

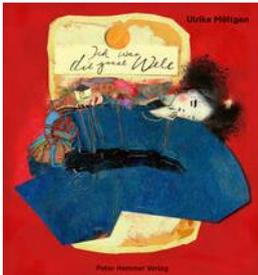
PROLIT

PARTNER-PROGRAMM

NEWSLETTER Juni II

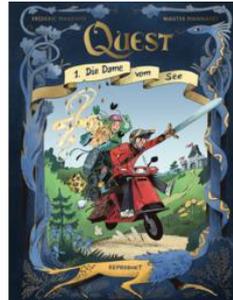
Im Juni unter den besten 7 für junge Leser

Ab 4:



Ulrike Möltgen, Ulrike Möltgen
Ich war die ganze Welt
Peter Hammer Verlag, ISBN
9783779507703, € 18,00

Ab 8:



Wauter Mannaert, Frédéric
Maupomé
Quest 1. Die Dame vom See
Reprodukt, ISBN
9783956404498, € 20,00

Ab 14:



Ingo Haeb, Luise Mirdita
Ingrid und Paul
Verlagshaus Jacoby & Stuart, ISBN 9783964282668, € 25,00

Für den MDR unter der Überschrift *Sommer, Sonne, Urlaub*: unter den fünf besten Bücher im Juni:



Doris Akrap
Oh! Dalmatien
Folio, ISBN 9783852569123, € 20,00

Auf Platz 4 der Hörbuch-Bestenliste im Juni



Karl May, Patrick L. Schmitz
Der blaurote Methusalem, mp3-Hörbuch
Karl-May-Verlag, ISBN 9783780207401, € 19,95

Auf der Shortlist des Thomas-Valentin-Preises



Christoph Dolgan

Blitzeisidentität. Erzählungen

Literaturverlag Droschl, ISBN 9783990591628, € 24,00

Alle vier Jahre wird im Rahmen des Lippstädter Wortfestivals der Thomas-Valentin-Literaturpreis vergeben. Auch in diesem Jahr wird die Verleihung, die am 5. Oktober um 11 Uhr in der Thomas-Valentin-Stadtbücherei stattfinden wird, wieder einer der Höhepunkte der Veranstaltung sein.

PRESSESPIEGEL

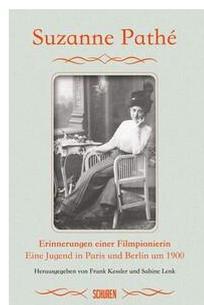


Isabel Kreitz

Die letzte Einstellung

Reprodukt, ISBN 9783956404528, € 29,00

Es ist großartig, wie Isabel Kreitz diese Kästnerhaftigkeit ihres Helden durch zieht, dieses Kästnersein und doch nicht-sein. Eine Blaupause, sagt Isabel Kreitz in einem Interview über Kästner, Hoffmann sei eine Erfindung mit realem Hintergrund. Süddeutsche Zeitung, Fritz Göttler, 11.0 Juni

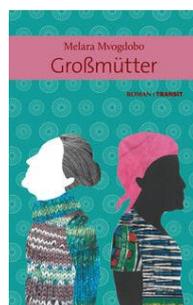


Frank Kessler, Suzanne Pathé

Erinnerungen einer Filmpionierin. Eine Jugend in Paris und Berlin um 1900

Schüren Verlag, ISBN 9783741005008, € 38,00

Für Freunde der kinematographischen Frühgeschichte ein wahrer Schatz und schon jetzt ein essentielles Standardwerk. - 35 mm Retro Filmmagazin Nr. 58, 06/25



Melara Mvogdobo

Großmütter. Roman

Transit, ISBN 9783887474164, € 18,00

Melara Mvogdobo erzählt lakonisch und unerbittlich vom Leben zweier Frauen in Kamerun und der Schweiz in diesem schmalen, konzentrierten Buch. ... Die Stimmen der beiden Frauen wirken spontan und glaubhaft. auch sie genug. Gegen die Angst und die Anpassung spitzen sich die Geschichten doch zu. Jetzt zeigt sich, wie klug auch darum Mvogdobos kompaktes, unaufdringliches Erzählen ist. Judith von Sternburg, Frankfurter Rundschau, 10. Juni

Ein außergewöhnlicher Roman. Es ist eine fast poetische Prosa, eine äußerst prägnante Sprache, zwei Leben auf nur 128 Seiten. Berührende Schicksale. Südwest Presse, 7. Juni



