
Schüren Verlag
ISBN 9783741005602, € 28,00

„Analytisch, historisch fundiert und ohne plakative Vereinfachung ist dieses Buch

als Debattenbeitrag unverzichtbar. Ein tiefgehender und notwendiger Beitrag zu visueller Erinnerungskultur.“

Jan Urnau, deadline, September/Oktober

Im Gespräch



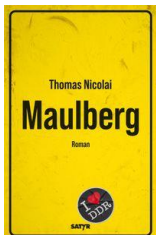
Holger Vohhof
Den GrünGürtel erwandern
Societäts-Verlag
ISBN 9783955425142, € 18,00

[Frankfurter Allgemeine Sonntagszeitung](#),
20. September



Dilek Mayatürk
Wenn du lächelst, zerfällt ein roter Apfel in Scheiben
Das Wunderhorn
ISBN 9783884237533, € 22,00

[Deutschlandfunk](#),
17. September



Thomas Nicolai
Maulberg
SATYR Verlag
ISBN 9783910775312, € 24,00

[MDR](#), 21. September



Dacia Maraini
Die stumme Herzogin
Ü: Sabina Kienlechner
Folio
ISBN 9783852569390, € 38,00

[Bücher.at](#), 15. September
[ORF](#), 16. September
[Salzburger Nachrichten](#), 15. September
[Neue Vorarlberger Tageszeitung](#),
15. September
[Ö1](#), 16. September
[Buchmarkt](#), 16. September
[Der Standard](#), 16. September
[OTS](#), 16. September
[Ansa](#), 17. September



Barbaros Altuğ
Die dunkelste Nacht eines langen Winters
Ü: Johannes Neuner
Orlanda Verlag
ISBN 9783949545979, € 19,00

[Stern](#), 19. September
[Radio3](#), 17. September
[PEN Berlin](#), 17. September
[Deutschlandfunk](#), 18. September



Fatma Mittler-Solak
Mondblau
Frankfurter Verlagsanstalt
ISBN 9783627003531, € 24,00

[Heidelberg24](#), 19. September