

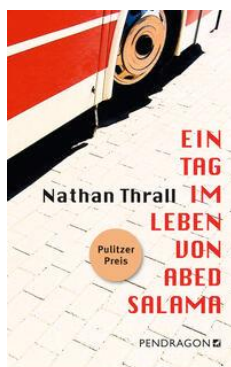
# PROLIT

## PARTNER-PROGRAMM

NEWSLETTER August I

### Pulitzer-Preisträger Nathan Thrall bei Pendragon

Nahostkonflikt mit Menschen im Mittelpunkt: Die deutsche Ausgabe des erzählenden Sachbuchs des Pulitzer-Preisträgers Nathan Thrall erscheint in der kommenden Woche im Bielefelder Pendragon Verlag.



Thrall Nathan  
**Ein Tag im Leben von Abed Salama**  
Pendragon Verlag, ISBN 9783865328830, € 26,00

„Alles, was in dem Buch steht, ist tatsächlich passiert, aber es wird nicht trocken berichtet, sondern literarisch erzählt. Dadurch hinterlässt es einen noch tieferen Eindruck. Es geht darum, wie es den ‚einfachen Menschen‘ ergeht, deren Alltag für uns unvorstellbar ist. Das Buch ist sachlich und emotional zugleich und hat mir in vielerlei Hinsicht die Augen geöffnet.“ Lea Dunkel, Lektorin bei Pendragon in einem Börsenblatt-Interview

\*

### Outstanding Artist Award für Raffaella Schöbitz



Daniel Fehr, Raffaella Schöbitz  
**Da war ich noch nie!**  
Verlag Junfermann, ISBN 9783702659943, € 17,00

Aus der Jurybegründung:  
„Ihre Bücher sind nicht nur thematisch, sondern auch stilistisch vielgestaltig. ... Selbst in ihren farbkraftigen, plakativen Bildern bietet sie der jungen Leserschaft die Möglichkeit zur Identifikation. Ihre Illustrationen machen die Texte greifbar und spinnen sie weiter, lassen aber auch viel Raum für eigene Gedanken und Imagination.“

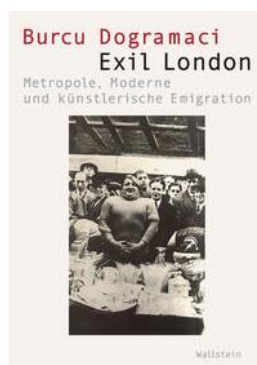
\*

### Sachbuch-Bestenliste im August

Die Mediennhäuser *Die Welt*, *NZZ*, *RBB Kultur* und *ORF Radio Ö1* stellen monatlich eine Sachbuch-Empfehlungsliste zusammen. Für August mit dabei:



Onur Erdur  
**Schule des Südens**  
Matthes & Seitz Berlin,  
ISBN 9783751820202, €  
28,00

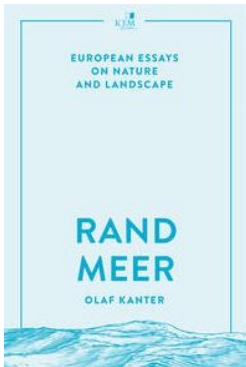


Und als Michael Krügers besondere Empfehlung:

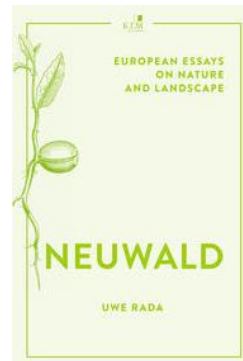
Burcu Dogramaci  
**Exil London**  
Wallstein Verlag, ISBN  
9783835356566, € 48,00

## PRESSESPIEGEL

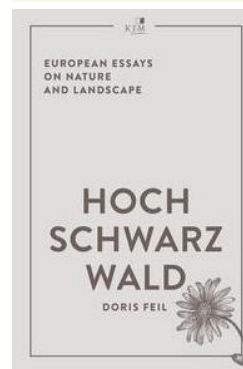
Am 31. Juli berichtete die Frankfurter Rundschau über Zerstörung und Wiederherstellung – den neuen European Essays on Nature and Landscape



Olaf Kanter  
**Randmeer**  
KJM Buchverlag, ISBN  
9783961942220, € 20,00



Uwe Rada  
**Neuwald**  
KJM Buchverlag, ISBN  
9783961942367, € 22,00



Doris Feil  
**Hochschwarzwald**  
KJM Buchverlag, ISBN  
9783961942350, € 22,00

\*



Ursula Muscheler  
**Ein Haus, ein Stuhl, ein Auto. Bertolt Brechts Lebensstil**  
Berenberg Verlag, ISBN 9783949203787, € 26,00