Margaret Goldsmith

Good-bye für heute

AvivA, ISBN 9783949302299, € 22,00

Melara Mvogdobo erzählt lakonisch und unerbittlich vom Leben zweier Frauen in Kamerun und der Schweiz in diesem schmalen, konzentrierten Buch. ... Die Stimmen der beiden Frauen wirken spontan und glaubhaft. auch sie genug. Gegen die Angst und die Anpassung spitzen sich die Geschichten doch zu. Jetzt zeigt sich, wie klug auch darum Mvogdobos kompaktes, unaufdringliches Erzählen ist. Judith von Sternburg, Frankfurter Rundschau, 10. Juni

Ein außergewöhnlicher Roman. Es ist eine fast poetische Prosa, eine äußerst prägnante Sprache, zwei Leben auf nur 128 Seiten. Berührende Schicksale. Südwest Presse, 7. Juni



Doris Senn
Frauenkino Xenia – Zürich
Schüren Verlag, ISBN 9783741004797, € 34,00

Ein Buch, in dem sich gut schmökern lässt. Gregor Schenker, Tagesanzeiger, 9. Juni



Charline Effah
Die Frauen von Bidi Bidi in der Welt am Sonntag kompakt
Orlanda Verlag, ISBN 9783949545672, € 23,00

»Dies ist die Geschichte von Kriegen, die Frauen zugrunde richten. Denn bewaffnete wie intime Kriege werden am weiblichen Körper ausgetragen.« Wenn schon der dem Roman vorangestellte Text so stark und so emotional ist, kann man ahnen, wie auf wichtige und richtige Art mitgenommen man nach Charline Effahs »Die Frauen von Bidi Bidi« (aus dem Französischen von Ela zum Winkel/Orlanda) ist.« WAMS kompakt, 8. Juni



Giorgia Meloni
Ich bin Giorgia. Meine Wurzeln, meine Vorstellungen
Europa Verlage, ISBN 9783958906549, € 26,00

Es wäre auch dann interessant, etwas von Giorgia Meloni zu lesen, wenn sie wirklich der faschistische Gottseibeius ist, als der sie von ihren Gegnern dargestellt wird. 8. Juni, Harald Martenstein, Welt am Sonntag

Italiens Ministerpräsidentin Giorgia Meloni hat dem Konservativsein in Europa eine neue Klangfarbe verliehen. 13. Juni, Holger Fuss, Preußische Allgemeine Zeitung

Am 5. Juni fanden sich mehrere Besprechungen zur Meloni-Biografie: in der Süddeutschen Zeitung, der BUNTEN, der WELT mit einem Vorabdruck und der Weltwoche.



Tor Ulven
Grabbeigaben. Fragmentarium
Literaturverlag Droschl, ISBN 9783990591505, € 22,00

Zwei Erzählstimmen, eine weibliche und eine männliche, erinnern sich an Momente, Begegnungen, Gedanken, reflektieren ihr Kennenlernen und Altern, in Ulvens klarer, messerscharfer Prosa, die die Details aus dem Verschwinden herauslöst, Haltepunkte im Strom der Zeit, vergeblich bleibende Selbstvergewisserungen. Berliner Morgenpost, 7. Juni



Luksan Wunder, Sandro De Lorenzo Gardinal
Eine mögliche Geschichte der deutschen Popmusik
SATYR Verlag, ISBN 9783910775299, € 25,00

In der Sendung »Bayern1 am Vormittag« stellt Ulla Müller im Buchtipps die humoristische alternative Musikgeschichte von Luksan Wunder vor und beschreibt das neue Buch des großartigen Comedy Kollektivs in deutlichen Worten: Das Buch ... ist der galoppierende Irrsinn! Bayern 1, 6. Juni

Dass man hier kein Lexikon erwarten darf, versteht sich von selbst. Nicht nur Pop-affine Musikfans werden sich vor Lachen biegen. Chapeau! magazin Klassik #37, 6. Juni



Rebecca Solnit
Hoffnung in der Dunkelheit
Matthes & Seitz Berlin, ISBN 9783751820608, € 22,00

Solnits Essays sind [...] ein potentes Remedium gegen den identitätspolitischen Puritanismus der Gegenwart. Falter, Klaus Nüchtern, 6. Juni