„In den Dreigroschendomizilen – Ursula Muschelers Betrachtung zu Brechts Häusern und Lebensformen.“ FAZ, 31. Juli

\*

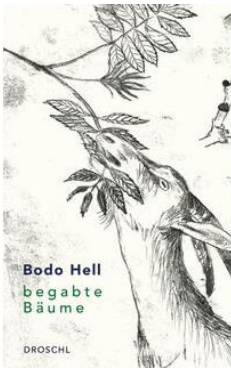


Onur Erdur  
**Schule des Südens**  
Matthes & Seitz Berlin, ISBN 9783751820202, € 28,00

„Man kann sich engagieren, ohne dabei allem zustimmen zu müssen. Onur Erdur im Interview mit Nils Markwardt“, ZEIT-Online, 29. Juli

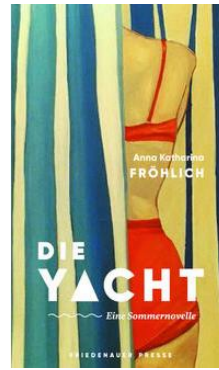
„Onur Erdur hat eine großartige Studie über die (post-)kolonialen Wurzeln der französischen Nachkriegstheorie geschrieben.“ Falter 30/24

\*



Julia Zarchach führte am 28. Juli in den Ö1 ex libris Sommergesprächen ein einstündiges Gespräch mit dem Autor Bodo Hell:

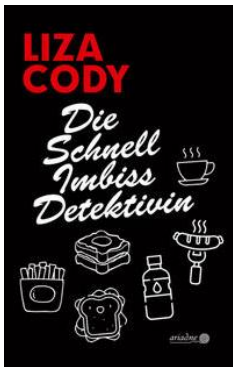
Bodo Hell  
**Begabte Bäume**  
Literaturverlag Droschl,  
ISBN 9783990591307, € 25,00



Anna Katharina Fröhlich  
**Die Yacht. Eine Sommernovelle**  
Friedenauer Presse, ISBN 9783751880121, E 20,00

Das Buch wurde am 29. Juli von Iris Radisch und Adam Soboczynski im ZEIT podcast vorgestellt und am 30. Juli von Sebastian Hammelehle beim Spiegel.

\*



Krimi der Woche:

Liza Cody  
**Die Schnellimbissdetektivin**  
Argument Verlag, ISBN 9783867542753, € 18,00

„Darin folgen wir Ex-Cop Hannah Abram, die ihrem miesen Stundenlohn in einer Sandwich-Bude mit kleinen Schnüffeleien aufbessert. Leckerer Fastfood-Crime von Liza Cody!“ Kulturnews, 27. Juli

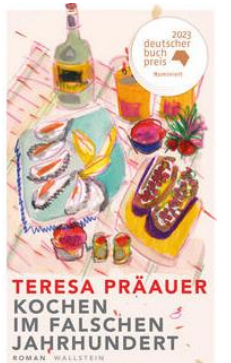
\*



Viktor Jerofejew  
**Der Große Gopnik. Roman**  
Matthes & Seitz Berlin, ISBN 9783751809351, € 28,00

„Das russische Glück bedeutet die Verletzung jeder Norm. Der Krieg gegen Ukraine wird darum mit größter Unerbittlichkeit geführt.“ NZZ 26. Juli

\*



Ferienlektüre - Empfehlung im aktuellen Magazin Slow Food

Teresa Präauer  
**Kochen im falschen Jahrhundert**  
Wallstein Verlag, ISBN 9783835354296, € 22,00

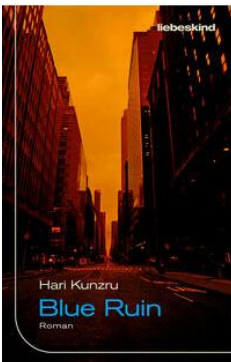
\*



Hryhir Tjutjunnyk  
**Drei Kuckucke und eine Verbeugung**  
Weissbooks, ISBN 9783863372132, E 24,00

„Es ist das große Verdienst der Übersetzerin und Herausgeberin Beatrix Kersten, mit diesem Band Hryhir Tjutjunnyks berührende literarische Seele nun auch auf Deutsch zum Klingen zu bringen.“ Katrin Hillgruber, Die Rheinpfalz, 31. Juli

\*



Hari Kunzru  
**Blue Ruin**  
Liebeskind Verlagsbuchhandlung, ISBN 9783954381739, € 24,00

„Die Gegenwartskunst ist jener Ort innerhalb der neoliberalen Vergesellschaftung, an dem die Klassen offen aufeinandertreffen dürfen und sollen.“ Leonie Hunter, Berlin Review #5/ August

\*



Sabine Peters  
**Die dritte Hälfte. Roman**  
Wallstein Verlag, ISBN 9783835357600, E 22,00

„Ein ruhiges Buch, ein stilles Buch, aber es ist ein Buch, das die großen Grundfragen unserer Existenz stellt und das auf eine beruhigende, nicht agitierende, aber doch aufwühlende Art und Weise.“ Denis Scheck, 29. Juli im WDR3 Mosaik

\*



\*



Unter der Überschrift *Zwei Jugendliche schreiben Berlin-Guide für Teenager* brachte der rbb am 28. Juli einen Beitrag zum Buch. Zuvor hatte schon der Tagesspiegel am 26. Juli eine Empfehlung ausgesprochen.

Nora Klinger, Gesine Palm  
**Berlin für Teenager**  
 BeBra Verlag, ISBN: 9783814802954, € 15,00

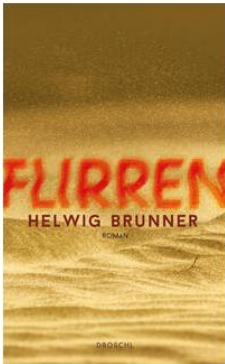
\*



Lawrence Ferlinghetti  
**Notizen aus Kreuz und Quer. Travelogues 1960 - 2010**  
 Kupido Literaturverlag, ISBN 9783966752602, € 62,00

„Eine Fundgrube. Genial. Dass der Kupido Literaturverlag, dieses Buch veröffentlicht hat. Ein Hoch auf die deutsche Verlagslandschaft und die Kleinverlage!“ Frank Hertweck in SWR Kultur lesenswert – Literatur am 28. Juli

\*



Helwig Brunner  
**Flirren. Roman**  
 Literaturverlag Droschl, ISBN 9783990591499, € 24,00

„Ohne Einschränkung und ungeschminkt in poetischer und zugleich wissenschaftlicher Sprache erzählt und grübelt Helwig

Brunner von einer und über eine Welt, die so hoffentlich nie Wirklichkeit werden wird.“  
 Rudolf Kraus, Bücherschau August



In der Wochenendausgabe des Berliner Tagesspiegels vom 27./ 28. Juli besprach Gregor Dotzauer fünf Bücher, in denen sich Kunst und Kulinarik verbinden, darunter das Buch von Beate Roth.

Beate Roth  
**Jean Paul häppchenweise**  
 Transit Buchverlag, ISBN 9783887474133, € 44,00

\*



Volha Hapeyeva  
**Samota. Die Einsamkeit wohnte im Zimmer gegenüber**  
 Literaturverlag Droschl, ISBN 9783990591512, € 25,00

„Was sie auslotet, sind Verbindungen zwischen Menschen, Zeiten,

Einsamkeiten – mit viel Gefühl.“ August-Ausgabe des Bücher-Magazins

\*



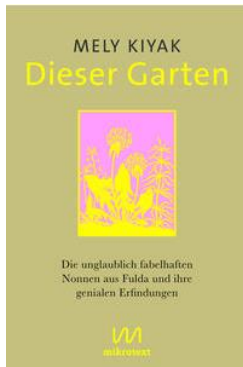
Roman Graf  
**Leben ohne Folgen. Roman**  
 Wallstein Verlag, ISBN 9783835357594, € 24,00

Jutta Duhm-Heitzmann gab am 30. Juli in WDR5 Scala einen Lesetipp ab: “Roman

Graf ist ein unaufgeregter Erzähler, langsam, aber nicht langweilig.“

\*

\*



Mely Kiyak  
**Dieser Garten**  
Mikrotext, ISBN  
9783948631468, € 24,00

„Ihre Bewunderung und Zuneigung zu den von ihr als feministisch und humorvoll beschriebenen Ordensschwestern spricht

aus jeder Seite des kleinen Buches.“ FAZ, 27. Juli

\*



DLF Kultur Lesart brachte am 26. Juli ein Gespräch mit Carlos Spoerhase zu seinem Buch:

Carlos Spoerhase  
**Kurzfassungen. Über das Komprimieren von Literatur**  
Wallstein Verlag, ISBN  
9783835355255, € 14,90



Wytke Versteeg  
**Die goldene Stunde**  
Wagenbach Verlag, ISBN  
9783803133649, € 26,00

„Die goldene Stunde von Wytke Versteeg ist ein vielschichtiger Roman über Flucht und Trauma. Der Kern seines Erzählens ist Empathie.“ Carola Ebeling, taz 30. Juli

\*



Jochen Kade  
**Individualität, Solidarität, Schicksal**  
Velbrück, ISBN  
9783958323049, € 44,90

„Sie (die Studie) belegt stark und eindeutig, dass biographische Analyse die genuine Methode der Bildungsforschung ist.“

Heinz-Elmar Tenorth, Zeitschrift für Pädagogik, Juli/August 2024