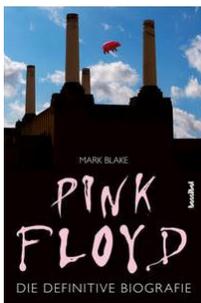


Kinderbuchtip in der Kulturzeit

Kuzki Shaw
Die weiße Laterne
Baobab Books, ISBN, 9783907277294, € 22

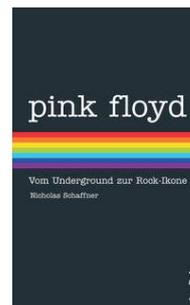
In kleinen Geschichten erinnert Shaw Kuzki an die Toten von Hiroshima in ihrem Roman über die Schrecken der Atombombe, die am 6. August 1945 Zehntausende Menschenleben vernichtete. 3sat Kulturzeit, 6. Juni

Rock Classics Sonderheft #43



Mark Blake
Pink Floyd. Die definitive Biografie
Hannibal Verlag, ISBN 9783854456056, € 29,99

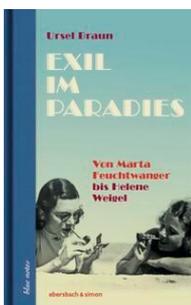
... umfassende Biografie, die sicherlich auch für Kenner neue, bisher unbekannte Facetten der Band bereithält. Rock Classics Sonderheft #43 6. Juni



Nicholas Schaffner
Pink Floyd. Vom Underground zur Rock-Ikone
Hannibal Verlag, ISBN 9783854452485, € 22,00

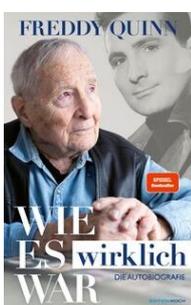
Abgesehen vom zurückgezogen lebenden Syd Barrett und Roger Waters, mit dem ein Treffen irgendwie nicht zustande kam, ermöglichten die Gesprächspartner, darunter auch mehrere

Begleitmusiker, einen intimen Einblick in die Sphären von PINK FLOYD. **Rock Classics Sonderheft #43** 6. Juni



Ursel Braun
Exil im Paradies. Von Marta Feuchtwanger bis Helene Weigel
Ebersbach & Simon, ISBN 9783869153117, € 20,00

Ursel Braun versammelt ... die Exil-Biografien von fünf Frauen in Pacific Palisades: Marta Feuchtwanger, Nelly Kröger-Mann, Katia Mann, Salka Viertel und Helene Weigel. Es ist ein erzählendes Sachbuch aus der weiblichen Welt des „New Weimar“ unter Palmen. WAMS, 8. Juni



Daniel Böcking, Freddy Quinn
Freddy Quinn - Die Autobiografie. Wie es wirklich war
Hannibal Verlag, ISBN 9783854457909, € 25,00

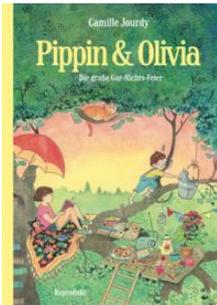
Radikal ehrlich zeigt sich Freddy Quinn in seiner Biografie... BUNTE #24, 5. Juni



Spinner Esther
Mit Hund und Wort. Ein Memoir
Edition 8, ISBN 9783859905313, € 28,00

Esther Spinner ist eine Autorin, der nichts selbstverständlich ist, und das ist die Haltung, aus der Literatur entsteht. Sieglinde Geisel, Wochenzeitung Zürich, 5. Juni

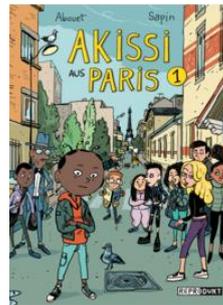
Im Juni im Eselsohr



Camille Jourdy
Pippin & Olivia. Die große Gar-Nichts-Feier
Reprodukt, ISBN 9783956404627,
€ 24,00

Wer da an die Episoden aus dem Leben des Kleinen Nick denkt, liegt nicht ganz falsch: Auch Camille Jourdy setzt exquisit harmlose Kindheitsabenteuer in ein urbanes Weichbild voll

Gründerzeitflair, kippt aber bei aller Lust zur Karikatur auch genauso wenig ins Klischeehafte – und macht so rundum Spaß, auch beim Vorlesen. Eselsohr Fachzeitschrift für Kinder- und Jugendmedien, Johannes Rüter, Juni 2025



Marguerite Abouet, Mathieu Sapin
Akissi aus Paris 1
Reprodukt, ISBN
9783956404672, € 18,00

Marguerite Abouet erzählt in knappen, authentischen und pointierten Dialogen, mit vielen Einsprengseln aus der Jugendsprache. Mathieu Sapin zeichnet die Geschichte farbenfroh, aber nicht knallig und

so dicht und wuselig, wie Akissis Alltag eben ist. Eselsohr Fachzeitschrift für Kinder- und Jugendmedien, Dina Netz, Juni 2025